

TURMA 48 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 14/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: EMEFM PROFº LINNEU PRESTES.
 ENDEREÇO: AV.ADOLFO PINHEIRO, 511 – SANTO AMARO – SÃO PAULO.

TURMA 49 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 15/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: EMEFM PROFº LINNEU PRESTES.
 ENDEREÇO: AV.ADOLFO PINHEIRO, 511 – SANTO AMARO – SÃO PAULO.

TURMA 50 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 16/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: EMEFM PROFº LINNEU PRESTES.
 ENDEREÇO: AV.ADOLFO PINHEIRO, 511 – SANTO AMARO – SÃO PAULO.

TURMA 51 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 17/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: EMEFM PROFº LINNEU PRESTES.
 ENDEREÇO: AV.ADOLFO PINHEIRO, 511 – SANTO AMARO – SÃO PAULO.

GRUPO 11 – DRE CAPELA DO SOCORRO
 TOTAL DE SERVIDORES ATENDIDOS: 200.

TURMA 52 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 20/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: DRE CAPELA DO SOCORRO – SALA DE REUNIÕES.
 ENDEREÇO: RUA DEP. ADIB CHAMMAS,112 - VELEIROS – SÃO PAULO.

TURMA 53 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 21/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: DRE CAPELA DO SOCORRO – SALA DE REUNIÕES.
 ENDEREÇO: RUA DEP. ADIB CHAMMAS,112 - VELEIROS – SÃO PAULO.

TURMA 54 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 22/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: DRE CAPELA DO SOCORRO – SALA DE REUNIÕES.
 ENDEREÇO: RUA DEP. ADIB CHAMMAS,112 - VELEIROS – SÃO PAULO.

TURMA 55 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 23/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: DRE CAPELA DO SOCORRO – SALA DE REUNIÕES.
 ENDEREÇO: RUA DEP. ADIB CHAMMAS,112 - VELEIROS – SÃO PAULO.

GRUPO 12 – DRE PENHA
 TOTAL DE SERVIDORES ATENDIDOS: 200.

TURMA 56 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 24/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL:CEU QUINTA DO SOL - TEATRO.
 ENDEREÇO: AV. LUIZ IMPARATO, 564 – PARQUE CISPER – SÃO PAULO.

TURMA 57 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 04/07/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL:CEU QUINTA DO SOL - TEATRO.
 ENDEREÇO: AV. LUIZ IMPARATO, 564 – PARQUE CISPER – SÃO PAULO.

TURMA 58 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 05/07/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL:CEU QUINTA DO SOL - TEATRO.
 ENDEREÇO: AV. LUIZ IMPARATO, 564 – PARQUE CISPER – SÃO PAULO.

GRUPO 13 – DRE IPIRANGA
 TOTAL DE SERVIDORES ATENDIDOS: 250.

TURMA 60 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 27/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: CEU MENINOS – SALA UNICEU.
 ENDEREÇO:RUA BARBINOS, 111 – SÃO JOÃO CLÍMACO – SÃO PAULO.

TURMA 61 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 28/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: CEU MENINOS – SALA UNICEU.
 ENDEREÇO:RUA BARBINOS, 111 – SÃO JOÃO CLÍMACO – SÃO PAULO.

TURMA 62 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 29/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: CEU MENINOS – SALA UNICEU.

ENDEREÇO:RUA BARBINOS, 111 – SÃO JOÃO CLÍMACO – SÃO PAULO.

TURMA 63 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 30/06/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: CEU MENINOS – SALA UNICEU.
 ENDEREÇO:RUA BARBINOS, 111 – SÃO JOÃO CLÍMACO – SÃO PAULO.

TURMA 64 - 50 SERVIDORES – 1 FUNCIONÁRIO DE CADA UNIDADE EDUCACIONAL
 DATAS: 1º DIA – 01/07/2016 2º DIA – 04 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 HORÁRIO: 1º DIA – DAS 8H00 ÀS 17H00 2º DIA - 4 HORAS, NO LOCAL DE TRABALHO.
 LOCAL: CEU MENINOS – SALA UNICEU.
 ENDEREÇO:RUA BARBINOS, 111 – SÃO JOÃO CLÍMACO – SÃO PAULO.

VIII - TOTAL DE VAGAS:
 Nº DE VAGAS POR TURMA – 50.
 IX - REGENTES: 04 GUARDAS MUNICIPAIS EDUCADORES DE 1º SOCORROS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SEGURANÇA URBANA.
 X- CERTIFICAÇÃO:
 FARÁ JUS À CERTIFICAÇÃO O PARTICIPANTE QUE DESENVOLVER AS ATIVIDADES PROPOSTAS DURANTE O CURSO; APRESENTAR NO MÍNIMO APROVEITAMENTO (5) SATISFATÓRIO E APRESENTAR 100% DE FREQUÊNCIA.
 XI- INSCRIÇÕES:
 INSCRIÇÃO DE UM (01) SERVIDOR POR UNIDADE EDUCACIONAL, DIRETAMENTE NA DRE – COORDENADORIA DOS CENTROS EDUCACIONAIS UNIFICADOS E DA EDUCAÇÃO INTEGRAL – COCEU/SAÚDE ESCOLAR, COM O REPRESENTANTE DE SAÚDE ESCOLAR.
 XII – COORDENAÇÃO DO PROGRAMA:
 SECRETARIA MUNICIPAL DE SEGURANÇA URBANA (SMSU) E COORDENAÇÃO DO PROGRAMA NA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO (SME): COORDENADORIA DOS CENTROS EDUCACIONAIS UNIFICADOS E DA EDUCAÇÃO INTEGRAL – COCEU/SAÚDE ESCOLAR.
 XIII – ÁREA PROMOTORA:
 COORDENADORIA DOS CENTROS EDUCACIONAIS UNIFICADOS E DA EDUCAÇÃO INTEGRAL – COCEU/SAÚDE ESCOLAR.
 XIV - DISPENSA DE PONTO:
 FICAM DISPENSADOS DO PONTO OS PROFISSIONAIS ENVOLVIDOSNO PROGRAMA, NA CONFORMIDADE DO DISPOSTO NA PORTARIA Nº 2.667, DE 30 MARÇO DE 2016.

COMUNICADO Nº 365, DE 30 DE MARÇO DE 2016

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES LEGAIS, CONFORME O QUE LHE REPRESENTOU O(A) DIRETOR(A) DIFEM, **COMUNICA A REALIZAÇÃO DO CURSO FORMAÇÃO CONTINUADA PARA O ENSINO MÉDIO DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO**, CONFORME ESPECIFICAÇÕES A SEGUIR:

I - JUSTIFICATIVA:
 CONSIDERANDO AS DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA; AS DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA O ENSINO MÉDIO; PROPOMOS O “CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA PARA O ENSINO MÉDIO DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO”, VISANDO À FORMAÇÃO DOS PROFESSORES, DIRETORES DE ESCOLA, COORDENADORES PEDAGÓGICOS E SUPERVISORES ESCOLARES DAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO, COM O INTUITO DE FOMENTAR A REFLEXÃO SOBRE OS ASPECTOS DO CURRÍCULO DO ENSINO MÉDIO, NA PERSPECTIVA DA CONSTRUÇÃO DE UM CURRÍCULO QUE CONTEMPLA A REALIDADE DOS ESTUDANTES ATENDIDOS PELA REDE MUNICIPAL DE ENSINO, GARANTINDO A ESCUTA DE TODOS OS SEGMENTOS ENVOLVIDOS NO PROCESSO EDUCATIVO.

II - OBJETIVOS:
 REFLETIR SOBRE OS DOCUMENTOS OFICIAIS REFERENTES ÀS DIRETRIZES E ORIENTAÇÕES CURRICULARES;
III - CONTEÚDO:
 ESTUDO DOS DOCUMENTOS OFICIAIS DO MEC, REFERENTES AO ENSINO MÉDIO;
 - ESTUDO DOS PROGRAMAS FEDERAIS REFERENTES AO ENSINO MÉDIO;
 - ESTUDO DOS SUBSÍDIOS PARA IMPLANTAÇÃO DO PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO SÃO PAULO;
 - RELAÇÕES ENTRE OS DOCUMENTOS OFICIAIS DE ÂMBITO NACIONAL, ESTADUAL E MUNICIPAL E AS PRÁTICAS DAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO;
 - PERFIL DA JUVENTUDE PAULISTANA E SEUS CONTEXTOS;
 - AVALIAÇÕES INTERNAS E EXTERNAS, PERSPECTIVAS SOBRE O ENEM;
 - EIXOS CURRICULARES DO ENSINO MÉDIO: PESQUISA, CIDADANIA E O MUNDO DO TRABALHO;
 - EDUCAÇÃO DOS JOVENS NUMA PERSPECTIVA INCLUSIVA;
 - DOCÊNCIA NO ENSINO MÉDIO: METODOLOGIAS E PRÁTICAS.

IV - METODOLOGIA:
 O TRABALHO FORMATIVO PRESSUPÕE UMA METODOLOGIA QUE ENVOLVERÁ A REFLEXÃO A PARTIR DA EXPOSIÇÃO DE UMA BASE TEÓRICA QUE FOMENTE UM DIÁLOGO ENTRE OS DIFERENTES PONTOS DE VISTA, CONCEPÇÕES, VISÕES DE MUNDO, E INTERFACES COM AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS PRESENTES NO COTIDIANO, NO SENTIDO DE CONSTRUIR BASES CONCEITUAIS PARA O TRABALHO CURRICULAR NO ENSINO MÉDIO.

V - PÚBLICO ALVO:
 ASSISTENTE DE DIRETOR DE ESCOLA, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO, SUPERVISOR ESCOLAR
VI - CARGA HORÁRIA TOTAL: 12 HORAS
VII - CRONOGRAMA:
 15/04/2016 - DAS 9H ÀS 12H - APRESENTAÇÃO DO CRONOGRAMA, DISCUSSÃO DOS CRITÉRIOS DOS ENCONTROS E ELABORAÇÃO DE AGENDA DE TRABALHO;
 03/05/2016 – DAS 9H ÀS 12H - SUJEITOS DA ADOLESCÊNCIA E JUVENTUDE, - EDUCAÇÃO DE JOVENS NUMA PERSPECTIVA INCLUSIVA;
 31/05/2016 - DAS 9H ÀS 12H - DOCÊNCIA NO ENSINO MÉDIO: METODOLOGIAS E PRÁTICAS
 01/07/2016 - DAS 9H ÀS 12H - RELAÇÕES ENTRE OS DOCUMENTOS OFICIAIS DE ÂMBITO NACIONAL, ESTADUAL E MUNICIPAL E AS PRÁTICAS DAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO - AVALIAÇÕES INTERNAS E EXTERNAS, PERSPECTIVAS SOBRE O ENEM;

VIII - TOTAL DE VAGAS:
 50 VAGAS POR TURMA
 QUANTIDADE DE TURMAS: 1
IX - REGENTE:
 LUIZ FERNANDO COSTA DE LOURDES RF 7910401
X- CERTIFICAÇÃO:
 FREQUÊNCIA DE 100% NOS ENCONTROS
XI - INSCRIÇÕES:
 AS INSCRIÇÕES DEVERÃO SER REALIZADAS PELAS EMEFMS, A ESCOLHA DOS DOCENTES FICA A CRITÉRIO DA CADA U.E QUE SE INSCREVER. O PERÍODO DE INSCRIÇÃO É DE 01 A 15 DE ABRIL DE 2016, SOMENTE VIA LINK: [HTTP://GOO.GL/FORMS/5MLDPYU8UN](http://goo.gl/forms/5MLDPYU8UN). SÓ SERÃO ACEITAS INSCRIÇÕES VIA MEMORANDO, NO CASO DA ESCOLA APRESENTAR PROBLEMAS COM A INTERNET.
XII- ÁREA PROMOTORA:
 DIFEM

COMUNICADO Nº 366, DE 30 DE MARÇO DE 2016

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES LEGAIS, CONFORME O QUE LHE REPRESENTOU O(A) DIRETOR(A) DRE CS / DIPED, **COMUNICA A REALIZAÇÃO DO CURSO CINECLUBE: REFLEXÕES PEDAGÓGICAS A PARTIR DA SÉTIMA ARTE**, CONFORME ESPECIFICAÇÕES A SEGUIR:

I - JUSTIFICATIVA:
 CONSIDERANDO:
 - QUE O CINEMA É UMA IMPORTANTE E SIGNIFICATIVA EXPRESSÃO CULTURAL DA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA.
 - QUE A CRESCENTE APRECIÇÃO DAS PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS NO BRASIL ATRAVÉS DO CINEMA, DA TELEVISÃO, DA INTERNET E DE OUTRAS FORMAS DE CIRCULAÇÃO DE FILMES, MOSTRA O GRANDE INTERESSE DE CRIANÇAS, JOVENS E ADULTOS POR ESSA ARTE.
 - QUE O TRABALHO COM AS DIFERENTES LINGUAGENS, NESTE CASO, O CINEMA, AMPLIAM AS POSSIBILIDADES DE APRENDIZAGEM, POIS POSSIBILITAM EXPERIÊNCIAS DIVERSAS E SIGNIFICATIVAS DENTRO DO CURRÍCULO ESCOLAR.
 - QUE A APRECIÇÃO DAS PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS POSSIBILITAM A ANÁLISE E A REFLEXÃO DE SITUAÇÕES VIVENCIADAS POR CRIANÇAS, JOVENS E ADULTOS, PROFESSORES E ALUNOS, APRESENTADAS DE FORMA SINGULAR E SENSÍVEL ATRAVÉS DOS FILMES.

- QUE A APRECIÇÃO CRÍTICA E A REFLEXÃO DE TÍTULOS DE PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS NA PERSPECTIVA DA ARTE-EDUCAÇÃO, CONSTITUEM MAIS UMA FERRAMENTA DE FORMAÇÃO CONTINUADA PARA O PROFESSOR.
 - QUE A APROPRIAÇÃO PELO PROFESSOR DO CINEMA COMO MAIS UMA FERRAMENTA DIDÁTICA E TAMBÉM COMO POSSIBILIDADE DE APRENDIZAGEM PESSOAL, TORNA A UTILIZAÇÃO DOS FILMES ENRIQUECEDORA DA AÇÃO PEDAGÓGICA.
 - A IMPORTÂNCIA DE SE PROMOVER O DEBATE SOBRE A QUALIDADE SOCIAL DA EDUCAÇÃO A PARTIR DA PERSPECTIVA DO CURRÍCULO COMO ESPAÇO DA VALORIZAÇÃO ÉTICA DA VIDA HUMANA COMO MAIS IMPORTANTE DO QUE QUALQUER CONVÍCIO OU OPINIÃO, CONFORME PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO SÃO PAULO

A OFERTA DO PRESENTE CURSO JUSTIFICA-SE PELA NECESSIDADE DE SUBSIDIAR AS ESCOLAS DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL NA CONSTITUIÇÃO DE UM CURRÍCULO EMANCIPATÓRIO, COM FOCO NA FORMAÇÃO HUMANA QUE IMPLICA PROCESSOS DE AÇÃO-REFLEXÃO-AÇÃO E CONSTRUÇÃO DE VALORES QUE COLOQUEM A ÉTICA DA VIDA HUMANA COMO MAIS IMPORTANTE DO QUE QUALQUER OPINIÃO, UTILIZANDO A LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA COMO MAIS UMA FERRAMENTA PARA A APRENDIZAGEM, PERMITINDO À COMUNIDADE EDUCATIVA SER UMA COMUNIDADE APRENDENTE, DANDO CONCRETUDE AO PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO SÃO PAULO.

II - OBJETIVOS:
 1. APROFUNDAR CONHECIMENTOS A PARTIR DE REFLEXÕES SOBRE TEMAS FUNDAMENTAIS À FORMAÇÃO HUMANA, POSSIBILITANDO REVISITAR A PRÁTICA PEDAGÓGICA NO COTIDIANO DA UNIDADE EDUCACIONAL.

2. DESPERTAR NOS EDUCADORES, SOB A PERSPECTIVA DA ARTE-EDUCAÇÃO, O OLHAR SENSÍVEL AO CINEMA COMO RECURSO DIDÁTICO FACILITADOR DA APRENDIZAGEM.
 3. PROBLEMATIZAR ÀS DIFERENTES VISÕES DE MUNDO, À DIVERSIDADE CULTURAL E SEU REFLEXO SOBRE AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E A NECESSIDADE DE SE CONSTRUIR NA ESCOLA VALORES DE SOLIDARIEDADE INTRA E INTERGÊNEROS, IDADES, ETNIAS, POVOS, GRUPOS DE IDENTIDADE, ETC.

III - CONTEÚDO:
 APRECIÇÃO DE OBRAS CINEMATOGRAFICAS, CONSIDERADAS “FILME DE ARTE”, REFERENTES AOS TEMAS:

1. EDUCAÇÃO E SOCIEDADE
 2. EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA DA INCLUSÃO
 3. GÊNERO E SEXUALIDADE
 4. RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E DIREITOS HUMANOS - EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA DA INCLUSÃO
IV - METODOLOGIA:
 EXPOSIÇÃO DOS OBJETIVOS DE CADA PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA ANTES DA EXIBIÇÃO DO FILME.

V - PÚBLICO ALVO:
 AGENTE DE APOIO, AGENTE ESCOLAR, ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I, ASSISTENTE DE DIRETOR DE ESCOLA, AUXILIAR TÉCNICO DE EDUCAÇÃO, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL, PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I, PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO, SECRETÁRIO DE ESCOLA, SUPERVISOR ESCOLAR

VI - CARGA HORÁRIA TOTAL: 16 HORAS
VII - CRONOGRAMA:
 HORÁRIO: 19H00 ÀS 23H00

TURMA 1:
 01 DE ABRIL DE 2016: EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA E MESA DE DEBATE - EIXO EDUCAÇÃO & SOCIEDADE
 15 DE ABRIL DE 2016: EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA E MESA DE DEBATE -EIXO EDUCAÇÃO ESPECIAL
 06 DE MAIO DE 2016: EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA E MESA DE DEBATE - EIXO GÊNERO E SEXUALIDADE
 03 DE JUNHO DE 2016: EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA E MESA DE DEBATE -EIXO QUESTÕES ÉTNICO-RACIAIS E DIREITOS HUMANOS
 TURMA 2:
 08 DE ABRIL DE 2016: EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA E MESA DE DEBATE - EIXO EDUCAÇÃO & SOCIEDADE
 29 DE ABRIL DE 2016: EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA E MESA DE DEBATE - EIXO EDUCAÇÃO ESPECIAL
 20 DE MAIO DE 2016: EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA E MESA DE DEBATE - EIXO GÊNERO E SEXUALIDADE
 17 DE JUNHO DE 2016: EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA E MESA DE DEBATE -EIXO QUESTÕES ÉTNICO-RACIAIS E DIREITOS HUMANOS

VIII - TOTAL DE VAGAS:
 50 VAGAS POR TURMA
 QUANTIDADE DE TURMAS: 2
IX - REGENTE:
 PROFESSOR DR. ROGÉRIO DE ALMEIDA – RG: 19.458.811-7 – CPF: 166.607.998/77

X- CERTIFICAÇÃO:
 TERÃO DIREITO À CERTIFICAÇÃO PARTICIPANTES COM FREQUÊNCIA MÍNIMA DE 100% E CONCEITO SATISFATÓRIO (5)
XI - INSCRIÇÃO:
 REALIZAR VIA LINKS DISPONIBILIZADOS PELA DRE CS, ENVIADO AO EMAIL DAS UNIDADES EDUCACIONAIS.
 TURMA 1
 DE 29 A 31 DE MARÇO DE 2016
 TURMA 2
 DE 29 A 31 DE MARÇO DE 2016
XII- ÁREA PROMOTORA: DRE CS / DIPED

COMUNICADO Nº 367, DE 30 DE MARÇO DE 2016

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES LEGAIS, CONFORME O QUE LHE REPRESENTOU A COORDENADORA PEDAGÓGICA - COPED - ACADEMIA ESTUDANTIL DE LETRAS – AEL, **COMUNICA A REALIZAÇÃO DO CURSO PRESEÇA DA LITERATURA NA MÚSICA BRASILEIRA**, CONFORME ESPECIFICAÇÕES A SEGUIR:

I - JUSTIFICATIVA:
 A MÚSICA HUMANIZA, SOCIABILIZA, AJUDA A DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA, O RACIOCÍNIO E É DE SUMA IMPORTÂNCIA PARA O APRENDIZADO ESCOLAR. O CURSO

PRETENDE TRAZER UM PANORAMA HISTÓRICO DA MÚSICA BRASILEIRA E REPETIÓRIOS OS PROFESSORES, APRESENTANDO OBRAS PRIMAS DO CANCIONEIRO NACIONAL E DESENVOLVER POSSIBILIDADES DE TRABALHO, RELACIONANDO MÚSICA DE MANEIRA INTERDISCIPLINAR.

A PARTIR DA PROPOSTA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL, PRESENTE NO PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO SÃO PAULO, BUSCAMOS COM O CURSO VALORIZAR A POSSIBILIDADE DE UM CURRÍCULO AMPLIADO, DESENVOLVER PROJETOS, VALORIZAR A RESSIGNIFICAÇÃO DAS PRÁTICAS PARA AÇÕES QUE PROPICIEM SOLUÇÕES ARTICULADAS E FUNDAMENTADAS. QUE O CURSO VALORIZA UM TRABALHO QUE DESPERTE A CURIOSIDADE, A INVENTIVIDADE, A PARTICIPAÇÃO E A VONTADE DE APRENDER.

II - OBJETIVOS:
 AMPLIAR AS POSSIBILIDADES DE TRABALHO EM PROJETOS PEDAGÓGICOS, UTILIZANDO A MÚSICA BRASILEIRA;
 REPETIÓRIOS AOS EDUCADORES QUANTO À DIVERSIDADE E PRECISIDADE DO ACERVO MUSICAL BRASILEIRO;
 PROPICIAR A APRECIÇÃO E SENSIBILIZAÇÃO PRESENTES NA MÚSICA;

FAVORECER A COMPREENSÃO DE ASPECTOS POLÍTICOS, CULTURAIS E SOCIAIS PRESENTES NO IMAGINÁRIO LITERÁRIO DAS CANÇÕES E DO CONTEXTO QUE GERARAM AS CANÇÕES;
 PROMOVER O PROTAGONISMO DOS PROFESSORES (AUTORIA), A SOCIALIZAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS E ATIVIDADES LÚDICAS DE MOTIVAÇÃO, QUE LEVEM AO ENCANTAMENTO PELA LEITURA E PELA LITERATURA.

III - CONTEÚDO:
 A CADA ENCONTRO SERÃO APRESENTADAS OBRAS DE ARTISTAS DE DETERMINADAS ÉPOCAS QUE FORAM DETERMINANTES NO IMAGINÁRIO COLETIVO. O CURSO TERÁ AUDIÇÕES E ANÁLISE DE MÚSICAS, ACOMPANHADO DE UMA CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICA DA SOCIEDADE BRASILEIRA EM SEUS ASPECTOS SOCIAIS, CULTURAIS E POLÍTICOS.

CADA ENCONTRO CONTA TAMBÉM COM UM SEGUNDO MOMENTO, COM A PRESENÇA DE UM CONVIDADO, TRAZENDO A ABORDAGEM TEÓRICA E ARTÍSTICA SOBRE AS RELAÇÕES ENTRE MÚSICA E LITERATURA.

IV - METODOLOGIA:
 APRESENTAÇÃO DE TRECHOS LITERÁRIOS E TEÓRICOS QUE SITUAM A RELAÇÃO ENTRE MÚSICA E LITERATURA;
 UTILIZAÇÃO DE VÍDEOS E ÁUDIOS DE MÚSICAS PARA SENSIBILIZAÇÃO, APRESENTAÇÃO E CONTEXTUALIZAÇÃO DO PANORAMA HISTÓRICO MUSICAL BRASILEIRO.

V - PÚBLICO ALVO:
 ASSISTENTE DE DIRETOR DE ESCOLA, BIBLIOTECÁRIO, COORDENADOR PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, ANALISTA DE INFORMAÇÕES CULTURAIS E DESPORTIVA - BIBLIOTECA, PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL, PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I, PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO, SUPERVISOR ESCOLAR

VI - CARGA HORÁRIA TOTAL: 24 HORAS, SENDO 20 HORAS PRESENCIAIS E 04 HORAS PARA ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS EM LOCAL DE LIVRE ESCOLHA.

VII - CRONOGRAMA:
 CRONOGRAMA: 09/04, 16/04, 30/04, 14/05 e 21/05/2016
 HORÁRIO DE TODAS AS TURMAS DAS 09H00 ÀS 13H00
 LOCAL: AUDITÓRIO DA ACADEMIA PAULISTA DE LETRAS. LARGO DO AROUCHE, 324 - REPÚBLICA

VIII - TOTAL DE VAGAS: 50 VAGAS POR TURMA
 QUANTIDADE DE TURMAS: 6

IX - REGENTES: SAMIR AHMAD DOS SANTOS - RF: 794.413.6; MARIA SUELI FONSECA GONÇALVES - RF: 669.209.5; SUELI APARECIDA VAZ - RF: 591.086.2 E SOLANGE ROMAGNOLI DE ANDRADE - RF: 606.912.6

OBSERVAÇÃO: HAVERÁ REGENTES CONVIDADOS PARA CONDUZIR A FORMAÇÃO EM CADA UMA DAS TURMAS.

X- CERTIFICAÇÃO: FARÃO JUS À CERTIFICAÇÃO OS PARTICIPANTES QUE OBTIVEREM FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 80% E APROVEITAMENTO SATISFATÓRIO (5).

XI - INSCRIÇÕES: INSCRIÇÕES A PARTIR DE 29/03/2016, ATÉ O PREENCHIMENTO DO LIMITE DE VAGAS, POR MEIO DO FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, PELO LINK : <http://goo.gl/forms/gCgPjFVfHr>

XII- ÁREA PROMOTORA: SME/GABINETE/COPED - ACADEMIA ESTUDANTIL DE LETRAS – AEL

COMUNICADO Nº 368, DE 30 DE MARÇO DE 2016

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES LEGAIS, CONFORME O QUE LHE REPRESENTOU A DIRETORA DA DIVISÃO DE EDUCAÇÃO ESPECIAL, **COMUNICA A REALIZAÇÃO DO CURSO: CUIDAR E EDUCAR - NOÇÕES BÁSICAS DE CUIDADOS PARA OS ALUNOS COM DEFICIÊNCIA E TRANSTORNOS GLOBAIS DO DESENVOLVIMENTO**, CONFORME ESPECIFICAÇÕES A SEGUIR:

I - JUSTIFICATIVA:
 FRENTE ÀS SITUAÇÕES COTIDIANAS RELACIONADAS ÀS ATIVIDADES DIÁRIAS DOS ALUNOS COM DEFICIÊNCIA E TRANSTORNOS GLOBAIS DO DESENVOLVIMENTO NO AMBIENTE ESCOLAR, QUE NÃO POSSUEM AUTONOMIA NA HIGIENE, LOCOMOÇÃO E ALIMENTAÇÃO E, CONSIDERANDO O DISPOSTO NO ARTIGO 3º, DO DECRETO 45.415/04, BEM COMO O CONTIDO NO DECRETO Nº 54.453/13 QUE EM SEUS ART. 17 E ART. 20, ATRIBUI RESPECTIVAMENTE AO AGENTE ESCOLAR E AO AUXILIAR TÉCNICO DE EDUCAÇÃO, O AUXÍLIO NO ATENDIMENTO AOS ALUNOS COM DEFICIÊNCIAS, TRANSTORNOS GLOBAIS DO DESENVOLVIMENTO E ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO, FAZ-SE NECESSÁRIA A FORMAÇÃO CONTINUADA DESTES PROFISSIONAIS, ACERCA DAS QUESTÕES DE CUIDADO.

II - OBJETIVOS:
 CONHECER NOÇÕES BÁSICAS SOBRE AS NECESSIDADES DOS ALUNOS COM DEFICIÊNCIA E TRANSTORNOS GLOBAIS DO DESENVOLVIMENTO NO AMBIENTE ESCOLAR; APRENDER PROCEDIMENTOS BÁSICOS EM HIGIENE, ALIMENTAÇÃO E LOCOMOÇÃO, CONHECER PROCEDIMENTOS PARA POSICIONAMENTO E TRANSFERÊNCIA DOS ALUNOS COM MOBILIDADE REDUZIDA DURANTE AS ATIVIDADES.

III - CONTEÚDO:
 - PATOLOGIAS: PARALISIA CEREBRAL, MIELOMENINGOCÉLE, DISTRÓFIA MUSCULAR DE DUCHENNE, AMPUTAÇÃO, TRANSTORNOS GLOBAIS DO DESENVOLVIMENTO, AUTISMO, SÍNDROME DE DOWN, SÍNDROME DO X FRÁGIL, OSTEOGÊNESE IMPERFEITA, CRISE CONVULSIVA, ENTRE OUTRAS;
 - PROCEDIMENTOS BÁSICOS SOBRE HIGIENE, ALIMENTAÇÃO E LOCOMOÇÃO;

- HIGIENE: DESENVOLVIMENTO INFANTIL, PROCEDIMENTOS: HIGIENIZAÇÃO DAS MÃOS, SONDAGEM VESICAL, COLOSTOMIA, GASTROSTOMIA, SONDA DE ALIMENTAÇÃO, TRAQUEOSTOMIA;
 - ALIMENTAÇÃO: DISFAGIA, ADAPTAÇÕES E TECNOLOGIA ASSISTIVA;
 - LOCOMOÇÃO: COMO AUXILIAR A CRIANÇA A DEAMBULAR;

- ORIENTAÇÕES SOBRE POSICIONAMENTO E TRANSFERÊNCIA DOS ALUNOS DURANTE AS ATIVIDADES: POSIÇÕES DO CORPO, ALTERAÇÕES DO EQUILÍBRIO, CADEIRA DE RODAS E DISPOSITIVOS, AVALIAÇÃO PARA PRESCRIÇÃO DA CADEIRA DE RODAS, MOBILIÁRIOS ADAPTADOS, ÓRTESES, AUXILIARES DE MARCHA (MULETAS, ANDADORES, ENTRE OUTROS), TRANSFERÊNCIAS (DA CADEIRAS PARA A CAMA, EM DUAS PESSOAS), ÚLCERAS DE PRESSÃO.

IV - METODOLOGIA:
 ABORDAGEM TEÓRICO-PRÁTICA, COM AULA EXPOSITIVA.
V - PÚBLICO ALVO:
 AGENTE ESCOLAR E AUXILIAR TÉCNICO DE EDUCAÇÃO QUE ATUAM DIRETAMENTE NO APOIO AOS ALUNOS COM DEFICIÊNCIA E TRANSTORNOS GLOBAIS DO DESENVOLVIMENTO MATRICULADOS NAS UNIDADES EDUCACIONAIS DA