

Resultado Final do Edital de Chamamento Público nº5/SME/2021 pela Comissão de Seleção, instituída pela Portaria SME nº 5.973, de 16 de setembro de 2020. Ao dia um de dezembro de dois mil e vinte um foi entregue pela Comissão de Seleção, instituída pela Portaria SME nº 5.973, de 16 de agosto de 2021, resultado final do julgamento das propostas de parcerias do Edital de Chamamento Público nº5/SME/2021.

Organização da Sociedade Civil Proponente – Bloco Leste	Pontuação Eixo 1 - Experiência prévia no desenvolvimento de parceria com a administração pública (direta ou indireta) ou entidade privada cujo objeto contemple a realização de atividades culturais e/ou esportivas, de lazer ou recreação ou a gestão de equipamento de cunho social, esportivo e/ou cultural – Pontuação máxima 40%	Pontuação Eixo 2 - Adoção de boas práticas de gestão – Pontuação máxima 20%	Pontuação Eixo 3 - Carga horária média de atividades de práticas corporais, esportes, recreação e lazer e de atividades culturais por semana para cada CEU do bloco – Pontuação máxima 20%	Pontuação Eixo 4 – Adequação ao repasse mensal de referência – Pontuação máxima 20%	Pontuação Total:
Sociedade de Concertos São Paulo – Instituto Baccarelli	26%	20%	20%	13,06%	79,06%
Instituto Nacional de Desenvolvimento Humano - INADH	9,75%	20%	20%	20%	69,75%
Instituto de Gestão Educacional e Valorização do Ensino – IGEVE	10,25%	20%	18%	8,96%	57,21%
Instituto Miguel Prado	11,75%	0%	15%	0%	26,75%
AIPEC – Associação para Inclusão pelo Esporte e Cultura	0%	0%	5%	1,34%	6,34%
Instituto Social Horizontes do Saber	0%	0%	0%	0%	0%
Instituto Novo Tempo Mundial	0%	0%	OSC não atingiu a carga horária mínima estipulada – Hipótese do artigo 9.4.7.5 do edital	18,91%	Hipótese do artigo 9.4.7.5 do edital
Associação Beneficente Maria Mahin	0%	0%	OSC não atingiu a carga horária mínima estipulada – Hipótese do artigo 9.4.7.5 do edital	0%	Hipótese do artigo 9.4.7.5 do edital

Organização da Sociedade Civil Proponente – Bloco Centro-Leste	Pontuação Eixo 1 - Experiência prévia no desenvolvimento de parceria com a administração pública (direta ou indireta) ou entidade privada cujo objeto contemple a realização de atividades culturais e/ou esportivas, de lazer ou recreação ou a gestão de equipamento de cunho social, esportivo e/ou cultural – Pontuação máxima 40%	Pontuação Eixo 2 - Adoção de boas práticas de gestão – Pontuação máxima 20%	Pontuação Eixo 3 - Carga horária média de atividades de práticas corporais, esportes, recreação e lazer e de atividades culturais por semana para cada CEU do bloco – Pontuação máxima 20%	Pontuação Eixo 4 – Adequação ao repasse mensal de referência – Pontuação máxima 20%	Pontuação Total:
Sociedade de Concertos São Paulo – Instituto Baccarelli	26%	20%	20%	20%	86%
Instituto de Gestão Educacional e Valorização do Ensino – IGEVE	10,25%	20%	20%	13,78%	64,03%
Associação para Gestão de Unidades Administrativas Sociais - AGUAS	20%	20%	20%	1%	61%
Instituto de Pesquisa e Apoio a Gestão Pública - IPAGESP	20%	20%	4%	12,51%	56,51%
Projetando o Futuro – Instituto Educacional	13,13%	20%	20%	0%	53,13%
Instituto Nacional de Desenvolvimento Humano - INADH	9,75%	20%	19%	0,69%	49,44%
AIPEC – Associação para Inclusão pelo Esporte e Cultura	0%	0%	3%	0,21%	3,21%
Associação Beneficente Maria Mahin	0%	0%	0%	0%	0%
Associação Beneficente de Atendimento ao Menor, Mulheres e Idosos em Situação de Vulnerabilidade – Instituto	0%	0%	OSC não atingiu a carga horária mínima estipulada – Hipótese do artigo 9.4.7.5 do edital	9,52%	Hipótese do artigo 9.4.7.5 do edital

ABAMMY					
<u>Organização da Sociedade Civil Proponente – Bloco Noroeste</u>	<u>Pontuação Eixo 1 - Experiência prévia no desenvolvimento de parceria com a administração pública (direta ou indireta) ou entidade privada cujo objeto contemple realização de atividades culturais e/ou esportivas, de lazer ou recreação ou a gestão de equipamento de cunho social, esportivo e/ou cultural – Pontuação máxima 40%</u>	<u>Pontuação Eixo 2 - Adoção de boas práticas de gestão – Pontuação máxima 20%</u>	<u>Pontuação Eixo 3 - Carga horária média de atividades de práticas corporais, esportes, recreação e lazer e de atividades culturais por semana para cada CEU do bloco – Pontuação máxima 20%</u>	<u>Pontuação Eixo 4 – Adequação ao repasse mensal de referência – Pontuação máxima 20%</u>	<u>Pontuação Total:</u>
Sociedade de Concertos São Paulo – Instituto Baccarelli	26%	20%	20%	20%	86%
Associação de Desenvolvimento Econômico e Social às Famílias (ADESAF)	30%	20%	20%	1,8%	71,8%
Instituto Nacional JPD	7,75%	20%	18%	17,09%	62,84%
Associação para Gestão de Unidades Administrativas Sociais - AGUAS	20%	20%	20%	1%	61%
Instituto Nacional de Desenvolvimento Humano - INADH	9,75%	20%	15%	10,67%	55,42%
AIPEC – Associação para Inclusão pelo Esporte e Cultura	0%	0%	3%	2,81%	5,81%
<u>Organização da Sociedade Civil Proponente – Bloco Norte-Nordeste</u>	<u>Pontuação Eixo 1 - Experiência prévia no desenvolvimento de parceria com a administração pública (direta ou indireta) ou entidade privada cujo objeto contemple realização de atividades culturais e/ou esportivas, de lazer ou recreação ou a gestão de equipamento de cunho social, esportivo e/ou cultural – Pontuação máxima 40%</u>	<u>Pontuação Eixo 2 - Adoção de boas práticas de gestão – Pontuação máxima 20%</u>	<u>Pontuação Eixo 3 - Carga horária média de atividades de práticas corporais, esportes, recreação e lazer e de atividades culturais por semana para cada CEU do bloco – Pontuação máxima 20%</u>	<u>Pontuação Eixo 4 – Adequação ao repasse mensal de referência – Pontuação máxima 20%</u>	<u>Pontuação Total:</u>
Sociedade de Concertos São Paulo – Instituto Baccarelli	26%	20%	20%	18,81%	84,81%
Instituto Nacional JPD	7,75%	20%	19%	20%	66,75%
Associação para Gestão de Unidades Administrativas Sociais - AGUAS	20%	20%	20%	0,94%	60,94%
Instituto de Pesquisa e Apoio a Gestão Pública - IPAGESP	20%	20%	3%	11,76%	57,76%
Instituto Nacional de Desenvolvimento Humano - INADH	9,75%	20%	15%	6,68%	51,43%
Instituição Esperança à Todos - INESP	0%	0%	17%	10,13%	27,13%
AIPEC – Associação para Inclusão pelo Esporte e Cultura	0%	0%	2%	0,17%	2,17%
Instituto PRO REI	0%	0%	0%	0%	0%