

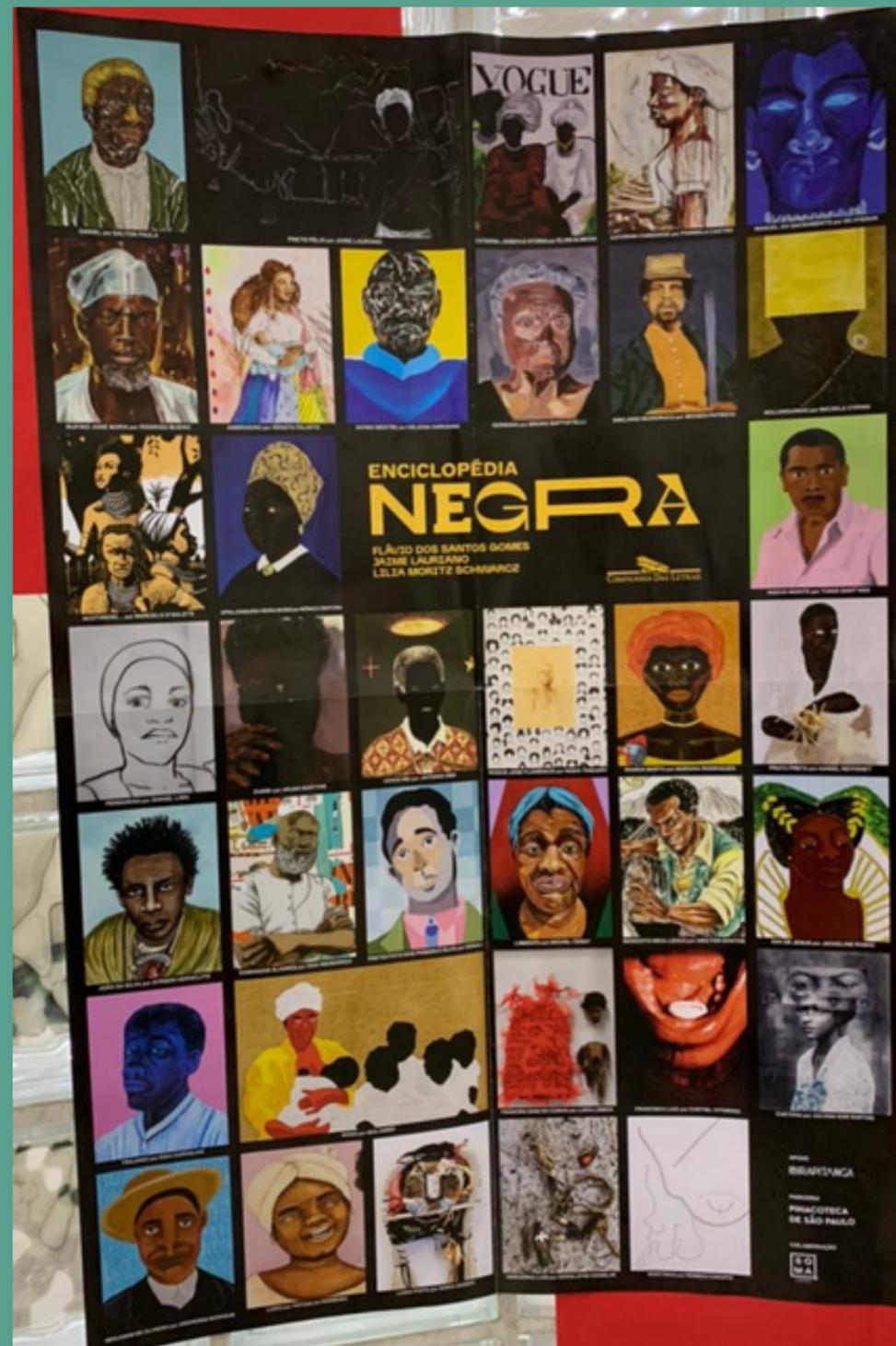
# AÇÃO

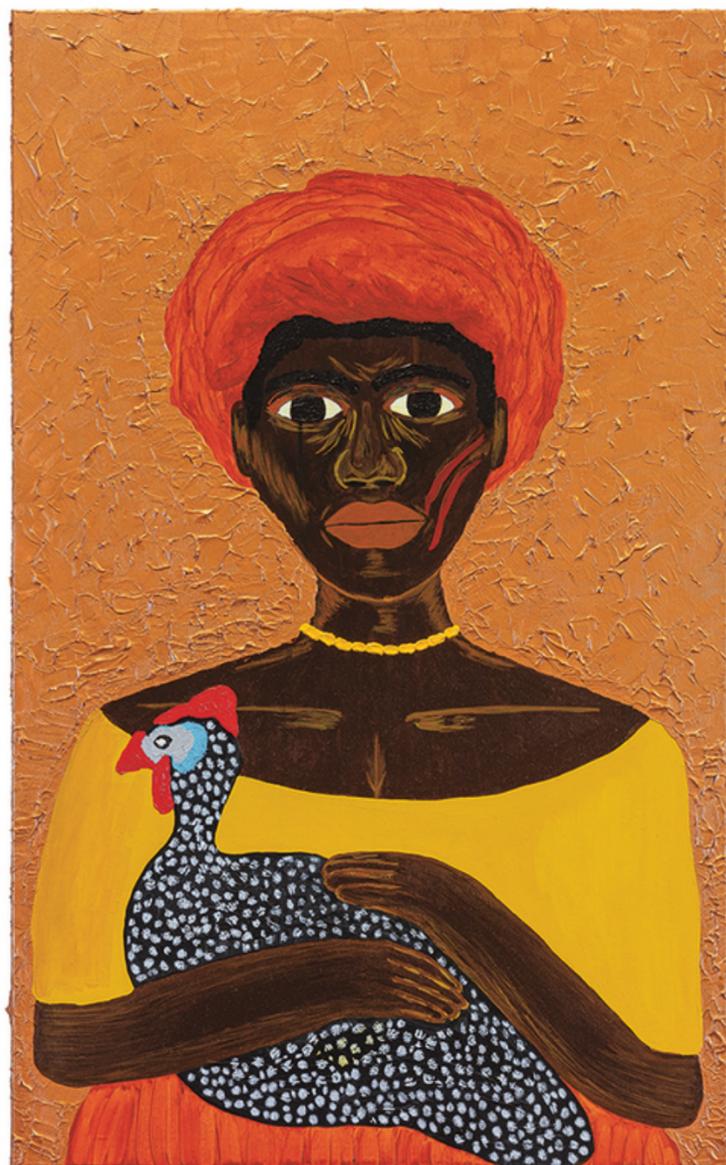
# ENCICLOPÉDIA NEGRA

# DRE-SM

---

Itinerância de  
uma exposição  
antirracista  
pelo território.





A Diretoria Regional de Ensino de São Mateus, em parceria com o Núcleo AEL (Academia Estudantil de Letras) de SME e a Editora Companhia das Letras, apresenta proposta de intervenção nos territórios por meio da itinerância da Exposição Enciclopédia Negra, visando fomentar ações em educação antirracista nos territórios.

# INSPIRAÇÃO

A exposição na Pinacoteca de SP, até 08 de novembro, torna pública as 103 obras realizadas por artistas contemporâneos para um livro homônimo de autoria dos pesquisadores Flávio Gomes e Lilia M. Schwarcz e do artista Jaime Lauriano, publicado em março de 2021 pela Companhia das Letras.





# NO TERRITÓRIO

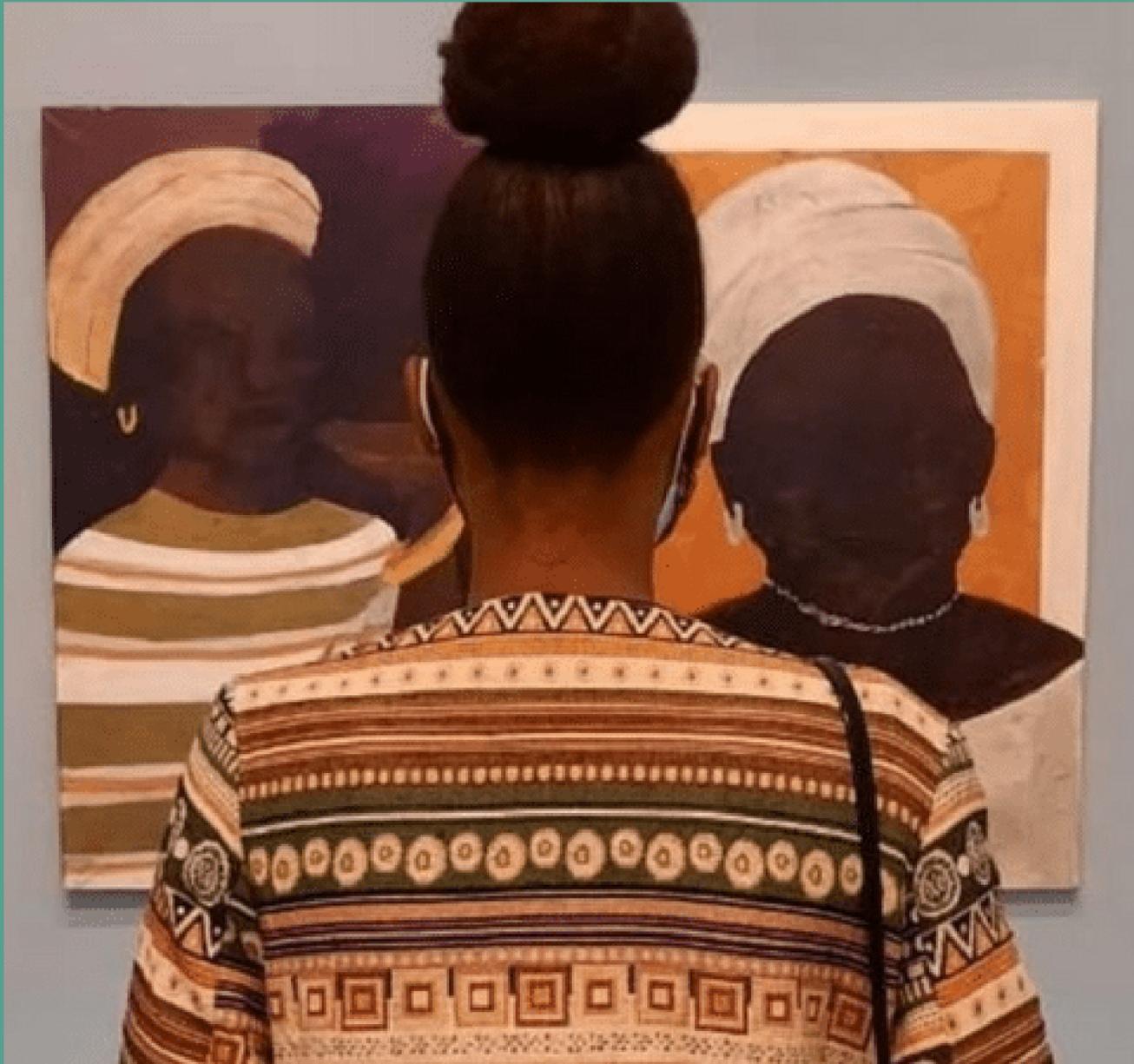
Em São Mateus, a proposta é que réplicas de 12 obras circulem pelos 5 CEUS e EMEFs interessadas, impulsionando ações do novembro negro e além, adentrando o ano de 2022.

Próximo



# INTENCIONALIDADE

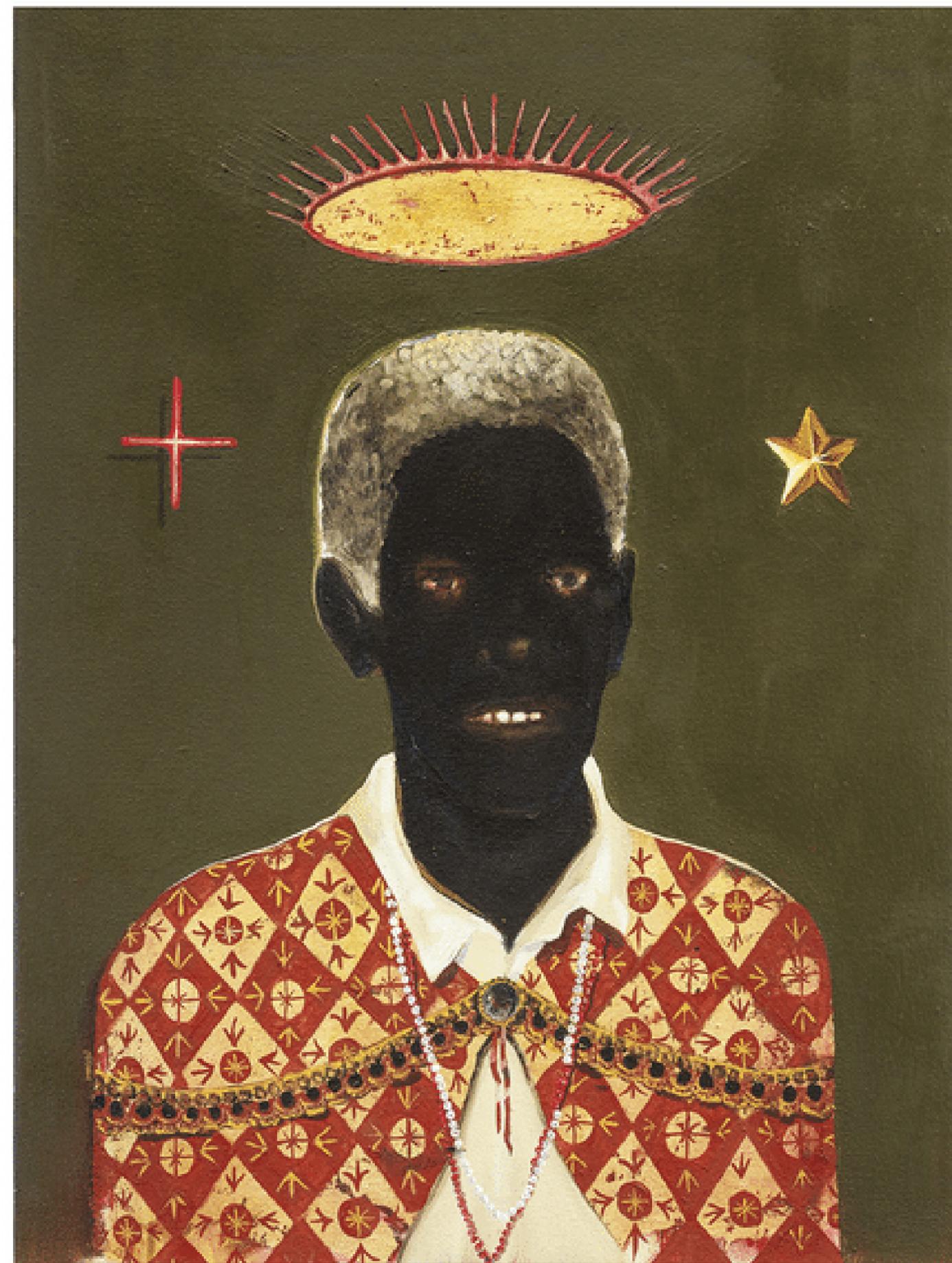
É importante que seja destacada em todo o percurso da ação a intencionalidade radical de valorização da **representatividade negra.**

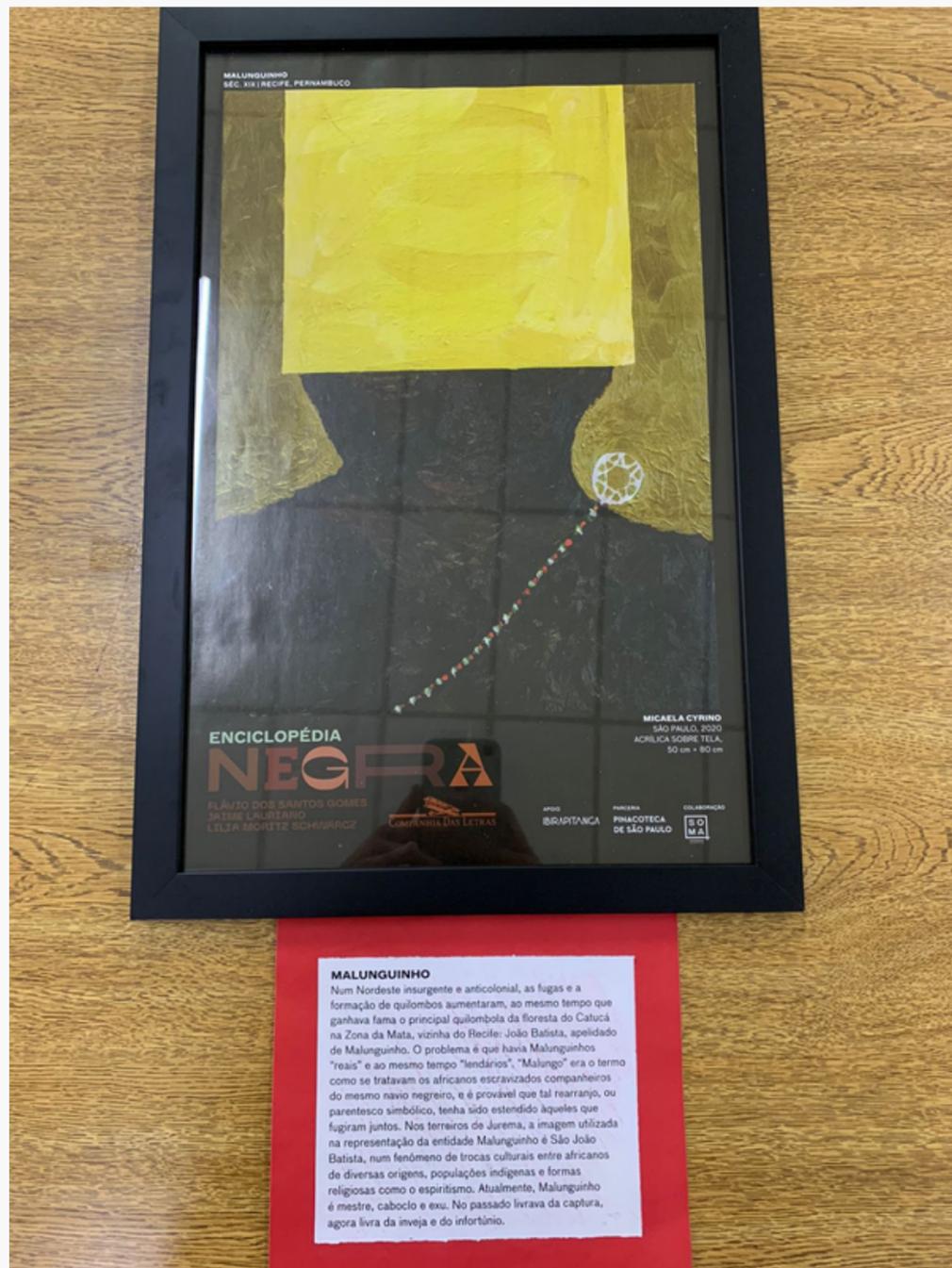


# POSSIBILIDADES

Visitas mediadas, Leituraço, SLAM de poesia, oficinas de experimentação estética, produções audiovisuais, cobertura pela imprensa jovem são algumas das propostas que podem se conectar a esta ação, de acordo com as articulações de cada Unidade, organizando sensibilizações para a construção do PPP 2022.

Próximo





10 pôsteres em retrato

moldura: 46x31 cm

2 pôsteres em paisagem

moldura: 31x46 cm

1 pôster em retrato 85x56 cm

sem moldura

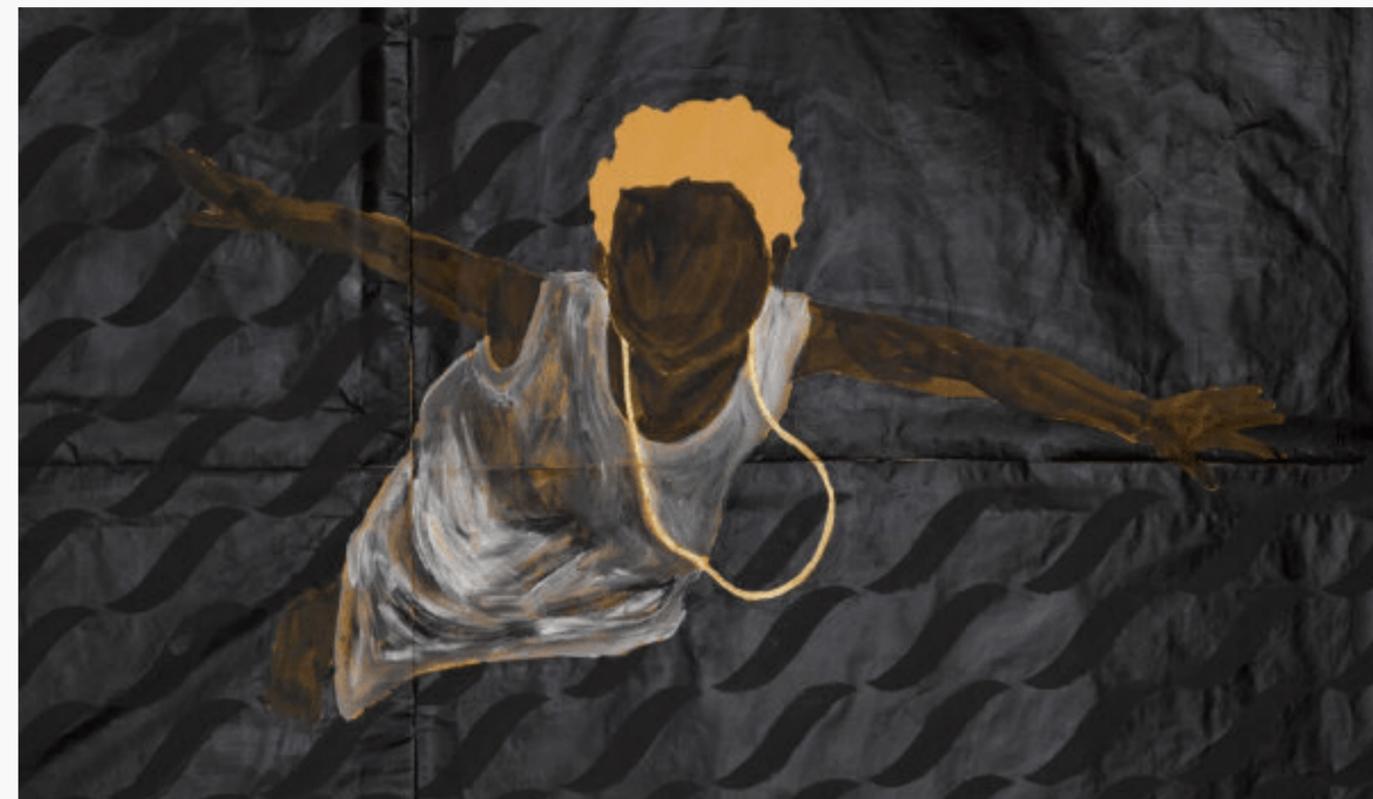
**MALUNGUINHO**  
Num Nordeste insurgente e anticolonial, as fugas e a formação de quilombos aumentaram, ao mesmo tempo que ganhava fama o principal quilombola da floresta do Catucá na Zona da Mata, vizinha do Recife: João Batista, apelidado de Malunguinho. O problema é que havia Malunguinhos "reais" e ao mesmo tempo "lendários", "Malungo" era o termo como se tratavam os africanos escravizados companheiros do mesmo navio negreiro, e é provável que tal rearranjo, ou parentesco simbólico, tenha sido estendido àqueles que fugiram juntos. Nos terreiros de Jurema, a imagem utilizada na representação da entidade Malunguinho é São João Batista, num fenômeno de trocas culturais entre africanos de diversas origens, populações indígenas e formas religiosas como o espiritismo. Atualmente, Malunguinho é mestre, caboclo e exu. No passado livrava da captura, agora livra da inveja e do infortúnio.

## PARA BAIXAR:

[https://www.companhiadasletras.com.br/sala\\_professor/detalhe.php?id=182](https://www.companhiadasletras.com.br/sala_professor/detalhe.php?id=182)

# CRONOGRAMA

- ① CEU SAPOPEMBA - 08 A 12 DE NOVEMBRO
- ② CEU ALTO ALEGRE - 16 A 19 DE NOVEMBRO
- ③ CEU SÃO RAFAEL - 22 A 26 DE NOVEMBRO
- ④ CEU SÃO MATEUS - 29 DE NOVEMBRO A 03 DE DEZEMBRO
- ⑤ CEU ROSA DA CHINA - 06 A 10 DE DEZEMBRO
- ⑥ ITINERÂNCIA NAS EMEFs em 2022



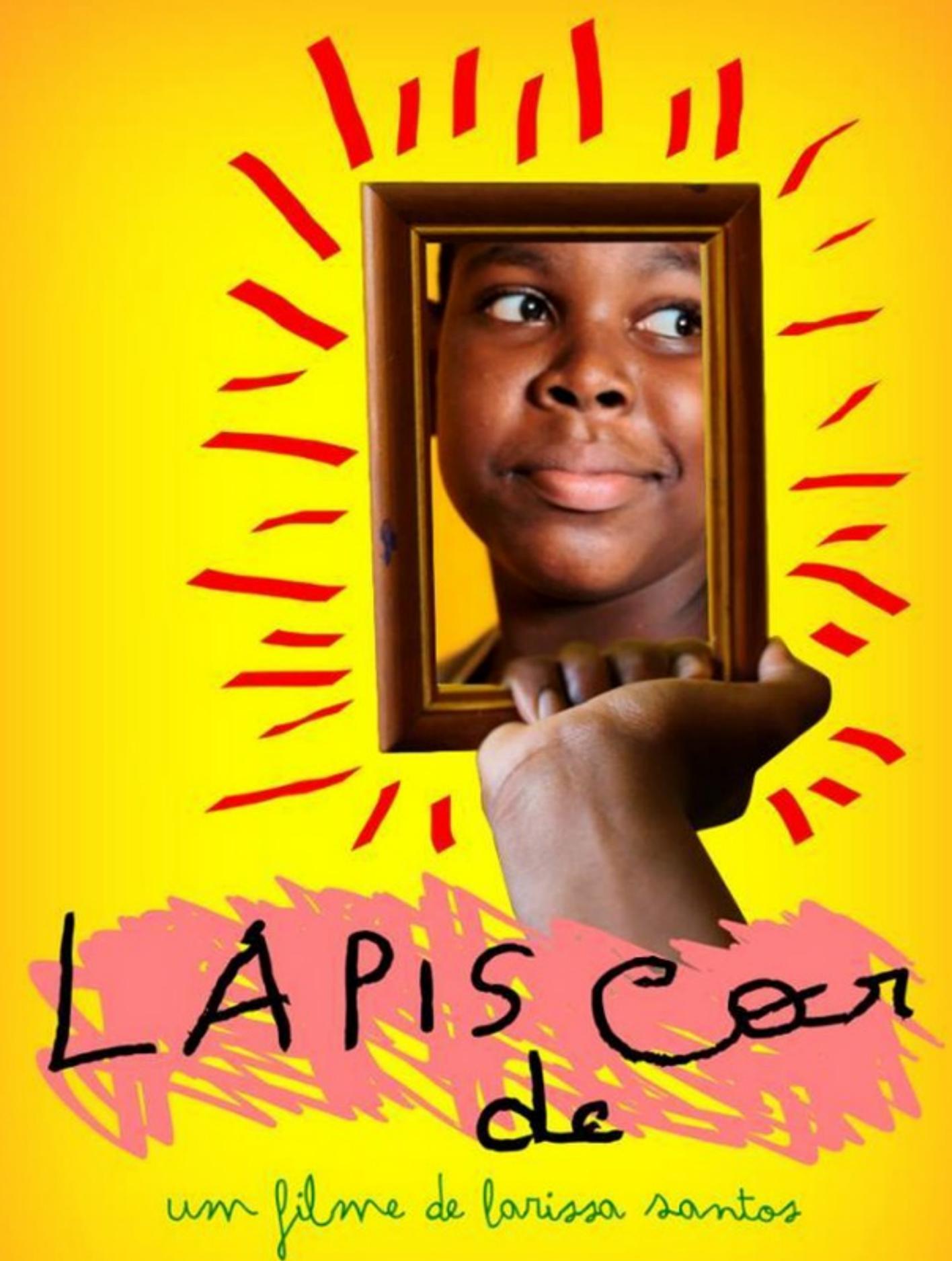


# SUGESTÕES

- NA MONTAGEM DA EXPOSIÇÃO, INSERIR UM ESPELHO EMOLDURADO E UMA MOLDURA VAZADA EM ESPAÇO PRÓXIMO ÀS OBRAS, DE MODO A FAVORECER A EXPERIMENTAÇÃO LÚDICA DA REPRESENTATIVIDADE.
- ARTICULAÇÃO COM PROFESSORES DE ARTES, HISTÓRIA, SALA DE LEITURA E EDUCAÇÃO INFANTIL.

Próximo





# INDICAÇÃO<sub>3</sub>

Para iniciar o diálogo sobre a importância da **representatividade negra** na escola, indicamos a fruição e mediação estética com o curta-metragem de Larissa Santos, Lápis de Cor.

Próximo





Curtas Universitários | Lápis de Cor



Watch later



Share



Watch on  YouTube

# Links úteis

Vídeos:

[https://www.youtube.com/hashtag/pinadecasa\\_educativo](https://www.youtube.com/hashtag/pinadecasa_educativo)

<https://www.youtube.com/watch?v=Cdhf1XhSbvA>

<https://www.youtube.com/watch?v=uYVz08s1y1k>

Playlist

<https://open.spotify.com/playlist/5qNty3VFoDnYZNiZgZ9GaZ?si=07cdce6352164a7f>

No Youtube digite PinacotecaSP e vai aparecer o canal do museu, na busca é só procurar por Enciclopédia Negra e aparecerá estes e outros vídeos relacionados à exposição.

[https://www.companhiadasletras.com.br/sala\\_professor/EnciclopediaNegra/](https://www.companhiadasletras.com.br/sala_professor/EnciclopediaNegra/)