

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPED / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2021**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 21287

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 0

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**

**DIEFEM**

**NOME:**

**PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS E RECUPERAÇÃO DAS APRENDIZAGENS**

MODALIDADE: A DISTÂNCIA (OBRIGATÓRIO CONTER O MÍNIMO DE 20% E MÁXIMO DE 40% EM ATIVIDADES PRESENCIAIS OU AULAS SÍNCRONAS).

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20 HORAS

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 8

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 12

**JUSTIFICATIVA:**

DIANTE DO CENÁRIO PANDÊMICO DO COVID-19 QUE AFASTOU OS ESTUDANTES DA SALA DE AULA PRODUZINDO SÉRIAS DEFASAGENS NA CONTINUIDADE DAS APRENDIZAGENS, O CURSO DE “PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS E RECUPERAÇÃO DAS APRENDIZAGENS” VISA A OFERECER AOS PROFESSORES FORMAÇÃO SOBRE O EIXO DA PRODUÇÃO ESCRITA EM UM PROCESSO DE PRIORIZAÇÃO DE ALGUNS OBJETOS DO CONHECIMENTO E OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (OAD). A PARTIR DAS PROPOSTAS DE DOLZ, GAGNON E DECÂNDIO (2011), BUSCAMOS MOSTRAR COMO A “PROPOSTA DE OPERAÇÕES DA PRODUÇÃO TEXTUAL” (PP. 24-27) ESTÁ ALINHADA ÀS CAPACIDADES DA PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTO APRESENTADAS NO CURRÍCULO DA CIDADE DE SÃO PAULO E, SOBRETUDO, NA PRIORIZAÇÃO CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA. DESSE MODO, PROPOMOS UMA AMPLIAÇÃO, E UM APROFUNDAMENTO, DOS RECURSOS QUE OS PROFESSORES POSSAM VALER-SE NESSE PERÍODO DE TRIAGEM DOS CONTEÚDOS EM FUNÇÃO DAS DEMANDAS MAIS URGENTES PARA O DESENVOLVIMENTO DAS TURMAS. SE AS CRIANÇAS DE 6 A 10 ANOS SÃO AS MAIS AFETADAS PELA EXCLUSÃO ESCOLAR DA PANDEMIA (UNICEF, 2021), COM MAIOR AGRAVAMENTO DA SITUAÇÃO PARA AS CRIANÇAS EM ESTADO DE POBREZA, ENTÃO, O CURSO JUSTIFICA-SE COMO UM MOMENTO DE CONCENTRAÇÃO DE ESFORÇOS PARA AS PRÁTICAS MAIS EFETIVAS DE RETOMADA DAS APRENDIZAGENS, ALÉM DE GARANTIR O PROTAGONISMO, A CIDADANIA E A AÇÃO COMO NECESSIDADES LATENTES (SÃO PAULO, P. 143) QUE PASSA PELO DOMÍNIO DA LINGUAGEM ESCRITA, POIS “ESCREVER É, ASSIM, ASCENDER SOCIALMENTE. DÁ STATUS. ESCRIVER DENTRO DE CERTA MODALIDADE, MAIS FORMAL, DÁ AINDA MAIS STATUS. ESSA NÃO É UMA RELAÇÃO MECÂNICA, CONSCIENTE, MAS QUE SUBJAZ À PRODUÇÃO DE TEXTO ESCRITO EM INTERLOCUÇÃO SOCIAL” (GERALDI ET AL, 2011).

**OBJETIVOS:**

-ANALISAR TEXTOS VERBAIS EM FUNÇÃO DAS OPERAÇÕES DE PRODUÇÃO ESCRITA;-IDENTIFICAR E SISTEMATIZAR AS DIFICULDADES RECORRENTES NA PRODUÇÃO ESCRITA; -DESENVOLVER ESTRATÉGIAS DE RESOLUÇÃO DE DESVIOS; -PROPOR ATIVIDADES ALINHADAS AO CURRÍCULO E À PRIORIZAÇÃO CURRICULAR QUE CONTRIBUAM COM O PROCESSO DE ANÁLISE E REFLEXÃO ACERCA DA PRODUÇÃO DE TEXTO.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

OPERADORES DE PRODUÇÃO TEXTUAL;IDENTIFICAÇÃO DE DIFICULDADES;O GÊNERO NA PRODUÇÃO TEXTUAL;A PRODUÇÃO TEXTUAL EM SALA DE AULA, ESTUDOS DE CASO.

**PROCEDIMENTOS:**

ATIVIDADES SÍNCRONAS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (AVA) MICROSOFT TEAMS:AULAS

EXPOSITIVAS DIALOGADAS PARA A INTRODUÇÃO DO CONTEÚDO; FÓRUMS DE DISCUSSÕES COLETIVAS SOBRE AS TEMÁTICAS ABORDADAS; ANÁLISES DE TEXTOS DISCENTES ATIVIDADES ASSÍNCRONAS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (AVA) MICROSOFT TEAMS; LEITURAS INDICADAS PELO REGENTE; ELABORAÇÃO DE PLANO DE AULA.

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

ELABORAÇÃO DE UM PLANO DE AULA, ARTICULANDO OS OBJETIVOS DO CURRÍCULO DA CIDADE (LÍNGUA PORTUGUESA) COM OS CONTEÚDOS ABORDADOS NO CURSO.

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 09/11 A 30/11/2021

DATAS E HORÁRIO DAS AULAS SÍNCRONAS: 09/11; 16/11; 23/11 E 30/11/2021 – DAS 19H ÀS 21H

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: MICROSOFT TEAMS.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:**

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

**BIBLIOGRAFIA:**

BAKHTIN, MIKHAIL. (V. N. VOLOCHINOV). MARXISMO E FILOSOFIA DA LINGUAGEM. 6.ED. SÃO PAULO: HUCITEC, 1992. BAKHTIN, M. ESTÉTICA DA CRIAÇÃO VERBAL. 2.ED. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 1997. BARROS, D. L. P. DE. TEORIA SEMIÓTICA DO TEXTO. SÃO PAULO: ÁTICA, 2011. DOLZ, J.; GAGNON, R.; DECANDIO, F. PRODUÇÃO ESCRITA E DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM. CAMPINAS: MERCADO DAS LETRAS, 2011. FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. PARA ENTENDER O TEXTO - LEITURA E REDAÇÃO. SÃO PAULO: ÁTICA, 1990. GERALDI, J. W. (ORG.) O TEXTO NA SALA DE AULA. SÃO PAULO: ÁTICA, 2011. LERNER, DÉLIA. LER E ESCREVER NA ESCOLA: O REAL, O POSSÍVEL E O NECESSÁRIO. PORTO ALEGRE: ARTMED, 2002. ONU. 17 OBJETIVOS PARA TRANSFORMAR NOSSO MUNDO. DISPONÍVEL EM: <[HTTPS://NACOESUNIDAS.ORG/POS2015/](https://nacoesunidas.org/pos2015/)>. ACESSO EM JUN. 2020. ROJO, R. A PRÁTICA DE LINGUAGEM EM SALA DE AULA: PRATICANDO OS PCNS. CAMPINAS: MERCADO DE LETRAS, 2000. SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE: LÍNGUA PORTUGUESA. – VOLUME 1 – 2.ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2019. SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL. COMPONENTE CURRICULAR. LÍNGUA PORTUGUESA. – 2.ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2019. SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO MÉDIO: ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2021. SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE: LÍNGUA PORTUGUESA. – VOLUME 2 – 2.ED. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2019. SÃO PAULO. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. PRIORIZAÇÃO CURRICULAR. CURRÍCULO DA CIDADE. SÃO PAULO: SME / COPED, 2021. SILVA L. L. M. DA, ET AL. (ORG.). O TEXTO NA SALA DE AULA: UM CLÁSSICO SOBRE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA. CAMPINAS: AUTORES ASSOCIADOS, 2014. UNICEF. UNICEF PARA CADA CRIANÇA. “CRIANÇAS DE 6 A 10 ANOS SÃO AS MAIS AFETADAS PELA EXCLUSÃO ESCOLAR NA PANDEMIA, ALERTAM UNICEF E CENPEC EDUCAÇÃO”. DISPONÍVEL EM: <[HTTPS://WWW.UNICEF.ORG/BRAZIL/COMUNICADOS-DE-IMPRESA/CRIANCAS-DE-6-10-ANOS-SAO-MAIS-AFETADAS-PELA-EXCLUSAO-ESCOLAR-NA-PANDEMIA](https://www.unicef.org/brazil/comunicados-de-imprensa/criancas-de-6-10-anos-sao-mais-afetadas-pela-exclusao-escolar-na-pandemia)>.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 30

TOTAL DE VAGAS: 30

**PÚBLICO ALVO:**

ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I QUE ATUE COMO FORMADOR NA ÁREA DE LINGUAGENS, PROF. E.F. II E MÉDIO - LÍNGUA PORTUGUESA.

**FUNÇÃO ESPECÍFICA:**

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

**CORPO DOCENTE:**

THIAGO MOREIRA CORREA PESQUISADOR DE PÓS-DOUTORADO (CAPES) NO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGUÍSTICA E LÍNGUA PORTUGUESA DA UNESP DE ARARAQUARA, CUJA ATUAÇÃO SE DESTACA NAS ÁREAS DE SEMIÓTICA VISUAL, LITERATURA, TRADUÇÃO E ENSINO. É AVALIADOR INSTITUCIONAL NO INEP E TRABALHA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

DAS 12H00 DA DATA DE PUBLICAÇÃO ATÉ O PREENCHIMENTO DAS VAGAS.

<https://forms.gle/s9FmSuDQmeWgtMT6>

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK, CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO-ALVO.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

33960665

Documento Nº: 11128