

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPEP / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2021**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 21201

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: 20210218

NÚMERO DO COMUNICADO: -

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**

**NÚCLEO TÉCNICO DE CURRÍCULO/DIVISÃO DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS**

**NOME:**

**A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS NA PERSPECTIVA DA DIVERSIDADE**

MODALIDADE: EAD

CARGA HORÁRIA TOTAL: 40

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 12

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 28

JUSTIFICATIVA:

ABORDAR AS RELAÇÕES DE GÊNERO NA EJA É OLHAR ATENTAMENTE PARA A DIVERSIDADE-PLURALIDADE QUE ABARCA ASPECTOS SOCIAIS, CULTURAIS E HISTÓRICOS DE CADA SUJEITO, HAJA VISTA QUE ESTA TEMÁTICA VERSA SOBRE A ESSÊNCIA EM IDENTIDADES, POSICIONAMENTOS, SEXUALIDADES, DENTRE OUTRAS QUESTÕES QUE INTEGRAM VIVÊNCIAS E SABERES DE JOVENS E ADULTOS. CABE LEMBRAR QUE A EJA TEM UMA SUPERDIVERSIDADE CARACTERIZADA POR DIFERENÇAS DE GÊNERO, FAIXA ETÁRIA, ORIGEM, CULTURA, ÉTNICA, DENTRE OUTROS ASPECTOS, QUE DEVEM SER CONSIDERADAS PARA PROMOÇÃO DE UMA EDUCAÇÃO REPARADORA, INCLUSIVA E EMANCIPADORA.

O DEBATE SOBRE AS RELAÇÕES DE GÊNERO DE MODO ATINADO, RESPONSÁVEL E COM BASE EM DADOS DA REALIDADE COTIDIANA AINDA NÃO TEM ACONTECIDO DE MODO NATURAL E ASSERTIVO. O SILENCIAMENTO E O APAGAMENTO DESSA DISCUSSÃO, DE CERTA FORMA, PROMOVE A PERMANÊNCIA DOS PRIVILÉGIOS DE ALGUNS EM DETRIMENTO DA CONQUISTA DOS DIREITOS QUE DEVERIAM SER DE TODOS. OS ÍNDICES DE VIOLÊNCIA COM BASE NAS DESIGUALDADES DE GÊNERO E OPRESSÃO DE MINORIAS SÃO CADA VEZ MAIS ALARMANTES. POR ISSO, FAZ-SE URGENTE QUE EDUCADORES E EDUCADORAS ESTEJAM ENGAJADOS EM PROMOVER UMA EDUCAÇÃO QUE POSSIBILITE A CONSTRUÇÃO DE APRENDIZAGENS JUNTO AOS ESTUDANTES, COM VISTAS A DEBATER E PROMOVER COMPREENSÕES ACERCA DAS RELAÇÕES DE GÊNERO, SEXUALIDADE E DIVERSIDADE, CONTRIBUINDO PARA A SUPERAÇÃO DAS DESIGUALDADES E DAS DIVERSAS FORMAS DE VIOLÊNCIA SOFRIDAS PELAS MULHERES E PESSOAS LGBTQIA+ NA SOCIEDADE E PROMOVENDO UMA SOCIEDADE MAIS JUSTA E COM MAIS EQUIDADE. AS MASCULINIDADES TÓXICAS, QUE VIOLENTAM A TODOS, INCLUSIVE HOMENS CIS E HETERONORMATIVOS, DEVEM SER QUESTIONADAS E TRANSFORMADAS PARA QUE COLETIVAMENTE SE POSSA CONSTRUIR UMA SOCIEDADE MAIS HUMANA E COM JUSTIÇA SOCIAL.

O CURRÍCULO DA CIDADE DIZ QUE ESTAR NA ESCOLA É UM TEMPO PARA IDENTIFICAR OS SEUS SENTIMENTOS E DESEJOS, CONSTRUIR UM ESTILO PESSOAL FRENTE AO MUNDO, APRENDER A COMPREENDER AS PESSOAS E A DIVERSIDADE DE SEUS MODOS DE SER E ESTAR, FAZER ESCOLHAS DESENVOLVENDO SIGNIFICADOS PESSOAIS E SIGNIFICAÇÕES SOCIAIS (SÃO PAULO, 2019, P. 23).

É IMPORTANTE CONSIDERAR QUE SOMENTE UMA EDUCAÇÃO NÃO-SEXISTA SERÁ CAPAZ DE DESCONSTRUIR A RELAÇÃO DE GÊNERO MACHISTA, NA QUAL MENINAS E MENINOS DESDE MUITO CEDO APRENDEM QUE EXISTEM PAPÉIS SOCIAIS PARA HOMENS E MULHERES. CABE LEMBRAR QUE OS ESTUDANTES DA EJA, BEM COMO OS DIVERSOS ATORES QUE ATUAM NESSA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO, NÃO ESTÃO ISENTOS DESSA VISÃO SEXISTA A SER SUPERADA. NESSA PERSPECTIVA, RECONHECER E REFLETIR SOBRE AS DIVERSIDADE DE GÊNERO E SEXUALIDADE NA SOCIEDADE É O CAMINHO PARA PROPICIAR MUDANÇAS NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NAS ESCOLAS DE JOVENS E ADULTOS E POSSIBILITAR, ASSIM, A SENSIBILIZAÇÃO ACERCA DA

DIVERSIDADE, O RESPEITO ÀS DIFERENÇAS, O ACOLHIMENTO E A INCLUSÃO DE TODOS/AS E, CONSEQUENTEMENTE, A DIMINUIÇÃO DAS DESIGUALDADES.

**OBJETIVOS:**

PROMOVER UMA FORMAÇÃO CONTINUADA EM EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS PARA OS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO E PROFESSORES ENVOLVIDOS NA TEMÁTICA;  
DIALOGAR ACERCA DA TEMÁTICA GÊNERO, SEXUALIDADE E DIVERSIDADE COM OS PROFESSORES E DEMAIS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA VISANDO TRANSFORMAR A ESCOLA EM UM ESPAÇO DE EQUIDADE DE GÊNERO;  
APROFUNDAR OS CONHECIMENTOS REFERENTES AOS CONCEITOS RELACIONADOS À DIVERSIDADE DE GÊNERO E SUA APLICAÇÃO NO CURRÍCULO E NO ESPAÇO ESCOLAR;  
REFLETIR SOBRE A DIVERSIDADE DE GÊNERO NA SOCIEDADE, DE MODO A GARANTIR O RESPEITO ÀS DIFERENÇAS, PROPICIANDO MUDANÇAS NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DAS ESCOLAS, NAS RELAÇÕES DOS ESTUDANTES E DA COMUNIDADE, POSSIBILITANDO REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES;  
DESENVOLVER JUNTO AOS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO A COMPREENSÃO DE QUAIS SÃO OS ASPECTOS QUE REFORÇAM OS PADRÕES E PAPÉIS SOCIAIS DE GÊNERO;  
CONTRIBUIR PARA O AUMENTO DA SENSIBILIZAÇÃO ACERCA DAS VIOLÊNCIAS SOFRIDAS POR MULHERES E LGBTQIA+;  
FORTALECER A EJA COMO ESPAÇO DE EDUCAÇÃO INTEGRAL, CONSIDERANDO A DIVERSIDADE HUMANA;  
CONHECER OS REFERENCIAIS HISTÓRICOS NAS LUTAS POR DIREITOS E MARCOS LEGAIS QUE INSTITUEM POLÍTICAS PÚBLICAS PARA A EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS E DA EQUIDADE.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

MÓDULO I: CONCEITOS PARA UMA EDUCAÇÃO NA PERSPECTIVA DA DIVERSIDADE

- SEXUALIDADE, GÊNERO E DIVERSIDADE: UMA INTRODUÇÃO CONCEITUAL;
- A FALÁCIA DA EXCLUSÃO DO TEMA GÊNERO DO CURRÍCULO ESCOLAR;
- ABORDAGENS INDICADAS NOS DOCUMENTOS OFICIAIS;
- INVIABILIZAÇÃO NOS MATERIAIS DIDÁTICOS;
- PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E A DIVERSIDADE;

MÓDULO II: GÊNERO, DIVERSIDADE E SUAS INTERSECCIONALIDADES

- MASCULINIDADES E FEMINILIDADES: HOMEM TAMBÉM POSSUI GÊNERO;
- FEMINISMOS E MULHERISMO;
- CISGÊNERO (NORMATIVIDADE) E;
- GÊNERO E VIOLÊNCIA;

MÓDULO III: SEXUALIDADE, DIVERSIDADE E CONVIVÊNCIAS

- HETERONORMATIVIDADE NA SOCIEDADE;
- ETNOCENTRISMO, DISCRIMINAÇÃO E ESTEREÓTIPOS;
- O UNIVERSO ESCOLAR E OS PROBLEMAS NA CONVIVÊNCIA ENTRE ALUNOS: BULLYING E OUTRAS FORMAS DE DISCRIMINAÇÃO.

MÓDULO IV: EDUCAÇÃO, DIVERSIDADE, EQUIDADE E ACOLHIMENTO

- INSTITUIÇÕES E MOVIMENTOS SOCIAIS EM DEFESA DOS DIREITOS HUMANOS;
- EDUCAÇÃO PARA A DIVERSIDADE, REFERENCIAIS HISTÓRICOS, LUTAS POR DIREITOS E OUTROS MARCOS LEGAIS;
- DESAFIOS E PERSPECTIVAS PARA OS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS DIANTE DA DIVERSIDADE.

**PROCEDIMENTOS:**

TRABALHAREMOS NA PERSPECTIVA DA SALA DE AULA INVERTIDA, BUSCANDO USAR O MELHOR DOS RECURSOS PRESENCIAIS E VIRTUAIS.

LEITURAS, VÍDEOS E PARTICIPAÇÃO EM CHATS E FÓRUMS (ASSÍNCRONAS) NA PLATAFORMA MS TEAMS SOB A TUTORIA DOS FORMADORES;

ELABORAÇÃO, COMPARTILHAMENTO E ANÁLISE DE SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES (SÍNCRONAS E ASSÍNCRONAS); AULAS SÍNCRONAS EXPOSITIVAS E DIALOGADAS NA PLATAFORMA MICROSOFT TEAMS.

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

CONSTRUÇÃO INDIVIDUAL DE PLANO DE TRABALHO/AÇÃO UTILIZANDO OS ELEMENTOS APRESENTADOS NA FORMAÇÃO, NAS PESQUISAS SUGERIDAS E NO REFERENCIAL BIBLIOGRÁFICO. NESTA ATIVIDADE, É ESPERADO QUE O CURSISTA SE POSICIONE CRITICAMENTE SOBRE SUAS AÇÕES EM SALA DE AULA, NA GESTÃO ESCOLAR OU NA FORMAÇÃO DE FORMADORES.

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: PLATAFORMA MICROSOFT TEAMS

#### ENCONTROS SÍNCRONOS:

06/10/2021 - DAS 09H00 ÀS 12H00 - CONCEITOS PARA UMA EDUCAÇÃO NA PERSPECTIVA DA DIVERSIDADE  
03/11/2021 - DAS 09H00 ÀS 12H00 - GÊNERO, DIVERSIDADE E SUAS INTERSECCIONALIDADES  
17/11/2021 - DAS 09H00 ÀS 12H00 - SEXUALIDADE, DIVERSIDADE E (CON)VIVÊNCIAS  
01/12/2021 - DAS 09H00 ÀS 12H00 - EDUCAÇÃO, DIVERSIDADE, EQUIDADE E ACOLHIMENTO

#### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE OBRIGATÓRIA, PARTICIPAÇÃO NOS FÓRUNS E ATIVIDADE ASSÍNCRONAS, 100% DE FREQUÊNCIA NAS AULAS SÍNCRONAS.

#### BIBLIOGRAFIA:

ALTMANN, HELENA. ORIENTAÇÃO SEXUAL EM UMA ESCOLA: RECORTES DE CORPO E DE GÊNERO. CADERNOS PAGU. CAMPINAS, SP, V. 21, P. 281-315, 2003.

BARREIRO, ALEX E MARTINS F. HENRIQUE. BASES E FUNDAMENTOS LEGAIS PARA A DISCUSSÃO DE GÊNERO E SEXUALIDADE EM SALA DE AULA. REVISTA LEITURA: TEORIA & PRÁTICA, CAMPINAS, SÃO PAULO, V.34, N.68, P.93-106, 2016. DISPONÍVEL EM: <[HTTPS://LTP.EMNUVENS.COM.BR/LTP/ARTICLE/VIEWFILE/535/323](https://ltp.emnuvens.com.br/ltp/article/viewfile/535/323)> ACESSO EM 11/06/2018.

BENTO, BERENICE. A REINVENÇÃO DO CORPO: SEXUALIDADE E GÊNERO NA EXPERIÊNCIA TRANSEXUAL. TESE DE DOUTORADO. TESE (DOUTORADO EM SOCIOLOGIA) - DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA, UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA, 2000;

BORTOLINI, ALEXANDRE ET AL. TRABALHANDO DIVERSIDADE SEXUAL E DE GÊNERO NA ESCOLA: CURRÍCULO E PRÁTICA PEDAGÓGICA. RIO DE JANEIRO: UFRJ, 2014

BUTLER, JUDITH. PROBLEMA DE GÊNERO: FEMINISMO E SUBVERSÃO DA IDENTIDADE. RIO DE JANEIRO: CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA, 2003.

CANAU, VERA MARIA (ORG). EDUCAÇÃO MULTICULTURAL: TENDÊNCIAS E PROPOSTAS IN SOCIEDADE, EDUCAÇÃO E CULTURA(S). PETRÓPOLIS: EDITORA VOZES, 2010.

HARARI, YUVAL NOAH - SAPIENS, UMA BREVE HISTÓRIA DA HUMANIDADE. 15ª EDIÇÃO. PORTO ALEGRE: L&PM, 2016.

FEITOSA, CLEYTON. POLÍTICAS PÚBLICAS LGBT E CONSTRUÇÃO DEMOCRÁTICA NO BRASIL. 1 ED. CURITIBA: APPRIS, 2017.

GREEN, JAMES N.; QUINALHA, RENAN; CAETANO, MARCIO; MARISA FERNANDES (ORG). HISTÓRIA DO MOVIMENTO LGBT NO BRASIL. 1 ED. SÃO PAULO: ALAMEDA, 2018.

JESUS, JAQUELINE GOMES DE. ORIENTAÇÕES SOBRE A POPULAÇÃO TRANSGÊNERO: CONCEITOS E TERMOS / JAQUELINE GOMES DE JESUS. BRASÍLIA: AUTOR, 2012.

SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. RETRATOS DA EJA EM SÃO PAULO: HISTÓRIA E RELATOS DE PRÁTICAS. SÃO PAULO: SME / COPED, 2020.

\_\_\_\_\_. REPERTÓRIO EJA: GRANDES TEMAS / SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. N. 1 (2020). SÃO PAULO: SME / COPED, 2020.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: ARTE. SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: EDUCAÇÃO FÍSICA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: LÍNGUA INGLESA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: LÍNGUA PORTUGUESA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: MATEMÁTICA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: GEOGRAFIA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: HISTÓRIA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: CIÊNCIAS NATURAIS. SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM. SÃO PAULO: SME/COPED, 2019.

\_\_\_\_\_. SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. TRILHAS DE

APRENDIZAGENS: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS ALFABETIZAÇÃO I E II: MÓDULO I - BÁSICA I E II - MÓDULO II VOL. 1 E 2. SÃO PAULO: SME/COPED,2020.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. TRILHAS DE APRENDIZAGENS: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS COMPLEMENTAR I E II: MÓDULO III - FINAL I E II - MÓDULO IV VOL. 1 E 2. SÃO PAULO: SME/COPED,2020.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. PRIORIZAÇÃO CURRICULAR: CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS. SÃO PAULO: SME/COPED, 2021.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. PRIORIZAÇÃO CURRICULAR: CURRÍCULO DA CIDADE: CENTRO INTEGRADO DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS. SÃO PAULO: SME/COPED, 2021.

TREVISAN, JOÃO SILVÉRIO. DEVASSOS NO PARAÍSO: A HOMOSSEXUALIDADE NO BRASIL, DA COLÔNIA À ATUALIDADE. - 4 ED. REV. ATUAL. E AMP. - RIO DE JANEIRO: OBJETIVA, 2018.

WALSH, CATHERINE. PONENCIA PREPARADA PARA EL XII CONGRESO ARIC. FLORIANÓPOLIS, BRASIL, 29 DE JUNIO DE 2009.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 50

PÚBLICO ALVO:

PROF. E.F. II E MÉDIO, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, EM REGÊNCIA NA EJA; DIRETOR DE ESCOLA, ASSIST. DE DIRETOR DE ESCOLA, COORD. PEDAGÓGICO E FORMADORES QUE ATUAM NA EJA.

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

ANNA LUISA DE CASTRO RF 741.807.8

DOUTORA EM EDUCAÇÃO PARA A CIÊNCIA PELA UNESP - BAURU, MESTRE EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA PELA UNIVERSIDADE BANDEIRANTE DE SÃO PAULO (2011) E LICENCIADA EM CIÊNCIAS EXATAS PELA USP - SÃO CARLOS (2001). É PROFESSORA DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS DA RMESP. ATUA NO NÚCLEO TÉCNICO DE CURRÍCULO DA SME, ONDE COORDENA O NÚCLEO DE GÊNERO E DIVERSIDADE, PROMOVENDO ESTUDOS E ABORDAGENS ESSENCIAIS PARA UMA EDUCAÇÃO INCLUSIVA E DE QUALIDADE.

WILIANS DE ARAUJO - 8224111: PROFESSOR DE HISTÓRIA LICENCIADO PELO CENTRO UNIVERSITÁRIO ASSUNÇÃO (2010) E LICENCIADO EM PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO (2020). ATUOU COMO PROFESSOR DE HISTÓRIA NO ENSINO FUNDAMENTAL II E NO ENSINO MÉDIO (REGULAR E EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - EJA) DA REDE ESTADUAL DE ENSINO, ENTRE 2007 E 2015. ATUOU COMO PROFESSOR DE HISTÓRIA DO ENSINO FUNDAMENTAL II REGULAR E NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - EJA DA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO, ENTRE 2015 E 2019. DESDE 2020, É FORMADOR DE CIÊNCIAS HUMANAS NA DIVISÃO DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS DIEJA/COPED/SME-SP.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DAS 12H00 DO DIA 24/09/2021 NO SEGUINTE LINK

<https://forms.office.com/r/65bdwY9RVi>

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

11970395051