

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPED / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2021

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 21090

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 0

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

ÁREA PROMOTORA:

NTC - SAEL

NOME:

FORMAÇÃO CONTINUADA DO PROFESSOR ORIENTADOR DE SALA DE LEITURA: CAMINHOS DA MEDIAÇÃO, DO MEDIADOR E DO LIVRO, DA LEITURA E DA LITERATURA COMO OBJETO DO TRABALHO DOCENTE

MODALIDADE: A DISTÂNCIA (OBRIGATÓRIO CONTER O MÍNIMO DE 20% E MÁXIMO DE 40% EM ATIVIDADES PRESENCIAIS OU AULAS SÍNCRONAS).

CARGA HORÁRIA TOTAL: 36 HORAS

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 0

CARGA HORÁRIA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS: 36

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 0

JUSTIFICATIVA:

TENDO COMO PRESSUPOSTO A INSTRUÇÃO NORMATIVA 34 DE 01 DE NOVEMBRO DE 2019, NA QUAL ORIENTA EM SEU ARTIGO 11 QUE CABE DIVISÃO PEDAGÓGICA – DIPED PROMOVER A FORMAÇÃO CONTINUADA DO POSL ARTICULADA COM COPED/SME, ESTA AÇÃO VISA DAR SUBSÍDIOS AOS FORMADORES DAS DIPED E RATIFICAR AS FORMAÇÕES TERRITORIAIS NAS DIRETORIAS REGIONAIS DE EDUCAÇÃO. NO INTUITO DE IMPLEMENTAR O DOCUMENTO SALA DE LEITURA: VIVÊNCIAS, SABERES E PRÁTICAS. ASSIM, DE ACORDO COM A LINHA PROGRAMÁTICA: PRÁTICAS DE ENSINO E PRINCÍPIOS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS ESPECÍFICOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA, LINGUAGENS, ÁREAS DE CONHECIMENTO E COMPONENTES CURRICULARES EM CONFORMIDADE COM O CURRÍCULO DA CIDADE, A FORMAÇÃO IRÁ CONSIDERAR AS TEMÁTICAS DE MEDIAÇÃO DE LEITURA, MEDIADOR DE LEITURA, EMPRÉSTIMO, ACERVO, FORMAÇÃO DE LEITORES, OBJETO LIVRO, LITERATURA COMO OBJETO DE TRABALHO NA SALA DE AULA, GÊNEROS LITERÁRIOS, REGISTRO, PLANEJAMENTO, SELEÇÃO DE LIVROS E ESTRATÉGIAS PARA O TRABALHO.

OBJETIVOS:

OBJETIVO GERAL: DESENVOLVER COM OS PROFESSORES DE SALA DE LEITURA A IDENTIDADE DO PROFESSOR MEDIADOR A PARTIR DO LIVRO, DA LEITURA E DA LITERATURA COMO OBJETOS DO TRABALHO DOCENTE.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS: APRESENTAR E APROFUNDAR O ESTUDO DO CADERNO SALA DE LEITURA: VIVÊNCIAS, SABERES E PRÁTICAS; DISCUTIR COM OS POSL A IDENTIDADE DO PROFESSOR DA SALA DE LEITURA A PARTIR DE PRESSUPOSTOS DA AÇÃO DE MEDIAR E DA MEDIAÇÃO DA LEITURA; PENSAR ESTRATÉGIAS PARA A MEDIAÇÃO DE LEITURA NA SALA DE AULA; DIALOGAR COM OS POSL SOBRE AS ATRIBUIÇÕES: REGISTRO, ACERVO E EMPRÉSTIMO DE LIVROS.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

CADERNO DE SALA DE LEITURA: VIVÊNCIAS, SABERES E PRÁTICAS; DIÁLOGO ENTRE LEITURA LITERÁRIA, MEDIAÇÃO E A FRUIÇÃO ESTÉTICA; DISCUSSÃO SOBRE O PAPEL DO OBJETO LIVRO NAS AULAS DO POSL X FUNÇÃO UTILITÁRIO PEDAGÓGICO; ACERVO E EMPRÉSTIMO NA SALA DE LEITURA; PLANEJAMENTO DO PROFESSOR DE SALA DE LEITURA; MATRIZ DE SABERES; FORMAÇÃO DE LEITORES; LITERATURA COMO OBJETO DE TRABALHO DA SALA DE LEITURA; REGISTROS DE SALA DE LEITURA E PLANEJAMENTO DA AULA DE LEITURA;

PROCEDIMENTOS:

A FORMAÇÃO SE BASEARÁ NA METODOLOGIA DE HOMOLOGIA DOS PROCESSOS, CONSIDERANDO AS EXPERIÊNCIAS DOS DOCENTES, AS TROCAS E A AÇÃO E PRÁTICA DA SALA DE LEITURA. PROBLEMATIZANDO, DISCUTINDO E INTERAGINDO NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

ACOMPANHAR OS ENCONTROS FORMATIVOS.

CRONOGRAMA DETALHADO:

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DRE BT – TURMAS 1 E 2: DE 29/04 A 10/12/2021

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS: 29/04; 12/05; 18/06; 12/07; 20/08; 14/09; 07/10; 10/11; 10/12

HORÁRIO: TURMA 1 - DAS 8H ÀS 12H E TURMA 2 – DAS 13H30 ÀS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DRE CL – TURMAS 3 ,4 E 5 – DE 19/04 A 10/12/2021

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS: 19/04, 26/04, 25/05, 25/05, 23/08, 28/09, 22/10, 22/11, 10/12

HORÁRIO: TURMA 3 E 4 – DAS 08H AS 12H E TURMA 5 - DAS 13H30 AS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DRE CS – TURMA 6 E 7 – DE 14/04 A 03/12/2021

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS: 14/04; 03/05; 08/06; 05/07; 06/08; 01/09; 05/10; 08/11; 03/12

HORÁRIO: TURMA 6 – DAS 08H AS 12H E TURMA 7 – DAS 13H30 AS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DRE FB – TURMAS 8 E 9 – DE 27/04 A 10/12/2021

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS: 27/04; 25/05; 25/06; 29/07; 26/08; 21/09; 08/10; 26/11; 10/12

HORÁRIO: TURMA 8 – DAS 08H AS 12H E TURMA 9 – DAS 13H30 AS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DRE G – TURMAS 10 E 11 – DE 26/04 A 10/12/2021

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS: 26/04; 26/05; 29/06; 30/07; 25/08; 24/09; 25/10; 30/11; 10/12

HORÁRIO - TURMA 10 – DAS 08H AS 12H E TURMA 11 - DAS 13H30 AS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DRE IP – TURMAS 12 E 13 – 22/04 A 18/11/2021

DRE IPIRANGA: 22/04; 20/05; 17/06; 22/07; 19/08; 23/09; 21/10 E 18/11, 09/12

HORÁRIO: TURMA 12 -DAS 08H AS 12H E TURMA TURMA 13 – DAS 13H30 AS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DRE ITAQUERA – TURMAS 14 E 15: DE 13/04 A 03/12/2021

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS: 13/04; 06/05; ; 08/06; 22/07; 24/08; 16/09; 01/10; 04/11 E 03/12;

HORÁRIO: TURMA 14 - DAS 08H AS 12H E TURMA 15 – DAS 13H30 AS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DRE JAÇANÃ/ TREMEMBÉ – TURMAS 16 E 17 DE 27/04 A 10/12/2021

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS : 27/04; 28/05; 30/06; 23/07; 26/08; 29/09; 28/10; 26/11; 10/12

HORÁRIO : TURMA 16 – DAS 08H AS 12H E TURMA 17 – DAS 13H30 AS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO - DRE PENHA – TURMAS 18 E 19: DE 07/04 A 09/12/2021

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS: 07/04; 10/05; 11/06; 08/07; 04/08; 02/09; 04/10; 03/11; 09/12.

HORÁRIO: TURMA 18 – DAS 08H AS 12H E TURMA 19 – DAS 13H30 AS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DRE PIRITUBA – TURMAS 20 E 21 – DE 29/04 A 09/12/2021

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS: 29/04; 27/05; 24/06; 29/07; 26/08; 23/09; 28/10; 25/11 E 09/12

HORÁRIO: TURMA 20 – DAS 08H AS 12H00 E TURMA 21 – DAS 13H30 AS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DRE SANTO AMARO – TURMAS 22 E 23 – DE 26/04 A 10/12/2021

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONO: 26/4; 26/5; 29/6; 30/7; 30/8; 29/9; 21/10; 30/11; 10/12.

HORÁRIO: TURMA 22 – DAS 08H AS 12H E TURMA 23 – DAS 13H30 AS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DRE SÃO MATHEUS – TURMAS 24 E 25 – DE 28/04 A 24/11

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS: 28/04; 28/05; 30/06; 26/07; 24/08; 30/09; 27/10; 24/11; 03/12

HORÁRIO: TURMA 24- DAS 08H AS 12H E TURMA 25 – DAS 13H30 AS 17H30

PERÍODO DE REALIZAÇÃO DRE SÃO MIGUEL – TURMAS 26 E 27: DE 26/04 A 07/12/2021

DATAS DOS ENCONTROS SÍNCRONOS: 26/04; 20/05; 25/06; 28/07; 16/08; 14/09; 21/10; 19/11 E 07/12.

HORÁRIO: TURMA 26 – DAS 08H AS 12H E TURMA 27 - DAS 13H30 AS 17H30

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM: MICROSOFT TEAMS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:
SEM CERTIFICAÇÃO

BIBLIOGRAFIA:

BAJOUR, CECÍLIA. OUVIR NAS ENTRELINHAS. O VALOR DA ESCUTA NAS PRÁTICAS DE LEITURA. SÃO PAULO: PULO DO GATO, 2012. CANDIDO, ANTONIO. O DIREITO À LITERATURA. IN: CANDIDO, A. VÁRIOS ESCRITOS. 3 ED. REV. E AMPL. SÃO PAULO: DUAS CIDADES, 1995. CASTRILLÓN, SILVIA. O DIREITO DE LER E ESCREVER. TRAD. MARCOS BAGNO. SÃO PAULO: PULO DO GATO, 2011. COLOMER, TERESA. ANDAR ENTRE LIVROS: A LEITURA LITERÁRIA NA ESCOLA. SÃO PAULO: GLOBAL, 2007. COLOMER, TERESA. INTRODUÇÃO À LITERATURA INFANTIL E JUVENIL ATUAL. TRAD. LAURA SANDRONI. SÃO PAULO: GLOBAL, 2017. INSTRUÇÃO NORMATIVA SME Nº 34, DE 01/11/2019 - DISPÕE SOBRE A ORGANIZAÇÃO DAS SALAS DE LEITURA, ESPAÇOS DE LEITURA E NÚCLEOS DE LEITURALEI Nº 16.333/2015, QUE INSTITUI O PLANO MUNICIPAL DO LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO – PMLLB/SÃO PAULO; PETIT, MICHÈLE. OS JOVENS E A LEITURA: UMA NOVA PERSPECTIVA. TRAD. CELINA OLGA DE SOUZA. SÃO PAULO: ED.34, 2008. PETIT, MICHÈLE. A ARTE DE LER OU COMO RESISTIR À ADVERSIDADE. 2 ED. TRAD. ARTHUR BUENO E CAMILA BODRINI. SÃO PAULO: ED.34, 2010. NAVAS, DIANA. LITERATURA E EDUCAÇÃO: (DES)CAMINHOS E NOVOS RUMOS. IN: BAPTISTA, A.M.H.; HUMMES, J.M.; DAL BELLO, M.P. ARTE & EDUCAÇÃO: O DIÁLOGO ESSENCIAL. SÃO PAULO: BT ACADÊMICA/FUNDATE, 2016. NAVAS, DIANA; JUNQUEIRA, MARIA APARECIDA (ORGS.). LIVRO-OBJETO: PLURALIDADE, POTÊNCIA. SÃO PAULO: BT ACADÊMICA, 2019. REYES, YOLANDA. LER E BRINCAR, TECER E CANTAR: LITERATURA, ESCRITA E EDUCAÇÃO. SÃO PAULO: PULO DO GATO, 2012. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. SALA DE LEITURA : VIVÊNCIAS, SABERES E PRÁTICAS. – SÃO PAULO : SME / COPED, 2020. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. DIRETORIA DE ORIENTAÇÃO TÉCNICA. LEITURA AO PÉ DA LETRA: CADERNO ORIENTADOR PARA AMBIENTES DE LEITURA / SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. – SÃO PAULO : SME / DOT, 2012. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE : ENSINO FUNDAMENTAL : COMPONENTE CURRICULAR : LÍNGUA PORTUGUESA. – 2.ED. – SÃO PAULO : SME / COPED, 2019. ZILBERMAN, REGINA. O PAPEL DA LITERATURA NA ESCOLA. VIA ATLÂNTICA, N.14, DEZ.2008.

QUANTIDADE DE TURMAS: 27; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 1350

PÚBLICO ALVO:

PROFESSOR ORIENTADOR DE SALA DE LEITURA - POSL

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

TATHIANE GRAZIELA HAMADA CIPULLO - RF 784.412.3/1 POSSUI GRADUAÇÃO EM LETRAS - BACHARELADO E LICENCIATURA - PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (2007). MESTRE EM EDUCAÇÃO PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, NA ÁREA DE EDUCAÇÃO E LINGUAGEM (2018), DEFENDEU TRABALHO INTITULADO "DISCURSOS A RESPEITO DA CRIANÇA E DO PROFESSOR: IMAGENS E CONSEQUÊNCIAS EM SUAS FORMAÇÕES". TEM EXPERIÊNCIA NA ÁREA DE LETRAS, COM ÊNFASE NO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA, TANTO COMO LÍNGUA MATERNA COMO SEGUNDA LÍNGUA. NA UNIVERSIDAD DEL VALLE (CALI, COLÔMBIA) FOI PROFESSORA ASSISTENTE NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA DURANTE O ANO LETIVO DE 2016. ATUOU COMO FORMADORA NA CONSTRUÇÃO DO DOCUMENTO DOS DIREITOS DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA NA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO. PROFESSORA DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE SÃO PAULO, NO ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO, ATUALMENTE COMPÕE A EQUIPE DA DIVISÃO PEDAGÓGICA DA DIRETORIA REGIONAL DO BUTANTÃ, RESPONSÁVEL PELA ÁREA DE LINGUAGENS. CLEOMAR DE SOUZA LIMA RF.: 804.49.53 GRADUADO EM LÍNGUA E LITERATURA PORTUGUESAS (LETRAS), CRIAÇÃO E ELABORAÇÃO DE ROTEIROS PELA UNIVERSIDADE ANHEMBI MORUMBI (2007) E EM PEDAGOGIA PELA FACULDADE ALVORADA (2017). POSSUI EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMO COORDENADOR PEDAGÓGICO E PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II (SEE-SP), ORIENTADOR DE APRENDIZAGEM DO TELECURSO-TEC (INSTITUTO PAULA SOUZA - SEE – SP),

PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL 2 E MÉDIO – PORTUGUÊS (SME – SP), PROFESSOR ORIENTADOR DE SALA DE LEITURA (SME-SP). ATUALMENTE É ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I NA DIVISÃO PEDAGÓGICA ATUANDO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES E COORDENADORES PEDAGÓGICOS (DIPED – SME-SP). ELAINE SILVA LACERDA, 772.789.5 MESTRE EM EDUCAÇÃO, PELA PUC-SP NO PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO: HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE. GRADUADA EM PEDAGOGIA PELA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA USP. MEMBRO DO GRUPO DE ESTUDOS MIGRATÓRIOS E EDUCAÇÃO DA PUC-SP. FORMADORA DA DIPED DA DRE CAMPO LIMPO, RESPONSÁVEL PELA SAEL E AEL, CONTADORA DE HISTÓRIAS. LUCIENE APARECIDA GRISOLIO CIOFFI RF: 803.6080 PÓS-GRADUADA EM DOCÊNCIA DO ENSINO SUPERIOR, GRADUADA EM EDUCAÇÃO ARTÍSTICA COM HABILITAÇÃO EM ARTES CÊNICAS, ATUA COMO PROFESSORA DE ARTE NA REDE DE EDUCAÇÃO PRIVADA DESDE 1994 E NA RME DESDE 2012. ATUOU, DURANTE 15 ANOS, NA REDE ESTADUAL DE EDUCAÇÃO, COMO PROFESSORA DE ARTE. ATUALMENTE, É FORMADORA RESPONSÁVEL PELAS FRENTES DE ARTE, SALA DE LEITURA, AEL, ACOMPANHAMENTOS DAS APRENDIZAGENS E TCA. ROBERTO ANTONIO MACIEL, RF: 668.636.2 LICENCIADO EM FILOSOFIA E HISTÓRIA PELA UNIVERSIDADE SÃO FRANCISCO. PÓS-GRADUADO EM ALTAS HABILIDADES/SUPER DOTAÇÃO, PELA UNESP. ATE I NA DRE FREGUESIA/BRASILÂNDIA MARCIA MARIA DIAS ANDRADE FERREIRA RF: 7233728 FORMADA EM PEDAGOGIA, PELA UBC, ESPECIALIZAÇÃO EM TEATRO EDUCACIONAL E PÓS GRADUANDA EM LITERATURA INFANTIL E JUVENIL. PROFESSORA DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DESDE 2002. COMO ORIENTADORA DE SALA DE LEITURA DESDE 2006 E COMO PROFESSORA DE ESTUDOS TEATRAIS E ESTUDOS LITERÁRIOS DO PROJETO ACADEMIA ESTUDANTIL DE LETRAS DESDE 2015. FRANCISCO FABIANO DANTAS SANTOS, RF: 8078734 FRANCISCO FABIANO DANTAS SANTOS, LICENCIADO EM LETRAS PELA UNIABC E PEDAGOGIA PELA UNINOVE. PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA E LÍNGUA INGLESA DAS REDES MUNICIPAL E ESTADUAL DE SÃO PAULO DESDE 2012 . PARTICIPOU COMO FORMADOR PARCEIRO NA CONSTRUÇÃO DOS DIREITOS DE APRENDIZAGEM DA PREFEITURA DE SÃO PAULO NO COMPONENTE DE LÍNGUA INGLESA EM 2016, FOI PROFESSOR ORIENTADOR DE EDUCAÇÃO INTEGRAL NA EMEF FRANCISCO MEIRELLES DES, ENTRE OS ANOS DE 2015 E 2017 . ATUALMENTE É RESPONSÁVEL PELAS FRENTES DE LÍNGUA PORTUGUESA, LÍNGUA INGLESA, SALAS E ESPAÇOS DE LEITURA E ACADEMIA ESTUDANTIL DE LETRAS NA DIVISÃO PEDAGÓGICA DA DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DO IPIRANGA. LÚCIA RAMALHO NUNES MUNIS RF: 692.396.8 FORMAÇÃO: MAGISTÉRIO GRADUADA EM LETRAS-PORTUGUÊS/ INGLÊS PELA UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU, PÓS GRADUAÇÃO – ESPECIALIZAÇÃO EM LÍNGUA INGLESA, PELA UNESP E PSICOPEDAGOGIA PELA UNICID. PROFESSORA NA REDE ESTADUAL DE ENSINO DESDE 1991, TENDO OCUPADO O CARGO DE COORDENADORA PEDAGÓGICA ENTRE 1993/1994; PROFESSORA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I DESDE 2000 NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE SÃO PAULO, ATUANDO COMO PROFESSORA ORIENTADORA DE SALA DE LEITURA ENTRE 2008 E 2017 E, ATUALMENTE COMO FORMADORA DA DIPED – DRE ITAQUERA. ANA REGINA BARBOSA SPINARDI, RF: 5841704 HISTORIADORA, CIENTISTA SOCIAL, PEDAGOGA, ESPECIALISTA EM POLÍTICA DE PROMOÇÃO DA IGUALDADE RACIAL, RESPONSÁVEL PELA FRENTE ÉTNICO-RACIAL - DIPED DRE ITAQUERA. IVAN VENTURINI - RF: 639.138.9-02

FORMAÇÃO: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA, COM HABILITAÇÃO EM ARTES CÊNICAS / ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR COM SUPERVISÃO PELA FACULDADE CARLOS PASQUALLE - LOTADO NA EMEF MARTIN FRANCISCO RIBEIRO DE ANDRADA, ATUANDO COMO POSL POR DEZ ANOS ATÉ 2016 - DESDE 2017 OCUPA A FUNÇÃO DE FORMADOR DE LEITURA DA DRE JT. - ATUA NA RME COMO EFETIVO DESDE FEV/1992. THALITA GARCIA LOPES - RF: 798664-5/1 FORMADA EM LETRAS (PORTUGUÊS/INGLÊS), PÓS-GRADUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA. PROFESSORA DA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DESDE 2011, FOI PROFESSORA ORIENTADORA DE SALA DE LEITURA DE 2012 A 2017, PROFESSORA COORDENADORA DOS ESTUDOS LITERÁRIOS E TEATRAIS DA ACADEMIA ESTUDANTIL DE LETRAS E PROFESSORA DE OUTROS PROJETO DE LEITURA, ENTRE ELES PROJETO DE LEITURA COM ABORDAGEM DA LITERATURA NEGRA E PERIFÉRICA. É FORMADORA DA DIPED DA DRE PENHA DESDE 2017, A FRENTE DA SALA DE LEITURA, DA ACADEMIA ESTUDANTIL DE LETRAS, DA EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAL, ENTRE OUTRAS. PATRICIA ZERINO AGUILLERA RF: 770.517.4 FORMADA EM LETRAS – ALEMÃO/PORTUGUÊS PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (1997) E GRADUAÇÃO EM PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO. TEVE FORMAÇÃO COMO ATRIZ PELO TEATRO ESCOLA MACUNAÍMA. TRABALHOU COMO PROFESSORA DE LÍNGUA PORTUGUESA NAS REDES PÚBLICAS E PARTICULARES DE ENSINO POR 15 ANOS, FOI ORIENTADORA DE ESTUDOS DO PNAIC - PACTO NACIONAL PELA ALFABETIZAÇÃO NA IDADE CERTA DE 2012 A 2014. TEM ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO ESPECIAL NA ÁREA DE DEFICIÊNCIA AUDITIVA/SURDEZ PELA UNIFESP TRABALHA NA ÁREA DE EDUCAÇÃO, COM ÊNFASE EM FORMAÇÃO DE PROFESSORES E EDUCAÇÃO INCLUSIVA. COORDENADORA PEDAGÓGICA DA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO DESDE 2008, ATUALMENTE É FORMADORA DA DRE PJ/DIPED, NAS ÁREAS DE SALA DE LEITURA E ACADEMIA ESTUDANTIL DE LETRAS, EDUCAÇÃO ÉTNICO RACIAL E ALFABETIZAÇÃO. CLAUDIA GONÇALVES DA SILVA RF: 776.795.1 ESPECIALISTA EM EDUCAÇÃO: MÉTODOS E TÉCNICAS DE ENSINO, PELA UNIVERSIDADE

TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ (2018). AUTORA DO ARTIGO: SISTEMA DE GESTÃO PEDAGÓGICA (SGP) E AVALIAÇÃO ESCOLAR: A INFLUÊNCIA DE UMA TECNOLOGIA NO AGIR DO COORDENADOR PEDAGÓGICO, PUBLICADO PELA REVISTA ONLINE DE POLÍTICA E GESTÃO EDUCACIONAL (UNESP) E NO LIVRO TEXTOS E CONTEXTOS DA EDUCAÇÃO (EDITORA CRV), EM 2020. PEDAGOGA (2014), PSICOMOTRICISTA (2008) E LINGUISTA (2001). PALESTRANTE DO I CONGRESSO INTERNACIONAL DE PSICOMOTRICIDADE COM O TEMA: PSICOMOTRICIDADE E REDAÇÃO: QUAL É A RELAÇÃO? (2008). PROFESSORA DE LÍNGUA PORTUGUESA DA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO (SP), DESDE 2008, COM FUNÇÃO DE COORDENADORA PEDAGÓGICA, EM 2015, E ASSISTENTE TÉCNICA DE EDUCAÇÃO I, NA DRE SANTO AMARO, DESDE 2016. É RESPONSÁVEL PELAS FORMAÇÕES COM PROFESSORES ORIENTADORES DE SALA DE LEITURA E INTEGRANTE DA COMISSÃO ORGANIZADORA DO SLAM NOSSA VOZ/DRE SANTO AMARO, DESDE 2018. RENATO BRUNASSI NEVES DOS SANTOS SILVA RF: 808.33.98.1 DOUTORANDO E MESTRE EM CIÊNCIAS PELO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HUMANIDADES, DIREITOS E OUTRAS LEGITIMIDADES – DIVERSITAS / FFLCH / USP (2018). POSSUI ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS PELA UFABC (2018) E EM GESTÃO DA EDUCAÇÃO PÚBLICA PELA UNIFESP (2018). LICENCIADO EM HISTÓRIA PELA USP (2007). PROFESSOR NA EMEF FAZENDA DA JUTA / DRE-SM / SMSM (2013 – 2021), ONDE OCUPOU AS FUNÇÕES DE PROFESSOR DE HISTÓRIA, PROFESSOR ORIENTADOR DE EDUCAÇÃO INTEGRAL, PROFESSOR ORIENTADOR DE SALA DE LEITURA E PROFESSOR DE ESTUDOS LITERÁRIOS E ATIVIDADES DE TEATRO DA AEL. ATUALMENTE É ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I NA DIPED DA DRE-SM, COMPONDO COM AS FRENTES RELACIONADAS ÀS CIÊNCIAS HUMANAS, À MEDIAÇÃO DE LEITURA E À EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E DE GÊNERO. BRUNO CARVALHO DA SILVA BARROS, RF: 802.415.4 POSSUI LICENCIATURA EM LETRAS (PORTUGUÊS/INGLÊS) PELA UNIVERSIDADE CRUZEIRO DO SUL. FORMADO EM CONTAÇÃO DE HISTÓRIA PELO SENAC SÃO PAULO E CAMPINAS É TAMBÉM PÓS-GRADUADO EM PROFISSÃO E FORMAÇÃO DOCENTE. JULIANA GONÇALVES MUTAFI RF 7943253 POSSUI GRADUAÇÃO EM PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE DE MOGI DAS CRUZES (2009), PÓS GRADUADA EM GESTÃO ESCOLAR PELA USP/ESALQ (2016), MESTRANDA EM LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA PELA PUC/SP (2018) E PESQUISADORA NO GRUPO "A VOZ ESCRITA INFANTIL E JUVENIL: PRÁTICAS DISCURSIVA", SOB A LIDERANÇA DA PROFESSORA DR. MARIA JOSÉ PALO. ATUA DESDE 2016 COMO ORIENTADORA DO PACTO NACIONAL PELA ALFABETIZAÇÃO NA IDADE CERTA (PNAIC). ATUOU NA DIVISÃO PEDAGÓGICA DA DIRETORIA REGIONAL DE SÃO PAULO À FRENTE DA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA DIRETORIA DE GUAIANASES, COM ÊNFASE, NO CICLO AUTORAL, EDUCAÇÃO INTEGRAL E EM TEMPO INTEGRAL, CIÊNCIAS E MEDIAÇÃO DE CONFLITOS E RESPONSÁVEL PELO ACOMPANHAMENTO E ACESSÓRIAS ÀS UNIDADES EDUCACIONAIS DO TERRITÓRIO DE GUAIANASES. ATUALMENTE RESPONDE PELA SALA E ESPAÇOS DE LEITURA, NO NÚCLEO TÉCNICO DO CURRÍCULO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SÃO PAULO. KARLA DE OLIVEIRA QUEIROZ RF: 795.122.1 LICENCIADA EM PEDAGOGIA, BACHAREL EM COMUNICAÇÃO SOCIAL E ESPECIALISTA EM ALFABETIZAÇÃO. É PROFESSORA DE ENSINO FUNDAMENTAL I NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE SÃO PAULO. TRABALHA COM FORMAÇÃO DE PROFESSORES DO CICLO DE ALFABETIZAÇÃO E FORMAÇÃO DE FORMADORES. ATUALMENTE, TRABALHA COMO FORMADORA DA FRENTE SALA E ESPAÇO DE LEITURA, NO NÚCLEO TÉCNICO DO CURRÍCULO/SME. PARTICIPOU DA ELABORAÇÃO E PRODUÇÃO DO CURRÍCULO DA CIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA E DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O CICLO DE ALFABETIZAÇÃO DA SME-SP.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):
AUTOMÁTICAS

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:
33960740