

**PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**COPED / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO**  
**PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2020**

**Texto de autoria da área promotora**

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 20276

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 42

TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO

**ÁREA PROMOTORA:**

**DRE CAMPO LIMPO DIPED/UNICEU**

**NOME:**

**“TECENDO REDES ENTRE O CURRÍCULO DA CIDADE E EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: VIDAS NEGRAS IMPORTAM!”**

MODALIDADE: A DISTÂNCIA (OBRIGATÓRIO CONTER, PELO MENOS, 20% DA CARGA HORÁRIA TOTAL COM ATIVIDADE PRESENCIAL)

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20 HORAS

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 4

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 16

JUSTIFICATIVA:

DE ACORDO COM O CURRÍCULO DA CIDADE, ESPECIFICAMENTE, A MATRIZ DE SABERES CUJO PROPÓSITO É FORMAR CIDADÃOS ÉTICOS, RESPONSÁVEIS E SOLIDÁRIOS QUE FORTALEÇAM UMA SOCIEDADE MAIS INCLUSIVA, DEMOCRÁTICA, PRÓSPERA E SUSTENTÁVEL ORIENTADOS PELOS PRINCÍPIOS ÉTICOS, POLÍTICOS E ESTÉTICOS E CONSIDERANDO A ESTRUTURA RACISTA FUNDANTE DA SOCIEDADE BRASILEIRA ENTENDEMOS NECESSÁRIA E CONTÍNUA A DISCUSSÃO SOBRE AS RELAÇÕES ENTRE O CURRÍCULO DA CIDADE E A EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA APOIADAS NAS DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E PARA O ENSINO DE HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA, LEI 10639/03 E LEI 11645/08.

CAVALLEIRO ( 1998), EM SUA OBRA “DO SILÊNCIO DO LAR AO SILÊNCIO ESCOLAR”, DENTRE OUTRAS AUTORAS, ESTUDARAM O RACISMO NO AMBIENTE ESCOLAR E COMPREENDERAM QUE TAL INSTITUIÇÃO PODE SER ESPAÇO POTENTE PARA DISCUSSÃO E EXTERMÍNIO DO RACISMO. NO ENTANTO, EM SUAS PESQUISAS CONCLUÍRAM QUE PRÁTICAS RACISTAS ESTÃO PRESENTES DE MODO INCISIVO NOS CONTEXTOS EDUCACIONAIS. LOGO, ESTE ESTUDO É IMPRESCINDÍVEL PORQUE VISA CONTRIBUIR PARA O SUCESSO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS, INSTITUCIONAIS E PEDAGÓGICAS, A PARTIR DA REEDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES NOS DIFERENTES GRUPOS ÉTNICOS, OU SEJA, RECONHECER E VALORIZAR AS IDENTIDADES A PARTIR DE SABERES, CONHECIMENTOS E CONTEÚDOS CONSTRUÍDOS AO LONGO DA HISTÓRIA DE AFROBRASILEIROS E AFRICANOS. COMPREENDER E COMBATER O PRECONCEITO E A DISCRIMINAÇÃO PRESENTES NO COTIDIANO ESCOLAR, NOS PROCESSOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM E NAS RELAÇÕES INTERPESSOAIS E INSTITUCIONAIS, É URGENTE PARA QUE AFRODESCENDENTES CONHEÇAM E CONSTRUAM OUTRAS NARRATIVAS DE SUA HISTÓRIA. DIANTE DO EXPOSTO, A DIPED E UNICEUS DA DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE CAMPO LIMPO PROPÕE O CURSO “ TECENDO REDES ENTRE O CURRÍCULO DA CIDADE E EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: VIDAS NEGRAS IMPORTAM!”

OBJETIVOS:

- APOIAR PROFESSORES NA SELEÇÃO DE CONTEÚDOS, ELABORAÇÃO DE PLANOS E PROJETOS, METODOLOGIAS PARA O ENSINO, CUJO FOCO SEJA A HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA E A EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS;
- VALORIZAR A ORALIDADE, A CORPOREIDADE E AS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS/CULTURAIS DOS DIFERENTES GRUPOS ÉTNICOS, MARCAS DA CULTURA DE RAIZ AFRICANA;
- ARTICULAR O ENSINO DA HISTÓRIA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA RELACIONANDO AS DIFERENTES ÁREAS DO CONHECIMENTO.
- RECONHECER AS CAPACIDADES CRÍTICAS E CRIADORAS E POTENCIALIZAR OS RECURSOS CULTURAIS DE TODOS

OS SEUS ESTUDANTES, INDISTINTAMENTE, AO CONSIDERAR OS ELEMENTOS QUE OS CONSTITUEM COMO HUMANOS E COMO CIDADÃOS DO MUNDO;  
- ABRIR-SE AO NOVO, RESPEITAR E VALORIZAR AS DIFERENÇAS COMO CARACTERÍSTICAS INERENTES DA HUMANIDADE.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- MÓDULO I – AZOILDA LORETTO TRINDADE: EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA PARA EMANCIPAÇÃO DO CURRÍCULO
- MÓDULO II – MARIA FIRMINA DOS REIS: LITERATURA NEGRA – ESCRIVÊNCIAS DE UM POVO
- MÓDULO III – GAL MARTINS: ESTÉTICA, ARTE E CULTURA NA POTENTE RIQUEZA DA ANCESTRALIDADE AFRICANA
- MÓDULO IV – SUELI CARNEIRO: FEMINISMO NEGRO – INSUBMISSAS MULHERES DE RESISTÊNCIA
- MÓDULO V – MÃE MENININHA: SAGRADO E ESPIRITUALIDADE – DIÁLOGOS CONVERGENTES VOZES DO AXÉ

**PROCEDIMENTOS:**

SÍNCRONO: WEBCONFERÊNCIA PELA PLATAFORMA TEAMS

ASSÍNCRONO: PARTICIPAÇÃO EM CHATS, FÓRUNS E LEITURAS OBRIGATÓRIAS PELA PLATAFORMA GOOGLECLASSROOM.

**ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:**

ELABORAR UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA PAUTADA NOS REFERENCIAIS TEÓRICOS NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA NA PERSPECTIVA DO DESENVOLVIMENTO DAS APRENDIZAGENS. APRESENTAR UM RELATO ESCRITO DESTA EXPERIÊNCIA, QUE SERÁ DEBATIDO NO GRUPO.

**CRONOGRAMA DETALHADO:**

SERÁ UTILIZADA A PLATAFORMA TEAMS PARA AS ATIVIDADES SÍNCRONAS – 04 HORAS E GOOGLECLASSROOM PARA AS ASSÍNCRONAS – 16 HORAS, CONFORME CRONOGRAMA ÚNICO ESPECIFICADO ABAIXO PARA AS TURMAS I, II, III E IV:

- MÓDULO I - AZOILDA LORETTO TRINDADE: EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA PARA EMANCIPAÇÃO DO CURRÍCULO, DE 26/10 A 30/10/2020

SÍNCRONO PELA PLATAFORMA TEAMS – DIA 28/10 DAS 16H ÀS 17H POR MEIO DO LINK

FORMADORA: PROFA DRA IRACEMA SANTOS DO NASCIMENTO

- MÓDULO II - MARIA FIRMINA DOS REIS: LITERATURA NEGRA – ESCRIVÊNCIAS DE UM POVO, DE 02/11 A 06/11/2020

SÍNCRONO PELA PLATAFORMA TEAMS – DIA 06/11 DAS 19H ÀS 20H POR MEIO DO LINK

FORMADORA: CINTIA RIBEIRO DA ROCHA

- MÓDULO III - GAL MARTINS: ESTÉTICA, ARTE E CULTURA NA POTENTE RIQUEZA DA ANCESTRALIDADE AFRICANA, DE 09/11 A 13/11/2020

SÍNCRONO PELA PLATAFORMA TEAMS – DIA 11/11 DAS 19H ÀS 20H POR MEIO DO LINK

FORMADORA: ANA PAULA PEREIRA GOMES

- MÓDULO IV - SUELI CARNEIRO: FEMINISMO NEGRO – INSUBMISSAS MULHERES DE RESISTÊNCIA, DE 16/11 A 20/11/2020

SÍNCRONO PELA PLATAFORMA TEAMS – DIA 16/11 DAS 19H ÀS 20H POR MEIO DO LINK

FORMADORA: PROFA DRA JUSSARA NASCIMENTO SANTOS

- MÓDULO V– MÃE MENININHA: SAGRADO E ESPIRITUALIDADE – DIÁLOGOS CONVERGENTES VOZES DO AXÉ, DE 23/11 A 27/11/2020

FORMADOR: MAURÍCIO FERREIRA DOS SANTOS

AS 16 HORAS RESTANTES SERÃO ASSÍNCRONAS COM A PARTICIPAÇÃO EM CHATS, FÓRUNS E LEITURAS OBRIGATÓRIAS PELA PLATAFORMA GOOGLECLASSROOM.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:**

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO, 100% DE FREQUÊNCIA, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE OBRIGATÓRIA, PARTICIPAÇÃO NAS AULAS SÍNCRONAS

**BIBLIOGRAFIA:**

1. BRASIL, PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA, CASA CIVIL – LEI N° 10.639, DE 9 DE JULHO DE 2003

3. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: HISTÓRIA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2017
4. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: GEOGRAFIA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2017
5. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE: HISTÓRIA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2018
6. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE: GEOGRAFIA. SÃO PAULO: SME/COPED, 2018
7. SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. DIRETORIA DE ORIENTAÇÃO TÉCNICA. CURRÍCULO INTEGRADOR DA INFÂNCIA PAULISTANA. SÃO PAULO : SME/DOT, 2015
8. MUNANGA, KABENGELE (ORG.). SUPERANDO O RACISMO NA ESCOLA. 2ª EDIÇÃO REVISADA. BRASÍLIA: MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, SECRETARIA DE EDUCAÇÃO CONTINUADA, ALFABETIZAÇÃO E DIVERSIDADE – 1999. 204 P.
9. CAVALLERO, ELIANE. DO SILÊNCIO DO LAR AO SILÊNCIO ESCOLAR. RACISMO, PRECONCEITO E DISCRIMINAÇÃO NA EDUCAÇÃO INFANTIL. EDITORA CONTEXTO. SÃO PAULO, 1998.
10. HOOKS, BELL. ENSINANDO A TRANSGREDIR: A EDUCAÇÃO COMO PRÁTICA DE LIBERDADE. TRADUÇÃO DE MARCELO BRANDÃO CIPOLLA- SÃO PAULO. 2013. EDITORA MARTINS FONTES, 2013.

QUANTIDADE DE TURMAS: 4; VAGAS POR TURMA: 50

TOTAL DE VAGAS: 200

**PÚBLICO ALVO:**

ASSIST. DE DIRETOR DE ESCOLA, ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I, AUX. TÉCNICO DE EDUCAÇÃO, BIBLIOTECÁRIO COORD. PEDAGÓGICO, COORDENADOR POLO UNICEU, DIRETOR DE ESCOLA, PAAI, PAEE, PAP, POA, POEI, POED, POSL, PROF. DE ED. INF., PROF. E.F. II E MÉDIO, PROF. ED. INF. E ENS. FUND. I, SECRETÁRIO DE ESCOLA, SUPERVISOR ESCOLAR.

**FUNÇÃO ESPECÍFICA:**

SERVIDORES EM EXERCÍCIO NAS UNIDADES EDUCACIONAIS DA DRE CAMPO LIMPO

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

**CORPO DOCENTE:**

IRACEMA SANTOS DO NASCIMENTO – CPF 162.039.758-77

PROFESSORA DOUTORA NA FEUSP (FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA USP), DESDE AGOSTO DE 2017, COM PESQUISA SOBRE GESTÃO PEDAGÓGICA, ESTRUTURA E ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR E ENSINO DE LEITURA LITERÁRIA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL. FOI COORDENADORA EXECUTIVA DA CAMPANHA NACIONAL PELO DIREITO À EDUCAÇÃO, ONDE ATUOU DE 2005 A 2014, COORDENANDO DIVERSOS PROJETOS E ESTUDOS NA ÁREA DE POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCACIONAIS, EM TEMAS COMO FINANCIAMENTO EDUCACIONAL, CUSTO ALUNO-QUALIDADE, QUALIDADE DA EDUCAÇÃO, PARTICIPAÇÃO E GESTÃO DEMOCRÁTICA E EXCLUSÃO ESCOLAR. É CO-COORDENADORA DO GRUPO DE TRABALHO GESTÃO ESCOLAR: DESAFIO PRÁTICO/EPISTEMOLÓGICO, DA RIEAS (REDE INTERDISCIPLINAR E INTERINSTITUCIONAL ÊXITO ESCOLAR, EMPODERAMENTO E ASCENSÃO SOCIAL). É PESQUISADORA ASSOCIADA DO CEAUP (CENTRO DE ESTUDOS AFRICANOS DA UNIVERSIDADE DO PORTO) E MEMBRO DO CONSELHO CONSULTIVO DA ALIANÇA PELA INFÂNCIA DESDE 2010.

CINTIA RIBEIRO DA ROCHA - CPF 316.201.628-22

MESTRANDA NA ÁREA DE ESTUDOS COMPARADOS DAS LINGUAGENS DE LÍNGUA PORTUGUESA – USP. POSSUI GRADUAÇÃO (BACHARELADO E LICENCIATURA) EM LETRAS PELA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (2010). FOI BOLSISTA FIPSE/CAPES PARA O PROGRAMA DE INTERCÂMBIO RAÇA, DESENVOLVIMENTO E DESIGUALDADE SOCIAL – HOWARD UNIVERSITY, WASHINGTON D.C., (2009). É PÓS-GRADUADA EM ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA PELA UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ (UTFPR). É CERTIFICADA PELA CAMBRIDGE UNIVERSITY (CERTIFICATE IN TEACHING ENGLISH TO SPEAKERS OF OTHER LANGUAGES) QUE COMPREENDE COMPONENTES LINGÜÍSTICOS E PEDAGÓGICOS PARA PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA. TRABALHOU COMO EDUCADORA BILÍNGUE E POSTERIORMENTE ASSISTENTE DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL NO MUSEU AFRO BRASIL. RECEBEU FINANCIAMENTO DA AMERICAN ALLIANCE OF MUSEUMS PARA COORDENAR O PROJETO A JOURNEY THROUGH THE AFRICAN DIASPORA EM UMA PARCERIA ENTRE O MUSEU AFRO BRASIL E PRINCE GEORGE'S AFRICAN AMERICAN MUSEUM AND CULTURAL CENTER (EUA-MARYLAND). FOI COORDENADORA DO PROJETO LITERATURA NEGRA E ORAL: UM TESOURO ANCESTRAL –

PROAC BIBLIOTECAS. TRABALHOU EM ESCOLAS INTERNACIONAIS COMO ASSISTENTE DE ENSINO EM LÍNGUA INGLESA. ATUALMENTE É IB PYP AND MYP PORTUGUESE TEACHER NA ST. NICHOLAS ESCOLA ANGLO BRASILEIRA EM ALPHAVILLE.

ANA PAULA PEREIRA GOMES, RF 808.773.3

TAMBÉM CHAMADA ANA KOTEBAN É DANÇARINA E EDUCADORA. GRADUADA EM CIÊNCIAS SOCIAIS PELA UNESP, REALIZOU MESTRADO EM SOCIOLOGIA PELA UFSCAR. DANÇARINA DO BALLET AFRO KOTEBAN ATUA TAMBÉM COMO EDUCADORA EM DANÇAS AFRICANAS E PROFESSORA DE SOCIOLOGIA NA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO.

JUSSARA NASCIMENTO DOS SANTOS - RF 827.790.7

DOUTORA EM EDUCAÇÃO, DEFENDEU A TESE INTITULADA: "INFÂNCIAS NEGRAS E MÍDIAS DIGITAIS: UMA ANÁLISE DE CANAIS DE YOUTUBE REALIZADOS POR MENINAS NEGRAS", NA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS. MESTRE EM EDUCAÇÃO PELA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO, PESQUISOU "RELAÇÕES SOCIAIS E RACISMO EM ESPAÇOS DE EDUCAÇÃO INFANTIL NO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO". É PEDAGOGA PELA UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE. É PROFESSORA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL NO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO ( PMSP) E ATUALMENTE ESTÁ A FRENTE DO NEER- NÚCLEO DE EDUCAÇÃO ÉTNICO- RACIAL DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SÃO PAULO. ATUOU COMO PROFESSORA UNIVERSITÁRIA, NO CURSO DE PEDAGOGIA NA UNIVERSIDADE CRUZEIRO DO SUL. ATUA COMO MEMBRO DE COMISSÃO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO EM CONCURSOS PÚBLICOS. PRESTA ACESSORIA PEDAGÓGICA EM ESPAÇOS FORMAIS DE EDUCAÇÃO INFANTIL NO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO. FOI PROFESSORA CONVIDADA NA PÓS GRADUAÇÃO DO INSTITUTO SEP CURSOS. VISITOU O SISTEMA EDUCACIONAL DO NORTE DA ITALIA REGGIO EMILIA, ONDE FEZ UMA IMERSÃO ÀS PRÁTICAS QUE SÃO REFERÊNCIA PARA O MUNDO TODO NO QUE TANGE O ATENDIMENTO ÀS CRIANÇAS QUE VIVEM A PRIMEIRA INFÂNCIA.

MAURÍCIO FERREIRA DOS SANTOS, CPF.: 127.380.148-28

TAMBÉM CHAMADO MAURÍCIO LUANDÊ É LICENCIADO EM LETRAS COM HABILITAÇÃO EM LÍNGUA, LITERATURA INGLESA E PORTUGUESA (UNISA, 2003), ESPECIALISTA EM PROMOÇÃO PARA EDUCAÇÃO ÉTNICA RACIAL NA ESCOLA (UNIFESP, 2016) E EM LINGUAGENS, LITERATURA E LÍNGUA PORTUGUESA (UNICAMP, 2013). PROFESSOR EFETIVO DA REDE ESTADUAL DE SÃO PAULO. ESTUDIOSO E PALESTRANTE NAS ÁREAS DE MITOLOGIA DOS ORIXÁS; LINGUAGEM AFRICANA NA RELIGIOSIDADE BRASILEIRA, EDUCAÇÃO E INCLUSÃO AFROBRASILEIRA, POLÍTICA E INTOLERÂNCIA RELIGIOSA.

LUANNA OLIVEIRA DE ALMEIDA - RF 755.061.8

LICENCIADA EM MATEMÁTICA PELA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA, LICENCIADA EM PEDAGOGIA PELA UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO – UNINOVE, PÓS-GRADUADA PELA UNIVERSIDADE DE CAMPINAS – UNICAMP, MEMBRO DO GRUPO DE TRABALHO ÉTNICO RACIAL, COORDENADORA PEDAGÓGICA DA REDE MUNICIPAL DE SÃO PAULO E, ATUALMENTE, COORDENADORA DO NÚCLEO ÉTNICO RACIAL NA DIVISÃO PEDAGÓGICA/DRE-CL.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

À PARTIR DAS 12H DA DATA DE PUBLICAÇÃO

<https://forms.gle/zGbFzXywdaicKr5D7>

NÃO TERÁ PRIORIDADE O SERVIDOR QUE DESISTIU DE FORMAÇÕES ANTERIORES SEM JUSTIFICATIVA., AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO ALVO.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396 15 43