

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPED / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2020

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 20114
NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -
NÚMERO DO COMUNICADO: 15
TIPO DE FORMAÇÃO: CURSO
ÁREA PROMOTORA: DRE SANTO SANTO
NOME: FORMAÇÃO CONTINUADA DE POEDS
MODALIDADE: À DISTÂNCIA
CARGA HORÁRIA TOTAL: 40
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: -
CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 0
CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 0
JUSTIFICATIVA: CONFORME IN Nº30 DE 31/10/2019 - ART. 9º COMPETE À DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO POR MEIO DA: I - DIVISÃO PEDAGÓGICA - DIPED: A) PROMOVER, EM ARTICULAÇÃO COM COPED/SME, FORMAÇÃO CONTINUADA, QUINZENAL/MENSALMENTE, NA MODALIDADE ON LINE E/OU PRESENCIAL, COM ORIENTAÇÕES E SUBSÍDIOS TÉCNICOS PEDAGÓGICOS, EM CONSONÂNCIA COM O CURRÍCULO DA CIDADE – TECNOLOGIAS PARA A APRENDIZAGEM – TPA ABORDANDO OS TRÊS EIXOS ESTRUTURANTES DO CURRÍCULO: PROGRAMAÇÃO, LETRAMENTO DIGITAL E TICS, INTER-RELACIONANDO-OS E UTILIZANDO DIFERENTES METODOLOGIAS E LINGUAGENS, A FIM DE QUE O PROFISSIONAL POSSA SE APROPRIAR DOS ELEMENTOS NECESSÁRIOS PARA TRANSFORMAR SUA PRÁTICA NAS UNIDADES ESCOLARES COM OS ESTUDANTES.
OBJETIVOS: FORNECER AOS POEDS SUBSÍDIOS PRÁTICOS E TEÓRICOS PARA QUE ELE SEJA CAPAZ DE APROFUNDAR A IMPLEMENTAÇÃO DO CURRÍCULO DA CIDADE DE TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM EM SEU FAZER PEDAGÓGICO COTIDIANO, EXPLORANDO OS TRÊS EIXOS ESTRUTURANTES DO CURRÍCULO: PROGRAMAÇÃO, TICS E LETRAMENTO DIGITAL.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: JUN – PODCAST – APRESENTAÇÃO DA FERRAMENTA ANCHOR E LINGUAGEM RADIOFÔNICA JUL – AUDACITY – CRIAÇÃO DE VINHETAS PARA PODCAST AGO – STOP MOTION E ANIMAÇÃO – COMPARAÇÃO DOS TIPOS DE ANIMAÇÕES E PRODUÇÃO DE STOP MOTION COM APP STOP MOTION STUDIO SET – MOSTRA TECNOLOGIAS – EVENTO PROMOVIDO PELA SME UTILIZANDO COMO BASE O CDC NOV – ATIVIDADES DESPLUGADAS – EXPLORAÇÃO DE POSSIBILIDADES DE ATIVIDADES DESPLUGADAS TENDO EM VISTA O POSSÍVEL RETORNO COM O LE FECHADO DEZ – APLICATIVOS – CRIAÇÃO DE APLICATIVO E NOÇÃO DE LINGUAGEM DE PROGRAMAÇÃO
PROCEDIMENTOS: A PARTIR DO DIAGNÓSTICO AVALIATIVO REALIZADO AO LONGO DO ANO DE 2019 E EM PARCERIAS COM DIVERSAS INSTITUIÇÕES E FORMADORES SERÁ APRESENTADO UM TEMA MENSAL BASEADO NO CURRÍCULO DA CIDADE E DE ACORDO COM AS NECESSIDADES DO GRUPO LEVANTADAS ATRAVÉS DA AVALIAÇÃO PARA QUE O POED POSSA TER NOÇÕES CONCEITUAIS E METODOLÓGICAS SOBRE AS TEMÁTICAS E ASSIM POSSIBILITAR O APROFUNDAMENTO DO CURRÍCULO NOS LABORATÓRIOS DE EDUCAÇÃO DIGITAIS DAS UNIDADES EDUCACIONAIS DA DIRETORIA DE SANTO AMARO POR MEIO DE APRESENTAÇÃO DE FERRAMENTAS

TECNOLÓGICAS QUE POSSIBILITEM O TRABALHO REMOTO E DEEM CONTA DA COMPLEXIDADE DO MOMENTO. PARA TUTORIA ONLINE HAVERÁ O GRUPO DO WHATSAPP QUE JÁ É UMA FERRAMENTA USADA PELO GRUPO E TAMBÉM A SALA NO GOOGLE CLASSROOM ONDE SERÃO DISPONIBILIZADAS AS ATIVIDADES E OS FÓRUNS DE DISCUSSÃO PARA INTERAÇÃO DO GRUPO

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:
NÃO HAVERÁ ATIVIDADE OBRIGATÓRIA

CRONOGRAMA DETALHADO:
01/06, 16/06 01/07, 31/07, 17/08, 01/09, 16/09, 01/10, 16/10, 02/11, 17/11, 01/12, 16/12
TURMA 1 DAS 10H AS 12H E TURMA 2 DAS 14H AS 16H
ENCONTROS ON-LINE VIA MEET – PLATAFORMA GOOGLE SALA DE AULA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:
NÃO HAVERÁ CERTIFICAÇÃO

BIBLIOGRAFIA:
SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM. SÃO PAULO: SME/COPED, 2017.
SÃO PAULO (SP). SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. COORDENADORIA PEDAGÓGICA. ORIENTAÇÕES DIDÁTICAS DO CURRÍCULO DA CIDADE: TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM – 2.ED. – SÃO PAULO : SME / COPED, 2019.
RESNICK, M. REVIVING PAPERT’S DREAM. EDUCATIONAL TECHNOLOGY, JUL./ AGO., 2012. DISPONÍVEL EM: < [HTTP://WEB.MEDIA.MIT.EDU/~MRES/PAPERS/EDUCATIONAL-TECHNOLOGY-2012.PDF](http://web.media.mit.edu/~mres/papers/educational-technology-2012.pdf)>.
RESNICK, M.; MALONEY, J.; MONROY-HERNÁNDEZ, A.; RUSK, N.; EASTMOND, E.; BRENNAN, K.; MILLNER, A.; ROSENBAUM, E.; SILVER, J.; SILVERMAN, B.; KAFI, Y. SCRATCH: PROGRAMMING FOR ALL. IN: COMMUNICATIONS OF THE ACM, NOV., 2009, VOL. 52, N. 11, 2009. DISPONÍVEL EM: < [HTTP://WWW.WEB.MEDIA.MIT.EDU/~MRES/PAPERS/SCRATCHCACM-FINAL.PDF](http://www.web.media.mit.edu/~mres/papers/scratchcacm-final.pdf)>.
VALENTE, J. A. COMPUTADORES E CONHECIMENTO: REPENSANDO A EDUCAÇÃO. 2. ED. CAMPINAS, SP: UNICAMP/NIED, 1998.
VALENTE, J. A. FORMAÇÃO DE PROFESSORES: DIFERENTES ABORDAGENS PEDAGÓGICAS. IN: VALENTE, J. A. (ORG.). O COMPUTADOR NA SOCIEDADE DO CONHECIMENTO. CAMPINAS: UNICAMP/ NIED, 1999, P. 131-142.
VALENTE, J. A. O USO INTELIGENTE DO COMPUTADOR NA EDUCAÇÃO. IN: PÁTIO REVISTA PEDAGÓGICA. EDITORA: ARTES MÉDICAS SUL, ANO 1, NO 1, PÁGS. 19-21, 1997. DISPONÍVEL EM: < [HTTP://WWW.PUCRS.BR/FAMAT/VIALI/TIC_LITERATURA/ARTIGOS/COMPUTADOR/USOINTELIGENTE.PDF](http://www.pucrs.br/famat/viali/tic_literatura/artigos/computador/usointeligente.pdf) >.
VALENTE, J. A. A ESPIRAL DA ESPIRAL DE APRENDIZAGEM: O PROCESSO DE COMPREENSÃO DO PAPEL DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NA EDUCAÇÃO. 2005. TESE (LIVRE DOCÊNCIA EM MULTIMEIOS E CIÊNCIA), UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS, INSTITUTO DE ARTES, CAMPINAS, SÃO PAULO, 2005

QUANTIDADE DE TURMAS: 2; VAGAS POR TURMA: 30

TOTAL DE VAGAS: 60

PÚBLICO ALVO:
POED;

FUNÇÃO ESPECÍFICA:
PROFESSOR ORIENTADOR DE EDUCAÇÃO DIGITAL

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):
PROFESSOR ORIENTADOR DE EDUCAÇÃO DIGITAL

CORPO DOCENTE:
SSOLANGE CRISTINA CORREGIO RF: 7485166 FORMADA EM LETRAS DESDE 2000, PELA UNIVERSIDADE DO GRANDE ABC, PÓS GRADUAÇÃO EM GESTÃO DE EDUCAÇÃO BÁSICA PELA UNIVERSIDADE DE SÃO MARCOS DESDE 2007, PROFESSORA DA REDE MUNICIPAL HÁ QUASE 15 ANOS E POIE POR 3 ANOS E ATUALMENTE EXERCENDO A FUNÇÃO DE FORMADORA EM TECNOLOGIAS PARA APRENDIZAGEM(TPA) NA DRE SANTO AMARO.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):
NÃO HAVERÁ INSCRIÇÃO
Não haverá inscrição
NÃO HÁ CRITÉRIOS PARA VALIDAÇÃO DAS INSCRIÇÕES.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:
11994116196

Documento Nº: 10637