

Trilhas de Aprendizagem - Volume 2

LÍNGUA PORTUGUESA

Os ODS, Matriz de Saberes e
suas relações com os Objetivos
de Aprendizagem e
Desenvolvimento



COPED - DIEFEM

Índice:

☐ 1º ano	2
☐ 2º ano	14
☐ 3º ano	26
☐ 4º ano	35
☐ 5º ano	40
☐ 6º ano	46
☐ 7º ano	50
☐ 8º ano	51
☐ 9º ano	61

1º ano

Atividade 1: PARLENDAS PARA RELEMBRAR O ALFABETO

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP13) Escrever alfabeticamente, até o final do ano, textos que se sabe de cor (parlendas, adivinhas, quadrinhas, cantigas, trava-línguas, entre outros) e trechos de receitas culinárias e listas em geral, ainda que escrevam com algumas falhas no valor sonoro convencional.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de qualidade

Atividade 2: NOME PRÓPRIO

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP10) Escrever com autonomia, seu próprio nome.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Autoconhecimento e Autocuidado	Educação de qualidade

Atividade 3: UM DOIS, FEIJÃO COM ARROZ

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCALFLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo	Fome Zero e Agricultura Sustentável

Atividade 4: TRÊS, QUATRO, FEIJÃO NO PRATO

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP11) Escrever listas de palavras e/ou de títulos de livros, parlendas, quadrinhas, trava-línguas, entre outros textos, consultando referenciais estáveis (como a lista de nomes da turma) e justificando a forma de escrever.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento científico, crítico e criativo	Fome Zero e Agricultura Sustentável

Atividade 5: BRINCADEIRAS COM COMIDAS

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP03) Ler, por si mesmo, textos conhecidos (parlendas, adivinhas, poemas, canções, trava línguas etc.), ainda que seja por um procedimento de ajuste do falado ao escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Fome Zero e Agricultura Sustentável

Atividade 6: RECEITA ILUSTRADA

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP11) Escrever listas de palavras e/ou de títulos de livros, parlendas, quadrinhas, trava-línguas, entre outros textos, consultando referenciais estáveis (como a lista de nomes da turma) e justificando a forma de escrever.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo	Fome Zero e Agricultura Sustentável

Atividade 7: BRINCANDO DE ADIVINHAS

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP03) Ler, por si mesmo, textos conhecidos (parlendas, adivinhas, poemas, canções, trava línguas etc.), ainda que seja por um procedimento de ajuste do falado ao escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 8: AJUDANDO OS AMIGOS

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE ELABORAÇÃO DE TEXTOS ORGANIZADOS EM GÊNEROS DA ORDEM DO NARRAR

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP14) Recontar histórias conhecidas, respeitando as características do gênero e utilizando, progressivamente, as marcas do registro literário escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Responsabilidade e Participação	Paz, Justiça e Instituições Eficazes

Atividade 9: CUIDADOS COM A CASA

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP01) Localizar nomes em listas de campos semânticos diversos (nomes próprios, títulos de livros, brincadeiras, agenda do dia, entre outros).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Responsabilidade e Participação	Saúde e Bem-estar

Atividade 10: CUIDADOS COM O CORPO

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP11) Escrever listas de palavras e/ou de títulos de livros, parlendas, quadrinhas, trava-línguas,

entre outros textos, consultando referenciais estáveis (como a lista de nomes da turma) e justificando a forma de escrever.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Autoconhecimento e Autocuidado	Saúde e Bem-estar

Atividade 11: LAVAR AS MÃOS PARA PREVENIR-SE

Eixo: PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA/MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:
ASPECTOS SEMÂNTICOS E LEXICAIS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP29) Analisar aspectos gráficos que compõem o material lido pelo professor, para reconhecer os efeitos de sentido provocados pelo uso de recursos - cores, imagens, efeito tridimensional, entre outros.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Autoconhecimento e Autocuidado	Saúde e Bem-estar

Atividade 12: QUARENTENINHAS

Eixo: PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA/MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:
CARACTERÍSTICAS DOS TEXTOS E GÊNEROS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP23) Identificar em contos lidos pelo professor, as características das personagens, e em roda de leitura.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Empatia e Colaboração	Vida Terrestre

Atividade 13: LER PARA SABER MAIS

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCALFLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Responsabilidade e Participação	Saúde e Bem-estar

Atividade 14: MEMÓRIAS

Eixo: PRÁTICA DE ESCUTA E PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE RELATAR EXPERIÊNCIA VIVIDAS, SITUADAS NO TEMPO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP21) - Relatar experiências vividas, organizando-as de acordo com a situação comunicativa.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Empatia e Colaboração	Paz, Justiça e Instituições Eficazes

Atividade 15: FOTOGRAFIAS E LEGENDAS

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP04) Ler por si mesmo textos diversos (placas de identificação, manchetes de jornal, legendas, histórias em quadrinhos, entre outros), utilizando-se de índices linguísticos e contextuais para antecipar, inferir e validar o que está escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo	Redução de Desigualdades

Atividade 16: CRIANDO LEGENDAS

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE ELABORAÇÃO DE TEXTOS ORGANIZADOS EM GÊNEROS DA ORDEM DO EXPR

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP16) Escrever indicações literárias de livros, legendas para imagem, verbetes de curiosidades sobre temas estudados, respeitando as características da situação comunicativa, além de realizar as diferentes operações de produção de texto, ditando ao professor ou de próprio punho.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo	Vida Terrestre

Atividade 17: RESGATANDO BRINCADEIRAS CANTADAS

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP03) Ler, por si mesmo, textos conhecidos (parlendas, adivinhas, poemas, canções, trava línguas etc.), ainda que seja por um procedimento de ajuste do falado ao escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Redução de Desigualdades

Atividade 18: BRINCADEIRAS POPULARES

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP01) Localizar nomes em listas de campos semânticos diversos (nomes próprios, títulos de livros, brincadeiras, agenda do dia, entre outros).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Redução de Desigualdades

Atividade 19: CONSTRUINDO UM BRINQUEDO

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCALFP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 20: MAIS ADIVINHAS

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP03) Ler, por si mesmo, textos conhecidos (parlendas, adivinhas, poemas, canções, trava línguas etc.), ainda que seja por um procedimento de ajuste do falado ao escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Resolução de Problemas	Educação de Qualidade

Atividade 21: BRINCADEIRAS DAQUI E DALI

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP11) Escrever listas de palavras e/ou de títulos de livros, parlendas, quadrinhas, trava-línguas, entre outros textos, consultando referenciais estáveis (como a lista de nomes da turma) e justificando a forma de escrever.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Abertura à Diversidade	Redução das Desigualdades

Atividade 22: QUEM CANTA SEUS MALES ESPANTA

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP03) Ler, por si mesmo, textos conhecidos (parlendas, adivinhas, poemas, canções, trava línguas etc.), ainda que seja por um procedimento de ajuste do falado ao escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Redução das Desigualdades

Atividade 23: BRINCANDO COM A HISTÓRIA

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE ELABORAÇÃO DE TEXTOS ORGANIZADOS EM GÊNEROS DA ORDEM DO NARRAR

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP15) Reescrever, seja ditando ao professor ou de próprio punho – quando possível – contos conhecidos, respeitando a progressão temática, considerando as ideias principais do texto-fonte, assim como algumas características da linguagem escrita e do registro literário, e realizando as diferentes operações de produção de textos.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 24: RELEMBRANDO UM CONTO

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE ELABORAÇÃO DE TEXTOS ORGANIZADOS EM GÊNEROS DA ORDEM DO NARRAR

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP14) Recontar histórias conhecidas, respeitando as características do gênero e utilizando, progressivamente, as marcas do registro literário escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de Qualidade

Atividade 25: OUTROS CONTOS!

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP01) Localizar nomes em listas de campos semânticos diversos (nomes próprios, títulos de livros, brincadeiras, agenda do dia, entre outros).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 26: CRIANDO E RECONTANDO HISTÓRIAS

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE ELABORAÇÃO DE TEXTOS ORGANIZADOS EM GÊNEROS DA ORDEM DO NARRAR

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP14) Recontar histórias conhecidas, respeitando as características do gênero e utilizando, progressivamente, as marcas do registro literário escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de Qualidade

Atividade 28: ESCRIVENDO UM BILHETE

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE RELATAR EXPERIÊNCIAS VIVIDAS, SITUADAS NO TEMPO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP17) Escrever relatos de experiências vividas pela classe, situando as ações no tempo de modo coerente e respeitando as diferentes operações de produção de texto.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de Qualidade

Atividade 29: POESIA É BRINCAR COM AS PALAVRAS

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP03) Ler, por si mesmo, textos conhecidos (parlendas, adivinhas, poemas, canções, trava línguas etc.), ainda que seja por um procedimento de ajuste do falado ao escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 30: POETA SERELEPE

Eixo: PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA/MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:

ASPECTOS SEMÂNTICOS E LEXICAIS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF01LP29) Analisar aspectos gráficos que compõem o material lido pelo professor, para reconhecer os efeitos de sentido provocados pelo uso de recursos-cores, imagens, efeito tridimensional, entre outros.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo	Redução das Desigualdades

2º ano

Atividade 1: QUEM SE LEMBRA DO ALFABETO?

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP03) Ler, por si mesmo, textos conhecidos (parlendas, adivinhas, poemas, trava-línguas etc.), inicialmente por meio de um procedimento de ajuste do falado ao escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de qualidade

Atividade 2: RELEMBRANDO OUTRAS PARLENDAS...

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP01) Localizar nomes diversos em listas do mesmo campo semântico (nomes próprios, títulos de livros, brincadeiras, agenda do dia, entre outros).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de qualidade

Atividade 3: APRENDENDO COM AS FÁBULAS...

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP03) Ler, por si mesmo, textos conhecidos (parlendas, adivinhas, poemas, trava-línguas etc.), inicialmente por meio de um procedimento de ajuste do falado ao escrito.

(EF02LP05) Ouvir a leitura de textos literários diversos como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos e populares — garantindo a diversidade de culturas (africana, boliviana, indígena, síria, entre outras); além de mitos, lendas, poemas (haicais, limeriques, de cordel, quadrinhas etc.); fábulas, entre outros.

(EF02LP28) Segmentar o texto em palavras.

(EFCALFLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura.

(EFCALFLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de qualidade

Atividade 4: APRENDENDO MAIS COM AS FÁBULAS...

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE COMPREENSÃO DE TEXTOS; ASPECTOS SEMÂNTICOS E LEXICAIS
CAPACIDADES DE APRECIÇÃO E RÉPLICA DO LEITOR EM RELAÇÃO AO TEXTO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCALFLP016) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o assunto, gênero, autor, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EF02LP04) Ler, por si mesmo, textos diversos (placas de identificação, listas, manchetes de jornal, legendas, histórias em quadrinhos, tiras, rótulos, entre outros), utilizando-se de índices linguísticos e contextuais para antecipar, inferir e validar o que está escrito

(EF02LP05) Ouvir a leitura de textos literários diversos como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos e populares — garantindo a diversidade de culturas (africana, boliviana, indígena, síria, entre outras); além de mitos, lendas, poemas (haicais, limeriques, de cordel, quadrinhas etc.); fábulas, entre outros

(EF02LP29) Identificar, em textos lidos, a comparação entre dois termos, reconhecendo os efeitos de sentido provocados pelo uso dessa figura de linguagem.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Empatia e colaboração	Educação de Qualidade

Atividade 5: PALAVRAS E PALAVRINHAS

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES RELATIVAS À AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA
PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA / MULTIMODAL

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP10) Escrever listas de palavras e/ou títulos de livros, parlendas, quadrinhas, trava línguas, entre outros textos com letras móveis, justificando as decisões tomadas em relação às letras utilizadas;

(EF02LP32) Analisar banco de palavras classificadas como regulares contextuais para compreender que o contexto determina diferenças no modo de grafar a nasalidade (M, N, NH, til, entre outras formas de nasalização) e o uso do G e Gu, C e Qu, entre outras.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 6: VEM OUTRA FÁBULA POR AÍ...

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE COMPREENSÃO DE TEXTOS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCALFLP016) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o assunto, gênero, autor, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EF02LP04) Ler, por si mesmo, textos diversos (placas de identificação, listas, manchetes de jornal, legendas, histórias em quadrinhos, tiras, rótulos, entre outros), utilizando-se de índices linguísticos e contextuais para antecipar, inferir e validar o que está escrito.

(EF02LP05) Ouvir a leitura de textos literários diversos como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos e populares — garantindo a diversidade de culturas (africana, boliviana, indígena, síria, entre outras); além de mitos, lendas, poemas (haicais, limeriques, de cordel, quadrinhas etc.); fábulas, entre outros.

(EF02LP12) Recontar histórias conhecidas, respeitando as características do gênero e utilizando, progressivamente, as marcas do registro literário escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 7: LUA, NOSSO ÚNICO SATÉLITE

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP10) Escrever listas de palavras e/ou títulos de livros, parlendas, quadrinhas, trava línguas, entre outros textos com letras móveis, justificando as decisões tomadas em relação às letras utilizadas.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 8: HORA DA IMAGINAÇÃO!

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA
PROCEDIMENTOS DE LEITURA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP04) Ler, por si mesmo, textos diversos (placas de identificação, listas, manchetes de jornal, legendas, histórias em quadrinhos, tiras, rótulos, entre outros), utilizando-se de índices linguísticos e contextuais para antecipar, inferir e validar o que está escrito.

(EF02LP14) Escrever indicações literárias de livros, legendas e verbetes de curiosidades sobre temas estudados, respeitando as características da situação comunicativa, além de realizar as diferentes operações, ditando ao professor.

(EFCALFLP12) Ouvir a leitura de textos para estudar temas tratados nas diversas áreas do conhecimento e em diferentes fontes (livros, enciclopédias impressas/eletrônicas, sites de pesquisas, revistas e jornais impressos/eletrônicos), além de assistir a documentários e reportagens.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo	Educação de Qualidade

Atividade 9: MAIS CURIOSIDADES DA LUA

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

PROCEDIMENTOS DE LEITURA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCALFLP12) Ouvir a leitura de textos para estudar temas tratados nas diversas áreas do conhecimento e em diferentes fontes (livros, enciclopédias impressas/eletrônicas, sites de pesquisas, revistas e jornais impressos/eletrônicos), além de assistir a documentários e reportagens.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo	Educação de Qualidade

Atividade 10: AS FASES DA LUA

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP02) Localizar nomes em listas para copiar e/ou organizar o cotidiano (ficha de empréstimos de livros, identificação de pertences, divisão da turma em grupos, entre outros).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo	Educação de Qualidade

Atividade 11: UM POEMA DE ARTISTA

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP03) Ler, por si mesmo, textos conhecidos (parlendas, adivinhas, poemas, trava-línguas etc.), inicialmente por meio de um procedimento de ajuste do falado ao escrito.

(EFCALFLP016) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o assunto, gênero, autor, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 12: SARAU COM QUADRINHAS

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:
COMPORTAMENTOS DE LEITURA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCALFLP10) Participar de eventos de leitura, como saraus, feiras, mediação de leitura, clube de leituras etc.

(EF02LP06) Ler cantigas, parlendas e textos da tradição oral.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de Qualidade

Atividade 13: A NOITE ESTRELADA

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE APRECIÇÃO E RÉPLICA DO LEITOR EM RELAÇÃO AO TEXTO

CAPACIDADES DE ELABORAÇÃO DE TEXTOS ORGANIZADOS EM GÊNEROS DA ORDEM DO EXPR

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCALFLP07) Identificar a presença de outras linguagens como constitutivas dos sentidos dos textos, impressos ou digitais.

(EF02LP04) Ler, por si mesmo, textos diversos (placas de identificação, listas, manchetes de jornal, legendas, histórias em quadrinhos, tiras, rótulos, entre outros), utilizando-se de índices linguísticos e contextuais para antecipar, inferir e validar o que está escrito.

(EF02LP14) Escrever indicações literárias de livros, legendas e verbetes de curiosidades sobre temas estudados, respeitando as características da situação comunicativa, além de realizar as diferentes operações.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 14: AUTORRETRATO

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:
CAPACIDADE DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP04) Ler, por si mesmo, textos diversos (placas de identificação, listas, manchetes de jornal, legendas, histórias em quadrinhos, tiras, rótulos, entre outros), utilizando-se de índices linguísticos e contextuais para antecipar, inferir e validar o que está escrito.

(EF02LP14) Escrever indicações literárias de livros, legendas e verbetes de curiosidades sobre temas estudados, respeitando as características da situação comunicativa, além de realizar as diferentes operações, ditando ao professor.

(EF02LP28) Segmentar o texto em palavras.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 15: ATIVANDO A MEMÓRIA

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA / MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:
CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA
CARACTERÍSTICAS DOS TEXTOS E GÊNEROS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP01) Localizar nomes diversos em listas do mesmo campo semântico (nomes próprios, títulos de livros, brincadeiras, agenda do dia, entre outros).

(EF02LP23) Identificar, em contos lidos pelo professor, as características das personagens, de acordo com o gênero.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 16: HORA DA LEITURA

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

Capacidades de Apreciação e Réplica do leitor em relação ao Texto

Capacidade de elaboração de textos organizados em gêneros da ordem do narrar

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP05) Ouvir a leitura de textos literários diversos como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos e populares — garantindo a diversidade de culturas (africana, boliviana, indígena, síria, entre outras); além de mitos, lendas, poemas (haicais, limeriques, de cordel, quadrinhas etc.); fábulas, entre outros.

(EF02LP13) Reescrever, seja ditando para o professor ou de próprio punho, contos conhecidos, respeitando a progressão temática, os conteúdos do texto-fonte, assim como algumas características da linguagem escrita e do registro literário, além de realizar as diferentes operações de produção de textos;

(EF02LP28) Segmentar o texto em palavras.

(EFCALFLP16) Produzir o texto planejado, refletindo sobre o encadeamento das ideias.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 17: UM DIÁLOGO CONHECIDO

Eixo: PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA /MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:

SEGMENTAÇÃO

CARACTERÍSTICAS DOS TEXTOS E GÊNEROS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP31) Reconhecer a presença da acentuação em palavras de uso frequente de textos conhecidos (acentos agudo e circunflexo).

(EF02LP23) Identificar, em contos lidos pelo professor, as características das personagens, de acordo com o gênero.

(EFCALFLP16) Produzir o texto planejado, refletindo sobre o encadeamento das ideias.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 18: TRECHOS DE UM CONTO

Eixo: PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA /MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:

FONOLOGIA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

EF02LP31) Reconhecer a presença da acentuação em palavras de uso frequente de textos conhecidos (acentos agudo e circunflexo).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 19: QUAL É A MANCHETE?

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP04) Ler, por si mesmo, textos diversos (placas de identificação, listas, manchetes de jornal, legendas, histórias em quadrinhos, tiras, rótulos, entre outros), utilizando-se de índices linguísticos e contextuais para antecipar, inferir e validar o que está escrito.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de Qualidade

Atividade 20: BRINCANDO DE SER JORNALISTA

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP11) Escrever alfabeticamente textos que sabem falar de cor (parlendas, adivinhas, quadrinhas, canções, trava-línguas, entre outros), e trechos de receitas culinárias e listas em geral, ainda que com alguns erros ortográficos.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de Qualidade

Atividade 21: HISTÓRIA QUE VIROU MANCHETE!

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE COMPREENSÃO DE TEXTOS

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

SEGMENTAÇÃO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP04) Ler, por si mesmo, textos diversos (placas de identificação, listas, manchetes de jornal, legendas, histórias em quadrinhos, tiras, rótulos, entre outros), utilizando-se de índices linguísticos e contextuais para antecipar, inferir e validar o que está escrito.

(EF02LP14) Escrever indicações literárias de livros, legendas e verbetes de curiosidades sobre temas estudados, respeitando as características da situação comunicativa, além de realizar as diferentes operações, ditando ao professor.

(EF02LP28) Segmentar o texto em palavras.

(EFCALFLP016) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o assunto, gênero, autor, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de Qualidade

Atividade 22: LIVRO “O JORNAL”

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE COMPREENSÃO DE TEXTOS

CAPACIDADES DE APRECIÇÃO E RÉPLICA DO LEITOR EM RELAÇÃO AO TEXTO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCALFLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura.

(EFCALFLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global).

(EFCALFLP07) Identificar a presença de outras linguagens como constitutivas dos sentidos dos textos, impressos ou digitais.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 23: “BARQUINHO DE JORNAL”

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE AQUISIÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP04) Ler, por si mesmo, textos diversos (placas de identificação, listas, manchetes de jornal, legendas, histórias em quadrinhos, tiras, rótulos, entre outros), utilizando-se de índices linguísticos e

contextuais para antecipar, inferir e validar o que está escrito.

(EF02LP10) Escrever listas de palavras e/ou títulos de livros, parlendas, quadrinhas, trava línguas, entre outros textos com letras móveis, justificando as decisões tomadas em relação às letras utilizadas.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

3º ano

Atividade 1: EXPLORANDO OS CONTOS

Eixo: PRÁTICA LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE APRECIACÃO E RÉPLICA DO LEITOR EM RELAÇÃO AO TEXTO

CAPACIDADES DE COMPREENSÃO DE TEXTOS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF02LP09) Escrever lista de palavras e/ou de títulos, parlendas, quadrinhas, trava-línguas, entre outros textos, considerando referenciais estáveis (como a lista de nomes da turma) e justificando a forma de escrever.

(EF03LP01) Ouvir a leitura de textos literários diversos, como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos, populares — garantindo a diversidade de culturas (africana, boliviana, indígena, síria, entre outras), além de mitos, lendas, poemas (haicais, limeriques, de cordel, quadrinhas etc.); fábulas, entre outros.

(EFCALFLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de qualidade

Atividade 2: LEITURA DE UM CONTO

Eixo: PRÁTICA LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE ESCUTA E PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE APRECIÇÃO E RÉPLICA DO LEITOR EM RELAÇÃO AO TEXTO
CAPACIDADES DE COMPREENSÃO DE TEXTOS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP01) Ouvir a leitura de textos literários diversos, como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos, populares — garantindo a diversidade de culturas (africana, boliviana, indígena, síria, entre outras), além de mitos, lendas, poemas (haicais, limeriques, de cordel, quadrinhas etc.); fábulas, entre outros.

(EFCALFLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório cultural	Educação de Qualidade

Atividade 3: PONTUANDO OS CONTOS

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS
PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA/MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:

SEGMENTAÇÃO;
CAPACIDADES DE ELABORAÇÃO DE TEXTOS ORGANIZADOS EM GÊNEROS DA ORDEM DO NARRAR.

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP12) Reescrever, ditando ao professor ou a colegas, contos conhecidos, respeitando a progressão temática, os conteúdos do texto-fonte, assim como algumas características da linguagem escrita e do registro literário desse texto, além de realizar as diferentes operações de produção de textos.

(EF03LP26) Reler trechos de textos conhecidos para identificar e/ou comparar o uso da pontuação de diálogo, reconhecendo os efeitos de sentido provocados

(EF03LP27) Segmentar o texto em frases, utilizando, progressivamente, os sinais de pontuação.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório cultural	Educação de Qualidade

Atividade 4: COMPARANDO DIFERENTES VERSÕES

Eixo: PRÁTICA LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA/MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE APRECIACÃO E RÉPLICA DO LEITOR EM RELAÇÃO AO TEXTO
CARACTERÍSTICAS DOS TEXTOS E GÊNEROS
PROCEDIMENTOS DE LEITURA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP02) Ler textos literários diversos como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos, populares, fábulas, mitos e lendas – garantindo a diversidade de culturas, inclusive de outros países, que estejam inseridas na realidade da comunidade escolar, identificando estratégias e recursos empregados e analisando os efeitos de sentido para tratamento dado ao tema.

(EF03LP21) Comparar elementos da organização interna dos textos a serem produzidos para extrair as características dos gêneros em estudo.

(EFCALFLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura.

(EF03LP03) Acompanhar a leitura de obras mais extensas, como livro em capítulos, contos de maior extensão, mitos africanos e indígenas, entre outros, apreciando a linguagem e reconhecendo os efeitos de sentido produzidos pelos recursos linguístico-discursivos empregados pelo autor.

(EFCALFLP04) Articular trechos do texto que está sendo lido, de modo a compreendê-lo melhor.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório cultural	Educação de Qualidade

Atividade 5: ESCRREVENDO UM NOVO FINAL

Eixo: PRÁTICA LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CARACTERÍSTICAS DOS TEXTOS E GÊNEROS
CAPACIDADES DE ELABORAÇÃO DE TEXTOS ORGANIZADOS EM GÊNEROS DA ORDEM DO NARRAR

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP02) Ler textos literários diversos como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos, populares, fábulas, mitos e lendas – garantindo a diversidade de culturas, inclusive de outros países, que estejam inseridas na realidade da comunidade escolar, identificando estratégias e recursos empregados e analisando os efeitos de sentido para tratamento dado ao tema

(EF03LP13) Produzir finais de contos representativos de diferentes culturas, previamente repertoriados, respeitando o registro literário, o tema e a progressão do texto-fonte, assim como algumas características da linguagem escrita e do registro literário desse texto.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 5: POEMAS PARA BRINCAR

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE ESCUTA E PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS
PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA/MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE APRECIÇÃO E RÉPLICA DO LEITOR EM RELAÇÃO AO TEXTO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP01) Ouvir a leitura de textos literários diversos, como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos, populares — garantindo a diversidade de culturas (africana, boliviana, indígena, síria, entre outras), além de mitos, lendas, poemas (haicais, limeriques, de cordel, quadrinhas etc.); fábulas, entre outros.

(EF03LP21) Comparar elementos da organização interna dos textos a serem produzidos para extrair as características dos gêneros em estudo.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 6: VOCÊ SABE RIMAR?

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE ESCUTA E PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE APRECIÇÃO E RÉPLICA DO LEITOR EM RELAÇÃO AO TEXTO
CARACTERÍSTICAS DOS TEXTOS E GÊNEROS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP02) Ler textos literários diversos como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos, populares, fábulas, mitos e lendas — garantindo a diversidade de culturas, inclusive de outros países, que estejam inseridas na realidade da comunidade escolar, identificando estratégias e recursos empregados e analisando os efeitos de sentido para tratamento dado ao tema.

(EF03LP21) Comparar elementos da organização interna dos textos a serem produzidos para extrair as

características dos gêneros em estudo.

(EFCALFLP04) Articular trechos do texto que está sendo lido, de modo a compreendê-lo melhor.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 6: CONHECENDO OUTROS POETAS, POETISAS E POEMAS

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE APRECIÇÃO E RÉPLICA DO LEITOR EM RELAÇÃO AO TEXTO

CAPACIDADES DE COMPREENSÃO DO TEXTO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP02) Ler textos literários diversos como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos, populares, fábulas, mitos e lendas – garantindo a diversidade de culturas, inclusive de outros países, que estejam inseridas na realidade da comunidade escolar, identificando estratégias e recursos empregados e analisando os efeitos de sentido para tratamento dado ao tema.

(EFCALFLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o assunto, gênero, autor, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCALFLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura.

(EFCALFLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global).

(EFCALFLP04) Articular trechos do texto que está sendo lido, de modo a compreendê-lo melhor.

(EFCALFLP06) Reconhecer a presença de relações de intertextualidade nos textos lidos, bem como os efeitos de sentido produzidos por esse recurso.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento científico, crítico e criativo	Educação de Qualidade

Atividade 7: UMA POETISA BRASILEIRA

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE APRECIÇÃO E RÉPLICA DO LEITOR EM RELAÇÃO AO TEXTO
CAPACIDADES DE COMPREENSÃO DO TEXTO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP02) Ler textos literários diversos como contos de fadas, acumulativos, de assombração, modernos, populares, fábulas, mitos e lendas – garantindo a diversidade de culturas, inclusive de outros países, que estejam inseridas na realidade da comunidade escolar, identificando estratégias e recursos empregados e analisando os efeitos de sentido para tratamento dado ao tema.

(EFCALFLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o assunto, gênero, autor, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCALFLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura.

(EFCALFLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global)

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de Qualidade

Atividade 8: MAIS UM POEMA DIVERTIDO

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS;
PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE COMPREENSÃO DO TEXTO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCALFLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o assunto, gênero, autor, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCALFLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura.

(EFCALFLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global).

(EFCALFLP04) Articular trechos do texto que está sendo lido, de modo a compreendê-lo melhor.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório cultural	Educação de qualidade

Atividade 9: RELATOS E ACONTECIMENTOS DO NOSSO DIA A DIA

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE COMPREENSÃO DO TEXTO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP05) Ouvir a leitura de textos (reportagens, notícias, contos modernos, entre outros) que abordem a temática das diferentes representações sociais de modo a refletir e respeitar a diversidade cultural e social.

(EFCALFLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura.

(EFCALFLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global).

(EFCALFLP04) Articular trechos do texto que está sendo lido, de modo a compreendê-lo melhor.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Saúde e Bem-estar

Atividade 10: LER PARA SABER MAIS

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS

PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE COMPREENSÃO DO TEXTO

CAPACIDADES DE APRECIÇÃO E RÉPLICA DO LEITOR EM RELAÇÃO AO TEXTO

CAPACIDADES DE RELATAR EXPERIÊNCIAS VIVIDAS, SITUADAS NO TEMPO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP05) Ouvir a leitura de textos (reportagens, notícias, contos modernos, entre outros) que abordem a temática das diferentes representações sociais de modo a refletir e respeitar a diversidade cultural e social.

(EF03LP15) Escrever relatos de experiência vivida ou diários (pessoal e da classe) situando as ações no tempo de modo coerente e respeitando as diferentes operações de produção de texto. CG

(EF03LP19) Relatar, por meio de textos, experiências vividas, organizando-as de acordo com a situação comunicativa.

(EFCALFLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento científico, crítico e criativo	Saúde e Bem Estar

Atividade 11: MINHA PRIMEIRA PÁGINA DO DIÁRIO

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS
PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA/MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:

COESÃO

COERÊNCIA

SEGMENTAÇÃO

CAPACIDADES DE RELATAR EXPERIÊNCIAS VIVIDAS, SITUADAS NO TEMPO

TRANSLINEAÇÃO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP15) Escrever relatos de experiência vivida ou diários (pessoal e da classe) situando as ações no tempo de modo coerente e respeitando as diferentes operações de produção de texto.

(EF03LP22) Eliminar repetições indesejadas nos textos produzidos, substituindo o referente por outra palavra – nome, pronome, apelido, classe relacionada etc. – ou utilizando elipse.

(EF03LP24) Articular, em atividade de reescrita e produção de final de texto, as partes do texto, coerentemente, sem provocar problemas de compreensão.

(EF03LP27) Segmentar o texto em frases, utilizando, progressivamente, os sinais de pontuação

(EF03LP35) Analisar a divisão silábica de palavras no final da linha, observando os pontos de segmentação por meio da pronúncia.

(EF03LP36) Escrever, orientando-se pela regra geral de divisão silábica e pelo princípio de não deixar uma letra sozinha no início ou final da linha.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Saúde e Bem-estar

Atividade 12: O QUE DIZEM AS IMAGENS?

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS
PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

Objeto de Conhecimento:

CAPACIDADES DE RELATAR EXPERIÊNCIAS VIVIDAS, SITUADAS NO TEMPO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP14) Escrever indicações literárias de livros, legendas, verbetes de curiosidades sobre temas estudados, entre outros, respeitando as características da situação comunicativa, além de realizar as diferentes operações de produção de texto, ditando ao professor.

(EFCALFLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o assunto, gênero, autor, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCALFLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Responsabilidade e Participação	Saúde e Bem Estar

Atividade 13: RELATOS DE VIDA QUE VIRAM NOTÍCIA?

Eixo: PRÁTICA DE LEITURA DE TEXTOS;
PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA/MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:

ORTOGRAFIA

PROCEDIMENTOS DE LEITURA

COMPORTAMENTOS RELATIVOS À PRÁTICA DE ANÁLISE LINGUÍSTICA/ MULTIMODAL

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP07) Ler textos para estudar temas tratados nas diversas áreas do conhecimento e em diferentes fontes (livros, enciclopédias impressas/eletrônicas, sites de pesquisas, revistas e jornais impressos/eletrônicos), além de assistir a documentários e reportagens, analisando sua pertinência para o estudo do tema.

(EF03LP32) Utilizar o procedimento de revisão para identificar os contextos de uso das letras em palavras de uso frequente (M/N, R/RR, O/U final), de modo a escrevê-las ortograficamente

(EFCALFLP28) Utilizar, progressivamente, atitudes de busca de resolução de problemas encontrados para escrever corretamente, pedindo ajuda aos colegas e/ou professor, além de consultar materiais confiáveis, entre outros.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Resolução de problemas	Saúde e Bem Estar

Atividade 14: ACONTECIMENTO DA QUARENTENA

Eixo: PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS
PRÁTICA DE ANÁLISE LINGÜÍSTICA/MULTIMODAL

Objeto de Conhecimento:

COESÃO

COERÊNCIA

SEGMENTAÇÃO

CAPACIDADES DE RELATAR EXPERIÊNCIAS VIVIDAS, SITUADAS NO TEMPO

TRANSLINEAÇÃO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF03LP15) Escrever relatos de experiência vivida ou diários (pessoal e da classe) situando as ações no tempo de modo coerente e respeitando as diferentes operações de produção de texto.

(EF03LP22) Eliminar repetições indesejadas nos textos produzidos, substituindo o referente por outra palavra – nome, pronome, apelido, classe relacionada etc. – ou utilizando elipse.

(EF03LP24) Articular, em atividade de reescrita e produção de final de texto, as partes do texto, coerentemente, sem provocar problemas de compreensão

(EF03LP35) Analisar a divisão silábica de palavras no final da linha, observando os pontos de segmentação por meio da pronúncia.

(EF03LP36) Escrever, orientando-se pela regra geral de divisão silábica e pelo princípio de não deixar uma letra sozinha no início ou final da linha.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo	Saúde e Bem Estar

4º ano

Atividade 1: DIÁRIO – UM RELATO PESSOAL QUE PODE SER PÚBLICO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCINTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado.

(EFCINTLP04) Articular trechos e informações do texto, de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses do assunto tratado.

(EFCINTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EF04LP31) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação.

(EF04LP34) Identificar o caráter polissêmico de palavras, de acordo com o contexto de uso.

(EF04LP28) Analisar o papel da manutenção do tempo verbal predominante e da articulação entre os tempos verbais do texto, no estabelecimento da coesão.

(EF04LP25) Comparar textos organizados em diferentes gêneros, para identificar as características específicas de cada um, e no mesmo gênero, para ratificar a caracterização realizada anteriormente.

(EFCINTLP07) Reconhecer os efeitos de sentidos decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos, avaliando sua adequação às finalidades do texto (caixa alta, negrito, itálico, sombreado de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, entre outros).

(EFCINTLP17) Reconhecer as características do contexto de produção como orientadoras de todas as decisões que serão tomadas no processo de escrita, do planejamento do conteúdo temático à revisão.

(EFCINTLP20) Redigir o texto planejado, pontuando e atentando-se à paragrafação, de acordo com os efeitos de sentidos que deseja produzir, empregando os articuladores textuais adequados ao gênero e ao texto e procurando garantir tanto a coerência entre os fatos apresentados, quanto a coesão verbal e a nominal.

(EFCINTLP21) Revisar o texto enquanto está sendo produzido e depois de terminada a primeira versão, considerando as características do contexto de produção, além de realizar os ajustes necessários para garantir a sua legibilidade e efeitos de sentidos pretendidos.

(EFCINTLP27) Rer, ao terminar de escrever o texto, marcando trechos que parecem necessitar de ajustes, para efetuar a revisão posterior.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Abertura à Diversidade Empatia e Colaboração Repertório Cultural	Educação de qualidade Redução de desigualdades Paz, justiça e instituições eficazes

Atividade 2: CHAPEUZINHO AZUL: REFLETINDO SOBRE O MEIO AMBIENTE

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF04LP02) Participar da leitura de textos literários diversos, discutindo aspectos relacionados à sua organização interna (tempo, personagens típicos, possíveis finalidades dos textos de diferentes gêneros etc.), marcas linguísticas e de estilo recorrentes e relação existente entre linguagem verbal e ilustração.

(EFCINTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, as características da linguagem própria do gênero, do portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EF04LP17) Reescrever textos no gênero em estudo, respeitando a progressão temática e os conteúdos do texto-fonte e realizando as diferentes operações de produção de textos.

(EF04LP01) Ouvir e ler textos literários diversos de distintas culturas, como contos (de aventura, assombração, mistério, modernos, populares, entre outros), fábulas, mitos, lendas, crônicas e poemas.

(EFCINTLP39) Consultar obras de referência como dicionários, gramáticas em suportes impressos ou digitais, além de sites especializados, para esclarecer dúvidas referentes a conteúdos linguísticos ou

discursivos que ocorram durante o processo de textualização ou de revisão de textos.

(EF04LP02) Participar da leitura de textos literários diversos, discutindo aspectos relacionados à sua organização interna (tempo, personagens típicos, possíveis finalidades dos textos de diferentes gêneros etc.), marcas linguísticas e de estilo recorrentes e relação existente entre linguagem verbal e ilustração.

(EF04LP03) Comparar registros linguísticos presentes em textos de diferentes esferas (literária, jornalística, publicitária, entre outras), reconhecendo a especificidade do registro literário – como recursos de comparação, adjetivação e substituição –, além de analisar os efeitos de sentidos para o tratamento dado ao tema. C

(EFCINTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCINTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado.

(EFCINTLP04) Articular trechos e informações do texto, de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses do assunto tratado.

(EF04LP31) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação. CGDA

(EF04LP35) Identificar e empregar recursos gráfico-textuais que compõem o material lido, observando recuos necessários, alinhamento (à esquerda, centralizado, à direita ou justificado), espaços entre linhas, tipo e tamanho de letra, tipo de fonte, estilo (negrito, itálico, sublinhado), cores e capitulação (primeira letra maiúscula), reconhecendo os efeitos de sentidos provocados pelo uso do recurso. C

(EF04LP25) Comparar textos organizados em diferentes gêneros, para identificar as características específicas de cada um, e no mesmo gênero, para ratificar a caracterização realizada anteriormente. CG

(EF04LP26) Eliminar repetições indesejadas nos textos produzidos, substituindo o referente por outra palavra (sinônimo, hiperônimo, pronome, numeral etc.) e/ou elipse do referente. CGDA

(EFCINTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EFCINTLP08) Reconhecer a presença de relações de intertextualidade e de interdiscursividade nos textos lidos, bem como os efeitos de sentidos produzidos por esse recurso.

(EF04LP13) Recuperar o contexto de produção do texto a ser compreendido (cartazes de propaganda, anúncios, folhetos – impressos, televisivos, radiofônicos etc.), antecipando, por meio de informações do repertório pessoal prévio e de suporte oferecido pelo professor, características possíveis do conteúdo do texto, dos valores que veicula e das posições que pode assumir.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Resolução de problemas Responsabilidade e Participação Empatia e Colaboração	Ação contra a mudança global do clima Vida na água Vida terrestre

Atividade 3: É IMPORTANTE SABER O NOME DAS COISAS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF04LP03) Comparar registros linguísticos presentes em textos de diferentes esferas (literária,

jornalística, publicitária, entre outras), reconhecendo a especificidade do registro literário – como recursos de comparação, adjetivação e substituição –, além de analisar os efeitos de sentidos para o tratamento dado ao tema. C

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCINTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado.

(EFCINTLP04) Articular trechos e informações do texto, de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses do assunto tratado.

(EFCINTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EF04LP04) Ler poemas de diversos tipos (haicais, limeriques, cinéticos, concretos, de cordel, quadrinhas, entre outros) e identificar no texto estratégias e recursos discursivos empregados, analisando os efeitos de sentidos decorrentes de seus usos. CGDA

(EF04LP31) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação. CGDA

(EF04LP34) Identificar o caráter polissêmico de palavras, de acordo com o contexto de uso.

(EF04LP38) Analisar os substantivos (nomes) como palavras que designam ou nomeiam os seres em geral, considerando as suas possibilidades de flexão e a necessidade de estabelecimento de concordância nominal nos enunciados.

(EF04LP32) Identificar em textos lidos os usos de metáfora e comparação, referências intertextuais e prosopopeia/personificação.

EF04LP33) Analisar os sentidos decorrentes dos usos de palavras que se aproximam de um mesmo campo semântico (hiperonímia), utilizando o dicionário como recurso importante para a construção do repertório.

(EFCINTLP39) Consultar obras de referência como dicionários, gramáticas em suportes impressos ou digitais, além de sites especializados, para esclarecer dúvidas referentes a conteúdos linguísticos ou discursivos que ocorram durante o processo de textualização ou de revisão de textos.

(EFCINTLP20) Redigir o texto planejado, pontuando e atentando-se à paragrafação, de acordo com os efeitos de sentidos que deseja produzir, empregando os articuladores textuais adequados ao gênero e ao texto e procurando garantir tanto a coerência entre os fatos apresentados, quanto a coesão verbal e a nominal.

(EFCINTLP21) Revisar o texto enquanto está sendo produzido e depois de terminada a primeira versão, considerando as características do contexto de produção, além de realizar os ajustes necessários para garantir a sua legibilidade e efeitos de sentidos pretendidos.

(EFCINTLP21) Revisar o texto enquanto está sendo produzido e depois de terminada a primeira versão, considerando as características do contexto de produção, além de realizar os ajustes necessários para garantir a sua legibilidade e efeitos de sentidos pretendidos.

(EF04LP19) Produzir entrevistas e/ou verbetes de enciclopédia com temas integradores de interesse da comunidade, respeitando as características do gênero e realizando as diferentes operações de produção de textos.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo Comunicação Empatia e Colaboração Repertório Cultural	Educação de Qualidade

Atividade 4: COMPARTILHANDO POESIA!

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP15) Selecionar textos de diferentes fontes para pesquisa com ajuda do professor por meio de sumários, títulos, subtítulos, chamadas dos links, entre outros.

(EFCINTLP15) Selecionar textos de diferentes fontes para pesquisa com ajuda do professor por meio de sumários, títulos, subtítulos, chamadas dos links, entre outros.

(EFCINTLP15) Selecionar textos de diferentes fontes para pesquisa com ajuda do professor por meio de sumários, títulos, subtítulos, chamadas dos links, entre outros.

(EFCINTLP37) Frequentar ambientes virtuais para tirar dúvidas, atualizar-se, divulgar informações e reconhecer quais são confiáveis ou não.

(EFCINTLP29) Reconhecer as características do contexto de produção do texto que será elaborado (finalidade da fala, interlocutor, gênero etc.), utilizando-as para tomar decisões no processo de produção.

(EFCINTLP31) Planejar a fala, considerando a situação comunicativa e o conteúdo temático, além de organizar esquemas, notas e roteiros que possam apoiar a produção oral.

(EFCINTLP32) Produzir textos orais, considerando a situação comunicativa, apoiando-se no planejamento realizado e promovendo os ajustes necessários para atender às demandas da interação e para garantir a coerência.

(EFCINTLP30) Pesquisar o conteúdo temático que será apresentado/discutido.

(EF04LP04) Ler poemas de diversos tipos (haicais, limeriques, cinéticos, concretos, de cordel, quadrinhas, entre outros) e identificar no texto estratégias e recursos discursivos empregados, analisando os efeitos de sentidos decorrentes de seus usos. CGDA

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo Comunicação Responsabilidade e Participação Repertório Cultural	Educação de qualidade

Atividade 5: DE REPENTE UMA FÁBULA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP08) Reconhecer a presença de relações de intertextualidade e de interdiscursividade nos textos lidos, bem como os efeitos de sentidos produzidos por esse recurso.

(EFCINTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, as características da linguagem própria do gênero, do portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCINTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado.

(EFCINTLP04) Articular trechos e informações do texto, de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses do assunto tratado.

(EFCINTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EF04LP01) Ouvir e ler textos literários diversos de distintas culturas, como contos (de aventura, assombração, mistério, modernos, populares, entre outros), fábulas, mitos, lendas, crônicas e poemas. CGDA

(EF04LP03) Comparar registros linguísticos presentes em textos de diferentes esferas (literária, jornalística, publicitária, entre outras), reconhecendo a especificidade do registro literário – como recursos de comparação, adjetivação e substituição –, além de analisar os efeitos de sentidos para o tratamento dado ao tema. C

(EF04LP04) Ler poemas de diversos tipos (haicais, limeriques, cinéticos, concretos, de cordel, quadrinhas, entre outros) e identificar no texto estratégias e recursos discursivos empregados, analisando os efeitos de sentidos decorrentes de seus usos. C

(EF05LP27) Comparar textos organizados em diferentes gêneros, para identificar as características específicas de cada um, e no mesmo gênero, para ratificar a caracterização realizada, compreendendo a sua multimodalidade. CG

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo Comunicação Abertura à Diversidade Repertório Cultural	Educação de Qualidade

5º ano

Atividade 1: ERA UMA VEZ UM CONTO COM MUITAS VERSÕES

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, as características da linguagem própria do gênero, do portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCINTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado.

(EFCINTLP08) Reconhecer a presença de relações de intertextualidade e de interdiscursividade nos textos lidos, bem como os efeitos de sentidos produzidos por esse recurso.

(EFCINTLP18) Recuperar, criar ou pesquisar o conteúdo temático do texto que será escrito, tanto quando se tratar de reescrita (recuperação), quanto de autoria (criação/invenção, textos ficcionais) e de pesquisa (textos de divulgação científica; jornalísticos, entre outros).

(EFCINTLP21) Revisar o texto enquanto está sendo produzido e depois de terminada a primeira versão, considerando as características do contexto de produção, além de realizar os ajustes necessários para garantir a sua legibilidade e efeitos de sentidos pretendidos.

(EFCINTLP27) Rerler, ao terminar de escrever o texto, marcando trechos que parecem necessitar de

ajustes, para efetuar a revisão posterior.

(EF05LP14) Reescrever textos no gênero em estudo, respeitando a progressão temática, os conteúdos do texto-fonte e realizando as diferentes operações de produção de textos. CDA

(EF05LP15) Produzir contos, considerando as características do gênero, procurando garantir tanto a coerência entre os fatos apresentados, quanto a coesão, respeitando as especificidades da situação comunicativa e realizando todas as operações de produção de texto. CDA

(EF05LP19) Escrever comentários opinativos (impressos e/ou digitais) sobre temas atuais em matérias lidas para compor murais de classe e em sites, respeitando as características da situação comunicativa e realizando as operações de produção de texto. CGA

(EF05LP30) Analisar o papel da manutenção do tempo verbal predominante e da articulação entre os tempos verbais do texto no estabelecimento da coesão. C

(EF05LP31) Articular as partes do texto coerentemente, sem provocar problemas de compreensão, durante o processo de produção de texto. CG.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório cultural Resolução de problemas Autonomia e determinação	Educação de qualidade Igualdade de gênero

Atividade 2: DISCUTINDO SOBRE O USO DE TECNOLOGIAS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, as características da linguagem própria do gênero, do portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCINTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado.

(EFCINTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EF05LP19) Escrever comentários opinativos (impressos e/ou digitais) sobre temas atuais em matérias lidas para compor murais de classe e em sites, respeitando as características da situação comunicativa e realizando as operações de produção de texto. CGA

(EF05LP13) Ler textos diversos para estudar temas tratados nas diferentes áreas do conhecimento, articulando-os com os conhecimentos prévios (como livros, enciclopédias impressas e eletrônicas, sites de pesquisas, revistas e jornais impressos e eletrônicos) e assistir a documentários e reportagens, analisando-os. CDA

(EF05LP08) Identificar recursos utilizados para provocar efeitos de sentidos em quadrinhos, como charges, tiras, HQs e outros textos correlatos de culturas locais, regionais e globais, impressos ou digitais. CGA

(EF05LP17) Escrever verbetes de curiosidade sobre temas estudados, respeitando as características da situação comunicativa e realizando as diferentes operações de produção de texto. A

(EF05LP19) Escrever comentários opinativos (impressos e/ou digitais) sobre temas atuais em matérias lidas para compor murais de classe e em sites, respeitando as características da situação comunicativa e realizando as operações de produção de texto. CGA

(EF05LP33) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação. CGDA

(EF05LP39) Reconhecer situações comunicativas mais apropriadas ao uso de diferentes variedades – sem sobrepor uma à outra, – valorizando-as e repudiando discriminações realizadas contra pessoas pelo uso da variedade considerada como não-padrão. C.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Resolução de problemas Comunicação Autoconhecimento e autocuidado	Educação de qualidade Consumo e produção responsáveis

Atividade 3: DA PESQUISA AO VERBETE: ENTRE LER E PRODUZIR CONHECIMENTOS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, as características da linguagem própria do gênero, do portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCINTLP39) Consultar obras de referência como dicionários, gramáticas em suportes impressos ou digitais, além de sites especializados, para esclarecer dúvidas referentes a conteúdos linguísticos ou discursivos que ocorram durante o processo de textualização ou de revisão de textos.

(EF05LP34) Identificar os efeitos de sentido provocados pelo uso da metáfora e comparação. CGDA

(EF05LP36) Identificar o caráter polissêmico de palavras, de acordo com o contexto de uso, comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual/cotidiana. GA

(EF05LP10) Identificar trechos de textos que circulam na esfera jurídica¹, para discutir e/ou responder a problemas específicos de acordo com as necessidades do momento. C

(EF05LP11) Comparar textos publicitários relativos ao consumo do mesmo produto e/ou serviço, para identificar as diferenças e semelhanças entre os recursos de convencimento, a partir das suas marcas linguísticas e considerando a multimodalidade típica dos gêneros. CGA

(EF05LP13) Ler textos diversos para estudar temas tratados nas diferentes áreas do conhecimento, articulando-os com os conhecimentos prévios (como livros, enciclopédias impressas e eletrônicas, sites de pesquisas, revistas e jornais impressos e eletrônicos) e assistir a documentários e reportagens, analisando-os. CDA

(EF05LP14) Reescrever textos no gênero em estudo, respeitando a progressão temática, os conteúdos do texto-fonte e realizando as diferentes operações de produção de textos. CDA

(EF05LP17) Escrever verbetes de curiosidade sobre temas estudados, respeitando as características da situação comunicativa e realizando as diferentes operações de produção de texto. A

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório cultural Empatia e colaboração Responsabilidade e participação Abertura à diversidade Resolução de problemas	Educação de qualidade Redução das desigualdades Paz, justiça e instituições fortes

Atividade 4: PARA LER E COMPREENDER: UMA DISCUSSÃO SOBRE LEIS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, as características da linguagem própria do gênero, do portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCINTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EFCINTLP09) Identificar a presença de outras linguagens, como constitutivas dos sentidos dos textos, impressos e digitais.

(EF05LP07) Ler relatos históricos, artigos de divulgação científica (expositivos e/ou argumentativos) e outros textos da esfera jornalística, além de assistir a reportagens, entrevistas, vídeos, documentários e clipes para conhecer e valorizar as diferentes culturas, considerando a multimodalidade. GA

(EF05LP09) Identificar a multimodalidade em textos das diferentes áreas do conhecimento, que estejam relacionados ao desenvolvimento de projetos interdisciplinares, e o papel que possuem na constituição dos sentidos. CG

(EF05LP10) Identificar trechos de textos que circulam na esfera jurídica¹, para discutir e/ou responder a problemas específicos de acordo com as necessidades do momento. C

(EF05LP17) Escrever verbetes de curiosidade sobre temas estudados, respeitando as características da situação comunicativa e realizando as diferentes operações de produção de texto. A

(EF05LP19) Escrever comentários opinativos (impressos e/ou digitais) sobre temas atuais em matérias lidas para compor murais de classe e em sites, respeitando as características da situação comunicativa e realizando as operações de produção de texto. CGA

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento científico, crítico e criativo Abertura à diversidade Responsabilidade e participação Empatia e colaboração	Redução das desigualdades Educação de qualidade

Atividade 5: COVID-19: É PRECISO SE INFORMAR

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, as características da linguagem própria do gênero, do portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCINTLP04) Articular trechos e informações do texto, de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses do assunto tratado.

(EFCINTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EF05LP08) Identificar recursos utilizados para provocar efeitos de sentidos em quadrinhos, como charges, tiras, HQs e outros textos correlatos de culturas locais, regionais e globais, impressos ou digitais. CGA

(EF05LP13) Ler textos diversos para estudar temas tratados nas diferentes áreas do conhecimento, articulando-os com os conhecimentos prévios (como livros, enciclopédias impressas e eletrônicas, sites de pesquisas, revistas e jornais impressos e eletrônicos) e assistir a documentários e reportagens, analisando-os. CDA

(EF05LP14) Reescrever textos no gênero em estudo, respeitando a progressão temática, os conteúdos do texto-fonte e realizando as diferentes operações de produção de textos. CDA

(EF05LP16) Produzir quadrinhas e novas estrofes para poemas conhecidos, respeitando as características do texto-referência e da situação comunicativa, além de realizar as diferentes operações de produção de textos. CDA

(EF05LP27) Comparar textos organizados em diferentes gêneros, para identificar as características específicas de cada um, e no mesmo gênero, para ratificar a caracterização realizada, compreendendo a sua multimodalidade. CG

(EF05LP33) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação. CGDA

(EF05LP19) Escrever comentários opinativos (impressos e/ou digitais) sobre temas atuais em matérias lidas para compor murais de classe e em sites, respeitando as características da situação comunicativa e realizando as operações de produção de texto. CGA

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento científico, crítico e criativo Resolução de problemas Autoconhecimento e autocuidado Responsabilidade e participação Empatia e colaboração	Boa saúde e bem-estar Educação de qualidade Vida sobre a terra

Atividade 6: UMA CANÇÃO PARA FALAR DE AMIZADE

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, as características da linguagem própria do gênero, do portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCINTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado.

(EFCINTLP08) Reconhecer a presença de relações de intertextualidade e de interdiscursividade nos textos lidos, bem como os efeitos de sentidos produzidos por esse recurso.

(EFCINTLP17) Reconhecer as características do contexto de produção como orientadoras de todas as decisões que serão tomadas no processo de escrita, do planejamento do conteúdo temático à revisão.

(EFCINTLP29) Reconhecer as características do contexto de produção do texto que será elaborado (finalidade da fala, interlocutor, gênero etc.), utilizando-as para tomar decisões no processo de produção

(EFCINTLP39) Consultar obras de referência como dicionários, gramáticas em suportes impressos ou digitais, além de sites especializados, para esclarecer dúvidas referentes a conteúdos linguísticos ou discursivos que ocorram durante o processo de textualização ou de revisão de textos.

(EF05LP05) Ler letras de canções de modo a identificar a sua multimodalidade, reconhecendo que uma letra de canção pode não ser um poema, mas que poemas – depois de serem escritos – podem se tornar letra de canção. C

(EF05LP09) Identificar a multimodalidade em textos das diferentes áreas do conhecimento, que estejam relacionados ao desenvolvimento de projetos interdisciplinares, e o papel que possuem na constituição dos sentidos. CG

(EF05LP19) Escrever comentários opinativos (impressos e/ou digitais) sobre temas atuais em matérias lidas para compor murais de classe e em sites, respeitando as características da situação comunicativa e realizando as operações de produção de texto. CGA

(EF05LP34) Identificar os efeitos de sentido provocados pelo uso da metáfora e comparação. CGDA

(EF05LP40) Analisar os usos e as funções dos determinantes (artigos) e modificadores (adjetivos), considerando sua importância para determinar (ou não) e caracterizar os nomes (substantivos), identificando a adequação e os efeitos de sentido para o texto. C

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento científico, crítico e criativo Comunicação Abertura à diversidade Empatia e colaboração Repertório cultural	Boa saúde e bem-estar Educação de qualidade Paz, justiça e instituições fortes

Atividade 1: ANÚNCIO PUBLICITÁRIO: PARA QUÊ E PARA QUEM?

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF06LP15) Identificar em materiais publicitários que tratam das relações de consumo (vídeos, anúncios de propaganda, cartazes – institucionais, eleitorais – comerciais eletrônicos, televisivos, radiofônicos e impressos) as representações dos públicos aos quais os textos são endereçados. DA (EF06LP14) Recuperar o contexto de produção do texto a ser compreendido (cartazes de propaganda, outdoors, anúncios, folhetos – impressos, televisivos, radiofônicos eletrônicos e digitais), antecipando, por meio do repertório pessoal e de suporte oferecido pelo professor, prováveis conteúdos do texto, valores que pode veicular e posições que podem ser apresentadas. DA (EF06LP11) Identificar recursos utilizados para provocar efeitos de sentido em quadrinhos, como charges, tiras, HQs, graphic novels, mangás e outros textos correlatos de culturas locais, regionais e globais, impressos ou digitais. CDGA (EF06LP34) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação. CGDA (EF06LP26) Comparar textos organizados em diferentes gêneros, para identificar as características específicas de cada um, e organizados no mesmo gênero, para ratificar a caracterização realizada. CG (EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Consumo e produção responsáveis	Educação de qualidade

Atividade 2: PENSANDO JUNTOS: GRÊMIO É NOTÍCIA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado. (EFCINTLP04) Articular trechos e informações do texto, de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses do assunto tratado. (EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada. (EFCINTLP20) Redigir o texto planejado, pontuando e atentando-se à paragrafação, de acordo com os efeitos de sentidos que deseja produzir, empregando os articuladores textuais adequados ao gênero e ao texto e procurando garantir tanto a coerência entre os fatos apresentados, quanto a coesão verbal e a nominal. (EFCINTLP21) Revisar o texto enquanto está sendo produzido e depois de terminada a primeira versão, considerando as características do contexto de produção, além de realizar os ajustes necessários para garantir a sua legibilidade e efeitos de sentidos pretendidos.

(EFCINTLP26) Elaborar a primeira versão do texto como um rascunho que precisará ser passado a limpo, depois da revisão posterior.

(EFCINTLP27) Releer, ao terminar de escrever o texto, marcando trechos que parecem necessitar de ajustes, para efetuar a revisão posterior.

(EF06LP21) Produzir notícia, considerando as características do gênero e da situação comunicativa. C

(EF06LP34) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação. CGDA.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Responsabilidade e participação Empatia e colaboração Autonomia e determinação	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável Educação de qualidade Redução das desigualdades Igualdade de gênero Paz, justiça e instituições fortes

Atividade 3: GRÊMIO ESTUDANTIL: EXISTE LEGISLAÇÃO SOBRE O ASSUNTO?

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF06LP02) Comparar registros linguísticos presentes em textos de diferentes esferas (literária, de consumo, jurídica, acadêmica, jornalística, científica, entre outras), reconhecendo a especificidade do registro literário. A

(EF06LP24) Participar de assembleias escolares (de classe, de ciclo, da escola etc.), discutindo aspectos controversos relacionados a temas da atualidade, a estudos realizados, a problemas do cotidiano e à convivência (questões de gênero, por exemplo), para emitir opinião, ouvir, participar de maneira respeitosa e posicionar-se, além de construir sínteses coletivas e parciais. C, com participação autônoma.

(EF06LP13) Identificar trechos de textos que circulam na esfera jurídica¹, para discutir e/ou responder a problemas específicos, de acordo com as necessidades do momento. C

(EFCINTLP17) Reconhecer as características do contexto de produção como orientadoras de todas as decisões que serão tomadas no processo de escrita, do planejamento do conteúdo temático à revisão.

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Responsabilidade e participação Empatia e colaboração Autonomia e determinação	Redução das desigualdades Igualdade de gênero Paz, justiça e instituições fortes Erradicação da pobreza Redução das desigualdades

Atividade 4: A ARTE JAPONESA DO MANGÁ

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP07) Reconhecer os efeitos de sentidos decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos, avaliando sua adequação às finalidades do texto (caixa alta, negrito, itálico, sombreamento de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, entre outros).

(EFCINTLP09) Identificar a presença de outras linguagens, como constitutivas dos sentidos dos textos, impressos e digitais.

(EF06LP11) Identificar recursos utilizados para provocar efeitos de sentido em quadrinhos, como charges, tiras, HQs, graphic novels, mangás e outros textos correlatos de culturas locais, regionais e globais, impressos ou digitais. CDGA

(EFCINTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, as características da linguagem própria do gênero, do portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCINTLP38) Valorizar a linguagem de seu grupo social como forma de comunicação cotidiana, buscando conhecer as diferentes manifestações culturais existentes e repudiar discriminações realizadas contra pessoas pelo uso de variedade não-padrão

(EF06LP26) Comparar textos organizados em diferentes gêneros, para identificar as características específicas de cada um, e organizados no mesmo gênero, para ratificar a caracterização realizada. CG

(EF06LP39) Identificar a existência de variedades da Língua Portuguesa determinadas por classe social, gênero, idade, escolaridade, profissão, localização geográfica e atividades humanas, assim como por influências interculturais dos povos indígenas, africanos, europeus e outros. C

(EFCINTLP17) Reconhecer as características do contexto de produção como orientadoras de todas as decisões que serão tomadas no processo de escrita, do planejamento do conteúdo temático à revisão.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural Abertura à diversidade Empatia e colaboração	Paz, justiça e instituições eficazes

Atividade 5: CONHECER OUTRAS CULTURAS A PARTIR DE UMA ENTREVISTA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCINTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado.

(EFCINTLP17) Reconhecer as características do contexto de produção como orientadoras de todas as decisões que serão tomadas no processo de escrita, do planejamento do conteúdo temático à revisão.

(EFCINTLP19) Elaborar um plano do texto que será produzido, considerando as características do contexto de produção definido e o planejamento do conteúdo temático realizado.

(EF06LP23) Entrevistar, a partir de roteiros pré-elaborados, considerando as especificidades da situação comunicativa para ouvir com atenção, formular perguntas e comentar o assunto tratado. CGD

(EF06LP40) Reconhecer as situações comunicativas mais apropriadas ao uso de diferentes variedades, sem sobrepor uma à outra, valorizando-as e repudiando discriminações realizadas contra pessoas pelo uso de variedade considerada não-padrão. C

(EF06LP38) Identificar e empregar recursos gráfico-textuais que compõem o material lido, observando recuos necessários, alinhamento (à esquerda, centralizado, à direita ou justificado), espaços entre linhas, tipo e tamanho de letra, tipo de fonte, estilo (negrito, itálico, sublinhado), cores e capitulação (primeira letra maiúscula) e reconhecendo os efeitos de sentidos provocados pelo uso desses recursos. GDA

(EF06LP30) Analisar o papel da manutenção do tempo verbal predominante e da articulação entre os tempos verbais do texto no estabelecimento da coesão. GDA

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Resolução de problemas Comunicação	Educação de qualidade

Atividade 6: DO DIÁRIO AO BLOG

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF06LP30) Analisar o papel da manutenção do tempo verbal predominante e da articulação entre os tempos verbais do texto no estabelecimento da coesão. GDA

(EFCINTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCINTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado.

(EFCINTLP04) Articular trechos e informações do texto, de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses do assunto tratado.

(EFCINTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EFCINTLP09) Identificar a presença de outras linguagens, como constitutivas dos sentidos dos textos, impressos e digitais.

(EF06LP26) Comparar textos organizados em diferentes gêneros, para identificar as características específicas de cada um, e organizados no mesmo gênero, para ratificar a caracterização realizada. CG

(EF06LP22) Escrever comentários digitais para textos lidos de assuntos relevantes e atuais, estabelecendo relação entre ele e o comentário produzido. CGD.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Autoconhecimento e autocuidado Responsabilidade e participação Empatia e colaboração	Educação de qualidade

Atividade 1: ANÁLISE DE TEXTOS: NARRATIVA DE AVENTURA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF07LP01) Ler contos e crônicas literários diversos, identificando estratégias e recursos linguístico-discursivos empregados (a organização temporal linear – ou não - da narrativa, a pessoa na qual o discurso se organiza, o emprego de discurso direto, indireto ou indireto livre; o tempo e o espaço em que se passa a narrativa, presença de notas de rodapé respeitando – ou não - a sua finalidade convencional, presença de diálogo explícito com o leitor, entre outros), analisando os efeitos de sentidos provocados para o tratamento dado ao tema.

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto/gênero selecionado.

(EF07LP30) Reconhecer e utilizar as diferentes maneiras de introduzir o discurso de outrem em textos de ordem de narrar (discurso direto e indireto, uso de diferentes modos e sinais de pontuação, localização do verbo dicendi no enunciado etc), analisando os efeitos de sentidos que são produzidos pelo uso dos diferentes recursos.

(EF07LP45) Analisar as funções que os vários tipos de sujeito exercem em relação às flexões do verbo e observar os efeitos de sentidos decorrentes desse emprego, considerando as variedades linguísticas do português falado no Brasil.

(EF07LP25) Identificar as características do conto a ser produzido (ficcionalidade, organização temporal dos fatos com relações de causa e efeito, tipo de herói, antagonista, tempo e cenário, por exemplo) para orientar a escrita.

(EF07LP35) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação.

(EFCAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EF07LP28) Reconhecer e empregar articuladores textuais (de ordenação de tempo e no espaço, relações lógico-semânticas, discursivo-argumentativos, ordenação textual, evidenciadores de propriedade autorreflexiva da linguagem etc) como recursos linguísticos-discursivos fundamentais no processo de articulação entre os diferentes trechos de um texto.

(EFCAUTLP04) Articular informações/trechos do texto, identificando as/os mais relevantes de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses parciais/globais do assunto tratado.

(EF07LP14) Reescrever textos, considerando uma modificação determinada (de narrador onisciente para narrador personagem, de espaço ou tempo da narrativa, entre outras possibilidades) no gênero em estudo, respeitando a progressão temática e os conteúdos do texto-fonte, além de realizar as diferentes operações de produção de textos.

(EFCAUTLP29) Revisar o texto enquanto está sendo produzido e depois de terminada a primeira versão, considerando as características do contexto de produção, além de realizar os ajustes necessários para garantir a sua legibilidade e efeitos de sentidos pretendidos.

(EF07LP27) Reconhecer o processo de substituição de um item linguístico por outro e o processo que se dá por elipse, com vistas a promover a inteligibilidade e de modo a empregá-los nos textos.

(EF07LP40) Identificar a existência de variedades da Língua Portuguesa determinadas por classe social, gênero, idade, escolaridade, profissão, localização geográfica e atividades humanas, assim como por influências interculturais dos povos indígenas, africanos, europeus e outros.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Abertura à diversidade Repertório Cultural	Educação de qualidade Redução das desigualdades

Atividade 2: ANALISANDO O TRECHO DE UMA NARRATIVA DE AVENTURA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF07LP01) Ler contos e crônicas literários diversos, identificando estratégias e recursos linguístico-discursivos empregados (a organização temporal linear – ou não - da narrativa, a pessoa na qual o discurso se organiza, o emprego de discurso direto, indireto ou indireto livre; o tempo e o espaço em que se passa a narrativa, presença de notas de rodapé respeitando – ou não - a sua finalidade convencional, presença de diálogo explícito com o leitor, entre outros), analisando os efeitos de sentidos provocados para o tratamento dado ao tema.

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto/gênero selecionado.

(EF07LP30) Reconhecer e utilizar as diferentes maneiras de introduzir o discurso de outrem em textos de ordem de narrar (discurso direto e indireto, uso de diferentes modos e sinais de pontuação, localização do verbo dicendi no enunciado etc), analisando os efeitos de sentidos que são produzidos pelo uso dos diferentes recursos.

(EF07LP45) Analisar as funções que os vários tipos de sujeito exercem em relação às flexões do verbo e observar os efeitos de sentidos decorrentes desse emprego, considerando as variedades linguísticas do português falado no Brasil.

(EF07LP25) Identificar as características do conto a ser produzido (ficcionalidade, organização temporal dos fatos com relações de causa e efeito, tipo de herói, antagonista, tempo e cenário, por exemplo) para orientar a escrita.

(EF07LP35) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação.

(EFCAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EF07LP28) Reconhecer e empregar articuladores textuais (de ordenação de tempo e no espaço, relações lógico-semânticas, discursivo-argumentativos, ordenação textual, evidenciadores de propriedade autorreflexiva da linguagem etc) como recursos linguísticos-discursivos fundamentais no processo de articulação entre os diferentes trechos de um texto.

(EFCAUTLP04) Articular informações/trechos do texto, identificando as/os mais relevantes de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses parciais/globais do assunto tratado.

(EFCAUTLP08) Reconhecer a presença de relações de intertextualidade e de interdiscursividade nos textos lidos, impressos ou digitais, bem como os efeitos de sentidos produzidos e identificar a presença de outras linguagens.

(EFCAUTLP12) Articular, a uma leitura inicial, textos complementares previamente estudados – ainda que sejam de gêneros e/ou esferas distintos do inicial -, que permitam o aprofundamento nas questões relativas ao tema, identificando os valores éticos, estéticos, afetivos e políticos neles veiculados.

(EF07LP31) Analisar os diferentes efeitos de sentido que podem ser produzidos por diversas maneiras de pontuar um mesmo trecho do texto, em especial a pontuação expressiva.

(EF07LP40) Identificar a existência de variedades da Língua Portuguesa determinadas por classe social, gênero, idade, escolaridade, profissão, localização geográfica e atividades humanas, assim como por influências interculturais dos povos indígenas, africanos, europeus e outros.

(EF07LP41) Reconhecer as situações comunicativas mais apropriadas ao uso das diferentes variedades e a importância de valorizá-las sem sobrepor uma à outra.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório cultural Abertura à diversidade	Educação de qualidade Redução das desigualdades

Atividade 3: PRODUZINDO CONTOS DE AVENTURA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP25) Reconhecer e definir as características do contexto de produção como orientadora de todas as decisões que serão tomadas no processo de escrita e do planejamento do conteúdo temático à revisão, tanto quando se tratar de pesquisa, quanto de recuperação de fatos na memória.

(EFCAUTLP27) Elaborar um plano do texto que será produzido, considerando as características do contexto de produção definido e o planejamento do conteúdo temático realizado.

(EFCAUTLP28) Redigir o texto planejado, pontuando e atentando-se à paragrafação, de acordo com os efeitos de sentido que deseja produzir; empregando os articuladores textuais adequados ao gênero/texto e procurando garantir tanto a coerência entre os fatos apresentados, quanto a coesão verbal e nominal.

(EFCAUTLP29) Revisar o texto enquanto está sendo produzido e depois de terminada a primeira versão, considerando as características do contexto de produção, além de realizar os ajustes necessários para garantir a sua legibilidade e efeitos de sentidos pretendidos.

(EFCAUTLP34) Elaborar a primeira versão do texto como um rascunho que precisará ser passado a limpo depois da revisão posterior.

(EFCAUTLP35) Voltar ao contexto de produção definido – sempre que necessário - para decidir a escolha mais adequada no processo de elaboração do texto.

(EF07LP15) Produzir contos (de aventura, entre outros), considerando as características do gênero, a coesão e a coerência, além de realizar as operações de produção de textos.

(EFCAUTLP25) Reconhecer e definir as características do contexto de produção como orientadora de todas as decisões que serão tomadas no processo.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento Científico, Crítico e Criativo Repertório Cultural	Educação de qualidade

Atividade 4: LEITURA DE TEXTO: CRÔNICA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP06) Identificar a finalidade da leitura apresentada, as características que envolvem a prática social de leitura na qual irá interagir (saraus, rodas de leitores, clubes de leitura, seminários, slams, leitura dramática, mesas-redondas, redes sociais, entre outras) e o contexto de produção específico daquela situação da qual participará ouvindo e/ou lendo.

(EFCAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero (caixa alta, negrito, itálico, sombreamento de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFCAUTLP08) Reconhecer a presença de relações de intertextualidade e de interdiscursividade nos textos lidos, impressos ou digitais, bem como os efeitos de sentidos produzidos e identificar a presença de outras linguagens.

(EFCAUTLP12) Articular, a uma leitura inicial, textos complementares previamente estudados – ainda que sejam de gêneros e/ou de esferas distintos do inicial –, que permitam o aprofundamento nas questões relativas ao tema, identificando os valores éticos, estéticos, afetivos e políticos neles veiculados

(EFCAUTLP20) Rer ler trechos do texto ou continuar a leitura para procurar pistas que permitam a resolução de problemas de compreensão do texto ou, ainda, consultar um dicionário.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento científico, crítico e criativo	Educação de qualidade

Atividade 5: ANÁLISE DE REPORTAGEM

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP0117) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto/gênero selecionado.

(EFCAUTLP04) Articular as informações/trechos do texto, identificando as/os mais relevantes de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses parciais/globais do assunto tratado.

(EFCAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EFCAUTLP06) Identificar a finalidade da leitura apresentada, as características que envolvem a prática social de leitura na qual irá interagir (saraus, rodas de leitores, clubes de leitura, seminários, slams,

leitura dramática, mesas-redondas, redes sociais, entre outras) e o contexto de produção específico daquela situação da qual participará ouvindo e/ou lendo.

(EFCAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero (caixa alta, negrito, itálico, sombreado de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFCAUTLP20) Rer ler trechos do texto ou continuar a leitura para procurar pistas que permitam a resolução de problemas de compreensão do texto ou, ainda, consultar um dicionário.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento científico, crítico e criativo	Educação de qualidade

8º ano

Atividade 1: ANALISANDO E APREENDENDO SOBRE ENTREVISTAS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero (caixa alta, negrito, itálico, sombreado de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFCAUTLP20) Rer ler trechos do texto ou continuar a leitura para procurar pistas que permitam a resolução de problemas de compreensão do texto ou, ainda, consultar um dicionário.

(EFCAUTLP24) Grifar e/ou copiar informações que interessam para o estudo, organizando-as em forma de notas e/ou esquemas pré-orientados que sintetizem as ideias mais importantes dos textos lidos e as relações entre elas.

(EF08LP32) Reconhecer e empregar as diferentes maneiras de se introduzir o discurso de outrem em textos da ordem do expor (discurso direto e indireto, uso de diferentes modos e sinais de pontuação, localização do verbo dicendi no enunciado).

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de qualidade

Atividade 2: A ENTREVISTA E OS OUTROS GÊNEROS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero (caixa alta, negrito, itálico, sombreamento de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFCAUTLP20) Rer trechos do texto ou continuar a leitura para procurar pistas que permitam a resolução de problemas de compreensão do texto ou, ainda, consultar um dicionário.

(EF08LP32) Reconhecer e empregar as diferentes maneiras de se introduzir o discurso de outrem em textos da ordem do expor (discurso direto e indireto, uso de diferentes modos e sinais de pontuação, localização do verbo dicendi no enunciado etc.), analisando os efeitos de sentidos que são produzidos pelo uso dos diferentes recursos. A

(EF08LP37) Reconhecer as situações comunicativas mais apropriadas ao uso de diferentes variedades linguísticas e a importância de valorizá-las, sem sobrepor uma à outra.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de qualidade

Atividade 3: DA FALA PARA A ESCRITA: HORA DE ENTREVISTAR

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP25) Reconhecer e definir as características do contexto de produção como orientadoras de todas as decisões que serão tomadas no processo de escrita e do planejamento do conteúdo temático à revisão, tanto quando se tratar de pesquisa, quanto de recuperação de fatos na memória.

(EFCAUTLP26) Definir (por meio de notas, esquemas, itens, entre outros), o conteúdo temático do texto que será escrito, reconhecendo que se trata de criação/invenção do conteúdo (textos ficcionais), de pesquisa (textos de divulgação científica) ou de recuperação de fatos na memória (relatos de experiência vivida).

(EFCAUTLP27) Elaborar um plano do texto que será produzido, considerando as características do contexto de produção definido e o planejamento do conteúdo temático realizado.

(EFCAUTLP28) Redigir o texto planejado, pontuando e atentando-se à paragrafação, de acordo com os efeitos de sentidos que deseja produzir; empregando os articuladores textuais adequados ao gênero/texto e procurando garantir tanto a coerência entre os fatos apresentados, quanto a coesão verbal e a nominal.

(EFCAUTLP29) Revisar o texto enquanto está sendo produzido e depois de terminada a primeira versão, considerando as características do contexto de produção, além de realizar os ajustes necessários para garantir a sua legibilidade e efeitos de sentidos pretendidos.

(EFCAUTLP32) Compartilhar ou divulgar os textos produzidos para colegas da classe, da escola e para a comunidade escolar (especialmente os textos com temas de interesse da comunidade, como preventivos de doenças, divulgação de eventos, problemas ambientais etc.), selecionando os tipos de mídia mais adequados ao público-alvo.

(EFCAUTLP34) Elaborar a primeira versão do texto como um rascunho que precisará ser passado a limpo depois da revisão posterior.

(EFCAUTLP35) Voltar ao contexto de produção definido – sempre que necessário – para decidir a escolha mais adequada no processo de elaboração do texto.

(EFCAUTLP36) Ler o que está escrevendo e modificar o planejado, se necessário, enquanto o texto está sendo redigido.

(EF08LP15) Entrevistar uma personalidade que possa oferecer um ponto de vista consistente a respeito de alguma questão social relevante, pesquisando previamente sobre o conteúdo temático, a vida do entrevistado, aspectos que interessem ao interlocutor e questões que podem ser feitas tanto para atender aos interesses do interlocutor como para ampliar o conhecimento da turma, atentando-se para sua publicação em revista/jornal que circula na comunidade escolar.

(EF08LP29) Empregar a coesão referencial nos textos que produzir ou revisar, garantindo o encadeamento e a legibilidade e utilizar articuladores textuais adequados ao gênero e ao registro linguístico do texto.

(EF08LP30) Articular as partes do texto coerentemente, sem provocar problemas de compreensão durante o processo de produção de texto.

(EF08LP31) Escrever textos com coerência estilística e semântica – em situação de produção autoral ou de revisão – evitando contradições e incompreensões entre os trechos do texto.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de qualidade

Atividade 4: LER PARA ESTUDAR

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as

antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero (caixa alta, negrito, itálico, sombreamento de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFAUTLP20) Rer trechos do texto ou continuar a leitura para procurar pistas que permitam a resolução de problemas de compreensão do texto ou, ainda, consultar um dicionário.

(EFAUTLP24) Grifar e/ou copiar informações que interessam para o estudo, organizando-as em forma de notas e/ou esquemas pré-orientados que sintetizem as ideias mais importantes dos textos lidos e as relações entre elas.

(EF08LP09) Marcar, no processo de leitura, trechos a serem ressaltados, grifando-os, circulando-os e realizando anotações porque representam dúvidas, porque se discorda deles, porque parecem significativos para o tema ou, então, porque merecem comentário em uma situação de discussão coletiva.

(EF08LP15) Entrevistar uma personalidade que possa oferecer um ponto de vista consistente a respeito de alguma questão social relevante, pesquisando previamente sobre o conteúdo temático, a vida do entrevistado, aspectos que interessem ao interlocutor e questões que podem ser feitas tanto para atender aos interesses do interlocutor como para ampliar o conhecimento da turma, atentando-se para sua publicação em revista/jornal que circula na comunidade escolar.

(EFAUTLP22) Ler textos diversos para estudar temas tratados nas diferentes áreas do conhecimento, articulando informações de diferentes fontes e assistir a documentários e reportagens, para analisá-los criticamente.

(EF08LP32) Reconhecer e empregar as diferentes maneiras de se introduzir o discurso de outrem em textos da ordem do expor (discurso direto e indireto, uso de diferentes modos e sinais de pontuação, localização do verbo dicendi no enunciado etc.), analisando os efeitos de sentidos que são produzidos pelo uso dos diferentes recursos.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento científico, crítico e criativo	Educação de qualidade

Atividade 5: FILTRANDO AS IDEIAS: UM PROCEDIMENTO DE ESTUDO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero

(caixa alta, negrito, itálico, sombreado de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFAUTLP20) Rer trechos do texto ou continuar a leitura para procurar pistas que permitam a resolução de problemas de compreensão do texto ou, ainda, consultar um dicionário.

(EFAUTLP20) Rer trechos do texto ou continuar a leitura para procurar pistas que permitam a resolução de problemas de compreensão do texto ou, ainda, consultar um dicionário.

(EFAUTLP24) Grifar e/ou copiar informações que interessam para o estudo, organizando-as em forma de notas e/ou esquemas pré-orientados que sintetizem as ideias mais importantes dos textos lidos e as relações entre elas.

(EF08LP09) Marcar, no processo de leitura, trechos a serem ressaltados, grifando-os, circulando-os e realizando anotações porque representam dúvidas, porque se discorda deles, porque parecem significativos para o tema ou, então, porque merecem comentário em uma situação de discussão coletiva.

(EF08LP15) Entrevistar uma personalidade que possa oferecer um ponto de vista consistente a respeito de alguma questão social relevante, pesquisando previamente sobre o conteúdo temático, a vida do entrevistado, aspectos que interessem ao interlocutor e questões que podem ser feitas tanto para atender aos interesses do interlocutor como para ampliar o conhecimento da turma, atentando-se para sua publicação em revista/jornal que circula na comunidade escolar.

(EFAUTLP22) Ler textos diversos para estudar temas tratados nas diferentes áreas do conhecimento, articulando informações de diferentes fontes e assistir a documentários e reportagens, para analisá-los criticamente.

(EF08LP32) Reconhecer e empregar as diferentes maneiras de se introduzir o discurso de outrem em textos da ordem do expor (discurso direto e indireto, uso de diferentes modos e sinais de pontuação, localização do verbo dicendi no enunciado etc.), analisando os efeitos de sentidos que são produzidos pelo uso dos diferentes recursos.

(EFAUTLP24) Grifar e/ou copiar informações que interessam para o estudo, organizando-as em forma de notas e/ou esquemas pré-orientados que sintetizem as ideias mais importantes dos textos lidos e as relações entre elas.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Repertório Cultural Pensamento científico, crítico e criativo	Educação de qualidade

Atividade 6: ANALISANDO ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero (caixa alta, negrito, itálico, sombreado de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e

imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFCAUTLP20) Rer ler trechos do texto ou continuar a leitura para procurar pistas que permitam a resolução de problemas de compreensão do texto ou, ainda, consultar um dicionário.

(EFCAUTLP24) Grifar e/ou copiar informações que interessam para o estudo, organizando-as em forma de notas e/ou esquemas pré-orientados que sintetizem as ideias mais importantes dos textos lidos e as relações entre elas.

(EF08LP08) Comparar textos publicitários relativos ao consumo do mesmo produto e/ou serviço para identificar as diferenças e semelhanças entre as estratégias e recursos de convencimento do interlocutor empregados no texto, a partir das marcas linguísticas apresentadas (verbos no imperativo, presença de imagens, música, entre outros), considerando a multimodalidade típica dos gêneros em questão, para posicionar-se criticamente diante de tais estratégias e recursos e reconhecer os valores por eles veiculados no texto.

(EF08LP34) Reconhecer, analisar e empregar recursos linguístico-discursivos, em produções de escrita (tais como paralelismos sintático e semântico, comparações, metáfora, metonímia, prosopopeia etc.), identificando os efeitos de sentido produzidos no texto.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Comunicação	Educação de qualidade

Atividade 7: É PRECISO OPINAR

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero (caixa alta, negrito, itálico, sombreamento de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFCAUTLP20) Rer ler trechos do texto ou continuar a leitura para procurar pistas que permitam a resolução de problemas de compreensão do texto ou, ainda, consultar um dicionário.

(EFCAUTLP21) Marcar, no processo de leitura, trechos a serem ressaltados, grifando-os, circulando-os e realizando anotações, porque representam dúvidas, porque se discorda deles, porque parecem significativos para o tema ou, então, porque merecem comentário em uma situação de discussão coletiva.

(EFCAUTLP24) Grifar e/ou copiar informações que interessam para o estudo, organizando-as em forma de notas e/ou esquemas pré-orientados que sintetizem as ideias mais importantes dos textos lidos e as relações entre elas.

(EF08LP24) Identificar a questão controversa de textos argumentativos em estudo – artigo de opinião, debate e comentário digital opinativo – e os argumentos utilizados para sustentar a posição neles

defendida.

(EF08LP25) Reconhecer os diferentes tipos de argumento empregados em textos argumentativos em estudo (autoridade, por analogia, exemplificação, raciocínio lógico, por competência linguística etc.) que podem ser utilizados no processo de argumentação e empregar nos textos que produzir.

(EF08LP26) Analisar diferentes movimentos argumentativos dos textos em estudo, comparando a força dos argumentos na progressão temática.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento científico, crítico e criativo	Educação de Qualidade

Atividade 8: CHEGOU A HORA DE OPINAR

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero (caixa alta, negrito, itálico, sombreamento de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFCAUTLP20) Rer ler trechos do texto ou continuar a leitura para procurar pistas que permitam a resolução de problemas de compreensão do texto ou, ainda, consultar um dicionário.

(EFCAUTLP21) Marcar, no processo de leitura, trechos a serem ressaltados, grifando-os, circulando-os e realizando anotações, porque representam dúvidas, porque se discorda deles, porque parecem significativos para o tema ou, então, porque merecem comentário em uma situação de discussão coletiva.

(EFCAUTLP24) Grifar e/ou copiar informações que interessam para o estudo, organizando-as em forma de notas e/ou esquemas pré-orientados que sintetizem as ideias mais importantes dos textos lidos e as relações entre elas.

(EFCAUTLP23) Selecionar textos de diferentes fontes para pesquisa por meio de sumários, títulos, subtítulos e chamadas de links.

(EFCAUTLP24) Grifar e/ou copiar informações que interessam para o estudo, organizando-as em forma de notas e/ou esquemas pré-orientados que sintetizem as ideias mais importantes dos textos lidos e as relações entre elas.

(EFCAUTLP25) Reconhecer e definir as características do contexto de produção como orientadoras de todas as decisões que serão tomadas no processo de escrita e do planejamento do conteúdo temático à revisão, tanto quando se tratar de pesquisa, quanto de recuperação de fatos na memória.

(EFCAUTLP26) Definir (por meio de notas, esquemas, itens, entre outros), o conteúdo temático do texto que será escrito, reconhecendo que se trata de criação/invenção do conteúdo (textos ficcionais), de pesquisa (textos de divulgação científica) ou de recuperação de fatos na memória (relatos de experiência vivida).

(EFCAUTLP27) Elaborar um plano do texto que será produzido, considerando as características do contexto de produção definido e o planejamento do conteúdo temático realizado.

(EFCAUTLP28) Redigir o texto planejado, pontuando e atentando-se à paragrafação, de acordo com os efeitos de sentidos que deseja produzir; empregando os articuladores textuais adequados ao gênero/texto e procurando garantir tanto a coerência entre os fatos apresentados, quanto a coesão verbal e a nominal.

(EFCAUTLP29) Revisar o texto enquanto está sendo produzido e depois de terminada a primeira versão, considerando as características do contexto de produção, além de realizar os ajustes necessários para garantir a sua legibilidade e efeitos de sentidos pretendidos.

(EFCAUTLP32) Compartilhar ou divulgar os textos produzidos para colegas da classe, da escola e para a comunidade escolar (especialmente os textos com temas de interesse da comunidade, como preventivos de doenças, divulgação de eventos, problemas ambientais etc.), selecionando os tipos de mídia mais adequados ao público-alvo.

(EFCAUTLP33) Organizar um dossiê das fontes de pesquisa, de modo que seja possível recorrer a elas sempre que necessário.

(EFCAUTLP34) Elaborar a primeira versão do texto como um rascunho que precisará ser passado a limpo depois da revisão posterior.

(EFCAUTLP35) Voltar ao contexto de produção definido – sempre que necessário – para decidir a escolha mais adequada no processo de elaboração do texto.

(EFCAUTLP36) Rer o que está escrevendo e modificar o planejado, se necessário, enquanto o texto está sendo redigido.

(EF08LP28) Empregar, em textos da ordem do argumentar, as estratégias utilizadas em parágrafos conclusivos, com especial atenção a estes tipos de conclusão: síntese/pergunta e solução/proposta.

(EF08LP29) Empregar a coesão referencial nos textos que produzir ou revisar, garantindo o encadeamento e a legibilidade e utilizar articuladores textuais adequados ao gênero e ao registro linguístico do texto.

(EF08LP30) Articular as partes do texto coerentemente, sem provocar problemas de compreensão durante o processo de produção de texto.

(EF08LP31) Escrever textos com coerência estilística e semântica – em situação de produção autoral ou de revisão – evitando contradições e incompreensões entre os trechos do texto.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
Pensamento científico, crítico e criativo	Educação de qualidade

9º ano

Atividade 1: LEITURA E ANÁLISE DE TEXTOS JORNALÍSTICOS E CANÇÃO: O RACISMO EM PAUTA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de

linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto/gênero selecionado.

(EFCAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EFCAUTLP08) Reconhecer a presença de relações de intertextualidade e de interdiscursividade nos textos lidos, impressos ou digitais, bem como os efeitos de sentidos produzidos e identificar a presença de outras linguagens.

(EF09LP22) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação. DA

(EF09LP16) Identificar, em textos da ordem do argumentar, argumentos utilizados para sustentar a posição defendida no texto. GD (EF09LP05) Identificar os valores éticos e estéticos veiculados em textos multimodais das diferentes áreas do conhecimento que estejam relacionados ao desenvolvimento de projetos interdisciplinares, assim como as diferentes linguagens que o constituem e o papel que possuem na formação de sentidos, definindo-os de modo articulado e inseparável. CA

(EF09LP04) Comparar textos que apresentem posicionamentos diferentes de diversas representações sociais sobre o tema tratado, identificando pontos de vista e valores éticos e políticos neles veiculados. A

(EF09LP24) Analisar, em situações de leitura, os efeitos de sentido obtidos no texto com o emprego de determinadas palavras com sentido denotativo e conotativo, verificando as implicações discursivas e os efeitos de sentido na totalidade do texto. DA

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO ABERTURA À DIVERSIDADE RESPONSABILIDADE E PARTICIPAÇÃO EMPATIA E COLABORAÇÃO	PAZ, JUSTIÇA E INSTITUIÇÕES EFICAZES EDUCAÇÃO DE QUALIDADE

Atividade 2: DE OLHO NA TIRA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EF09LP05) Identificar os valores éticos e estéticos veiculados em textos multimodais das diferentes áreas do conhecimento que estejam relacionados ao desenvolvimento de projetos interdisciplinares, assim como as diferentes linguagens que o constituem e o papel que possuem na formação de sentidos, definindo-os de modo articulado e inseparável. CA

(EF09LP04) Comparar textos que apresentem posicionamentos diferentes de diversas representações sociais sobre o tema tratado, identificando pontos de vista e valores éticos e políticos neles veiculados. A

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto/gênero selecionado.

(EFCAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EFCAUTLP08) Reconhecer a presença de relações de intertextualidade e de interdiscursividade nos textos lidos, impressos ou digitais, bem como os efeitos de sentidos produzidos e identificar a presença de outras linguagens.

(EFCAUTLP12) Articular, a uma leitura inicial, textos complementares previamente estudados – ainda que sejam de gêneros e/ou de esferas distintos do inicial –, que permitam o aprofundamento nas questões relativas ao tema, identificando os valores éticos, estéticos, afetivos e políticos neles veiculados.

(EF09LP12) Escrever comentários opinativos a matérias lidas sobre temas atuais (impressos e/ou digitais) para compor murais de classe, corredores e em sites, além de respeitar as características da situação comunicativa e as operações de produção de texto. A (EF09LP16) Identificar, em textos da ordem do argumentar, argumentos utilizados para sustentar a posição defendida no texto. GD

(EF09LP20) Reconhecer e empregar os articuladores (de ordenação no tempo e no espaço, relações lógico-semânticas, discursivo-argumentativos, ordenação textual, evidenciadores de propriedade autorreflexiva da linguagem etc.) como recursos linguístico-discursivos fundamentais no processo de articulação entre os diferentes trechos de um texto. DA

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS AUTOCONHECIMENTO E AUTOCUIDADO RESPONSABILIDADE E PARTICIPAÇÃO	OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL CONSUMO E PRODUÇÃO SUSTENTÁVEIS EDUCAÇÃO DE QUALIDADE

Atividade 3: POSICIONANDO-SE NO MUNDO JORNALÍSTICO MIDIÁTICO: ANÁLISE E LEITURA DE ARTIGO DE OPINIÃO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto/gênero selecionado.

(EFCAUTLP04) Articular as informações/trechos do texto, identificando as/os mais relevantes de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses parciais/globais do assunto tratado. (EF09LP16) Identificar, em textos da ordem do argumentar, argumentos utilizados para sustentar a posição defendida no texto. GD

(EFCAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações

(EF09LP12) Escrever comentários opinativos a matérias lidas sobre temas atuais (impressos e/ou digitais) para compor murais de classe, corredores e em sites, além de respeitar as características da situação comunicativa e as operações de produção de texto. A

(EF09LP24) Analisar, em situações de leitura, os efeitos de sentido obtidos no texto com o emprego de determinadas palavras com sentido denotativo e conotativo, verificando as implicações discursivas e os efeitos de sentido na totalidade do texto. DA (EF08LP26

(EF09LP20) Reconhecer e empregar os articuladores (de ordenação no tempo e no espaço, relações lógico-semânticas, discursivo-argumentativos, ordenação textual, evidenciadores de propriedade autorreflexiva da linguagem etc.) como recursos linguístico-discursivos fundamentais no processo de articulação entre os diferentes trechos de um texto. DA

(EF09LP32) Compreender a atuação de nomes e de determinantes no que diz respeito aos termos acessórios da oração, com especial atenção ao vocativo e ao aposto. C

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS RESPONSABILIDADE E PARTICIPAÇÃO	CONSUMO E PRODUÇÃO RESPONSÁVEIS VIDA DEBAIXO D'ÁGUA EDUCAÇÃO DE QUALIDADE

Atividade 4: RESENHA CRÍTICA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP04) Articular as informações/trechos do texto, identificando as/os mais relevantes de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses parciais/globais do assunto tratado.

(EFCAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EFCAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero (caixa alta, negrito, itálico, sombreamento de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EF09LP03) Comparar críticas apresentadas em resenhas lidas com aquelas apresentadas em situações de discussão coletiva sobre obras literárias lidas, identificando os valores que nelas circulam e posicionando-se criticamente diante delas. A

(EF09LP17) Reconhecer a presença (ou não) da operação de negociação de posições, identificando argumentos utilizados para sustentá-la. GD

(EF09LP18) Reconhecer o processo de substituição de um item linguístico por outro e o processo que se dá por elipse, com vistas a promover a inteligibilidade e utilizar articuladores textuais adequados ao gênero e ao registro linguístico do texto. CA

(EF09LP22) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação. DA

(EF09LP29) Compreender e empregar a conjunção como aquela que estabelece relações entre os sintagmas nominais e verbais, analisando os efeitos de sentido decorrentes desse uso. CD.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO ABERTURA À DIVERSIDADE RESPONSABILIDADE E PARTICIPAÇÃO EMPATIA E COLABORAÇÃO	REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES EDUCAÇÃO DE QUALIDADE

Atividade 5: MINICONTO: AUTORIA DE TEXTOS LITERÁRIOS

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP03) Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto/gênero selecionado.

(EFCAUTLP04) Articular as informações/trechos do texto, identificando as/os mais relevantes de acordo com o conteúdo temático e a finalidade da atividade, para elaborar sínteses parciais/globais do assunto tratado.

(EFCAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EF09LP08) Produzir, a partir de repertório prévio, minicontos, utilizando o registro literário, mantendo a progressão temática, a coesão e a coerência do texto, além de considerar as características da situação comunicativa. DA

(EF09LP21) Reconhecer, analisar e empregar a vírgula, em situações de produção autoral e revisão de textos: a) quando houver elipse do verbo; b) quando houver orações ligadas pela conjunção “e”, com diferentes sujeitos; c) quando houver adversativas pospostas aos primeiros termos da oração. GDA

(EF09LP22) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação. DA

(EFCAUTLP26) Definir (por meio de notas, esquemas, itens, entre outros), o conteúdo temático do texto que será escrito, reconhecendo que se trata de criação/invenção do conteúdo (textos ficcionais), de pesquisa (textos de divulgação científica) ou de recuperação de fatos na memória (relatos de experiência vivida).

(EFCAUTLP27) Elaborar um plano do texto que será produzido, considerando as características do contexto de produção definido e o planejamento do conteúdo temático realizado.

(EFCAUTLP28) Redigir o texto planejado, pontuando e atentando-se à paragrafação, de acordo com os efeitos de sentidos que deseja produzir; empregando os articuladores textuais adequados ao gênero/texto e procurando garantir tanto a coerência entre os fatos apresentados, quanto a coesão verbal e a nominal.

(EFCAUTLP29) Revisar o texto enquanto está sendo produzido e depois de terminada a primeira versão, considerando as características do contexto de produção, além de realizar os ajustes necessários para garantir a sua legibilidade e efeitos de sentidos pretendidos.

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO REPERTÓRIO CULTURAL	EDUCAÇÃO DE QUALIDADE

Atividade 6: VIVÊNCIA ESTÉTICA NA POESIA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP 01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFCAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFCAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EFCAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero (caixa alta, negrito, itálico, sombreado de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFCAUTLP13) Comentar – com outros estudantes, professor e/ou autores – o material de leitura, visando ao aprimoramento dos critérios pessoais de apreciação estética.

(EF09LP24) Analisar, em situações de leitura, os efeitos de sentido obtidos no texto com o emprego de determinadas palavras com sentido denotativo e conotativo, verificando as implicações discursivas e os efeitos de sentido na totalidade do texto. DA

(EF09LP22) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação. DA

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICAÇÃO AUTOCONHECIMENTO E AUTOCUIDADO	EDUCAÇÃO DE QUALIDADE

Atividade 7: POEMA CONCRETO

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFCAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as

antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EFAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero (caixa alta, negrito, itálico, sombreado de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFAUTLP13) Comentar – com outros estudantes, professor e/ou autores – o material de leitura, visando ao aprimoramento dos critérios pessoais de apreciação estética.

(EF09LP05) Identificar os valores éticos e estéticos veiculados em textos multimodais das diferentes áreas do conhecimento que estejam relacionados ao desenvolvimento de projetos interdisciplinares, assim como as diferentes linguagens que o constituem e o papel que possuem na formação de sentidos, definindo-os de modo articulado e inseparável. CA

(EF09LP09) Produzir, com repertório prévio, haicai, poema visual e/ou concreto, respeitando as características do gênero e da situação comunicativa definida e realizando todas as operações de produção de texto, e, posteriormente, gravar em vídeo para exibição em um sarau da escola. DA

(EF09LP18) Reconhecer o processo de substituição de um item linguístico por outro e o processo que se dá por elipse, com vistas a promover a inteligibilidade e utilizar articuladores textuais adequados ao gênero e ao registro linguístico do texto. CA

(EF09LP21) Reconhecer, analisar e empregar a vírgula, em situações de produção autoral e revisão de textos: a) quando houver elipse do verbo; b) quando houver orações ligadas pela conjunção “e”, com diferentes sujeitos; c) quando houver adversativas pospostas aos primeiros termos da oração. GDA

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICAÇÃO AUTOCONHECIMENTO E AUTOCUIDADO REPERTÓRIO CULTURAL	Educação de Qualidade

Atividade 8: POVOS INDÍGENAS E LINGUAGEM

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações

(EFAUTLP12) Articular, a uma leitura inicial, textos complementares previamente estudados – ainda que sejam de gêneros e/ou de esferas distintos do inicial –, que permitam o aprofundamento nas questões relativas ao tema, identificando os valores éticos, estéticos, afetivos e políticos neles veiculados.

(EFAUTLP44) Valorizar a linguagem de seu grupo social como forma de comunicação cotidiana, buscando conhecer as diferentes manifestações culturais existentes e repudiando discriminações realizadas contra pessoas pelo uso de variedade considerada não-padrão.

(EF09LP04) Comparar textos que apresentem posicionamentos diferentes de diversas representações sociais sobre o tema tratado, identificando pontos de vista e valores éticos e políticos neles veiculados.

A

(EF09LP05) Identificar os valores éticos e estéticos veiculados em textos multimodais das diferentes áreas do conhecimento que estejam relacionados ao desenvolvimento de projetos interdisciplinares, assim como as diferentes linguagens que o constituem e o papel que possuem na formação de sentidos, definindo-os de modo articulado e inseparável. CA

(EF09LP06) Articular a uma leitura inicial textos complementares previamente estudados – ainda que sejam de gêneros distintos do inicial –, que permitam o aprofundamento nas questões relativas ao tema, identificando os valores éticos, estéticos, afetivos e políticos nele veiculados, para posicionar-se criticamente. CA

(EF09LP07) Ler textos diversos para estudar temas tratados nas diferentes áreas do conhecimento, articulando informações de diferentes fontes (como livros, enciclopédias impressas e eletrônicas, sites de pesquisas, revistas e jornais impressos e eletrônicos) e assistir a documentários e reportagens, para analisá-los criticamente. CA

(EF09LP17) Reconhecer a presença (ou não) da operação de negociação de posições, identificando argumentos utilizados para sustentá-la. GD

(EF09LP29) Compreender e empregar a conjunção como aquela que estabelece relações entre os sintagmas nominais e verbais, analisando os efeitos de sentido decorrentes desse uso. CD

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICAÇÃO ABERTURA À DIVERSIDADE EMPATIA E COLABORAÇÃO REPERTÓRIO CULTURAL	EDUCAÇÃO DE QUALIDADE REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES; PAZ, JUSTIÇAS E INSTITUIÇÕES EFICAZES

Atividade 9: SLAM: POESIA FALADA

Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:

(EFAUTLP01) Realizar antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o tema/assunto, gênero, autor, época de produção, conteúdo e tipo de linguagem empregada no título, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.

(EFAUTLP02) Localizar informações explícitas, considerando a finalidade da leitura que está sendo realizada.

(EFAUTLP05) Estabelecer relações entre o conteúdo fundamental do texto e situações externas a ele, elaborando generalizações.

(EFAUTLP06) Identificar a finalidade da leitura apresentada, as características que envolvem a prática social de leitura na qual irá interagir (saraus, rodas de leitores, clubes de leitura, seminários, slams, leitura dramática, mesas-redondas, redes sociais, entre outras) e o contexto de produção específico daquela situação da qual participará ouvindo e/ou lendo.

(EFAUTLP07) Reconhecer os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos discursivos empregados nos textos lidos, avaliando sua adequação às finalidades do texto e pertinência ao gênero

(caixa alta, negrito, itálico, sombreamento de trechos do texto, presença de tabelas, infográficos e imagens, hiperlinks, boxes explicativos, presença ou ausência de citação, tipos de dados apresentados em função da especificidade do gênero, registro linguístico, entre outros).

(EFCAUTLP13) Comentar – com outros estudantes, professor e/ou autores – o material de leitura, visando ao aprimoramento dos critérios pessoais de apreciação estética.

(EFCAUTLP44) Valorizar a linguagem de seu grupo social como forma de comunicação cotidiana, buscando conhecer as diferentes manifestações culturais existentes e repudiando discriminações realizadas contra pessoas pelo uso de variedade considerada não-padrão.

(EF09LP06) Articular a uma leitura inicial textos complementares previamente estudados – ainda que sejam de gêneros distintos do inicial –, que permitam o aprofundamento nas questões relativas ao tema, identificando os valores éticos, estéticos, afetivos e políticos nele veiculados, para posicionar-se criticamente. CA

(EF09LP07) Ler textos diversos para estudar temas tratados nas diferentes áreas do conhecimento, articulando informações de diferentes fontes (como livros, enciclopédias impressas e eletrônicas, sites de pesquisas, revistas e jornais impressos e eletrônicos) e assistir a documentários e reportagens, para analisá-los criticamente. CA

(EF09LP13) Apresentar – em slams – poemas (de autoria própria ou não, de literatura clássica ou periférica), repentes, contendas, raps de temas variados (líricos, críticos, de humor), considerando as características do evento comunicativo (modo de abertura, de apresentação de cada participante e de encerramento, necessidade de haver um apresentador e de pensar um modo de apresentação que cativasse os participantes, a presença da comissão que julgará as apresentações, forma de avaliação das apresentações), além de atentar-se ao modo de participação de quem escutará os textos (manter-se em silêncio durante cada apresentação ou acompanhar com palmas, aplaudir ao final, selecionar as apresentações de que mais gostaram e justificar, até para conversar ou cumprimentar os participantes posteriormente). CA

(EF09LP16) Identificar, em textos da ordem do argumentar, argumentos utilizados para sustentar a posição defendida no texto. GD

(EF09LP22) Analisar as escolhas lexicais feitas nos textos produzidos, identificando a sua adequação (ou não) às intenções de significação. DA

(EF09LP24) Analisar, em situações de leitura, os efeitos de sentido obtidos no texto com o emprego de determinadas palavras com sentido denotativo e conotativo, verificando as implicações discursivas e os efeitos de sentido na totalidade do texto. DA

(EF09LP26) Identificar a existência de variedades da Língua Portuguesa determinadas por classe social, gênero, idade, escolaridade, profissão, localização geográfica e atividades humanas, assim como por influências interculturais dos povos indígenas, africanos, europeus e outros. C

Matriz de Saberes	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável
PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO COMUNICAÇÃO ABERTURA À DIVERSIDADE RESPONSABILIDADE E PARTICIPAÇÃO EMPATIA E COLABORAÇÃO REPERTÓRIO CULTURA	EDUCAÇÃO DE QUALIDADE REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES PAZ, JUSTIÇAS E INSTITUIÇÕES EFICAZES