

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2019

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 19515
NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -
NÚMERO DO COMUNICADO: 0
TIPO DE FORMAÇÃO: EVENTO
ÁREA PROMOTORA: DIEI E DIEE, OSCIP MAIS DIFERENÇAS
NOME: SEMINÁRIO COMPARTILHANDO PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS
MODALIDADE: PRESENCIAL
CARGA HORÁRIA TOTAL: 08 HORAS
CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 8
CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: 0
CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: 0
JUSTIFICATIVA: O SEMINÁRIO “COMPARTILHANDO PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS” PROPÕE ATIVIDADES DE FORMAÇÃO, DEBATE, COMPARTILHAMENTO E DISSEMINAÇÃO DE PRINCÍPIOS, EXPERIÊNCIAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS DAS DIRETORIAS REGIONAIS DE EDUCAÇÃO E UNIDADES EDUCACIONAIS PARTICIPANTES DO PROJETO BRINCAR ARTICULADAS À DISCUSSÃO E CONSTRUÇÃO DO CURRÍCULO DA CIDADE – EDUCAÇÃO INFANTIL, ÀS DIRETRIZES DA EDUCAÇÃO INFANTIL NO MUNICÍPIO E À POLÍTICA PAULISTANA DE EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA. ESTE SEMINÁRIO FAZ PARTE DO PLANO DE TRABALHO DO ACORDO DE COOPERAÇÃO Nº 018/2019 ENTRE A SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, A FUNDAÇÃO VOLKSWAGEN E A OSCIP MAIS DIFERENÇAS. A IMPLEMENTAÇÃO DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA NA EDUCAÇÃO INFANTIL EXIGE AÇÕES SISTEMÁTICAS DE FORMAÇÃO CONTINUADA QUE POSSIBILITEM A CRIAÇÃO E O DESENVOLVIMENTO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS, COM ÊNFASE NO BRINCAR, EM ATIVIDADES LÚDICAS E COM DIFERENTES LINGUAGENS. DURANTE AS AÇÕES DO PROJETO BRINCAR FOI DIAGNOSTICADO, POR MEIO DE AUTOAVALIAÇÃO, QUE AS(OS) PROFESSORAS(ES) TIVERAM POUCO ACESSO A ESTUDOS NESTA PERSPECTIVA, EM SEUS PROCESSOS DE FORMAÇÃO INICIAL. VISANDO A AMPLIAÇÃO DE OPORTUNIDADES DO PROCESSO FORMATIVO, O PRESENTE SEMINÁRIO PROPÕE UM TRABALHO FORMATIVO CRÍTICO-REFLEXIVO, COM ATIVIDADES QUE FAVOREÇAM A RELAÇÃO ENTRE TEORIA E PRÁTICA PEDAGÓGICA, BEM COMO O COMPARTILHAMENTO E SOCIALIZAÇÃO DE PRÁTICAS INCLUSIVAS, ALINHANDO-SE ÀS AÇÕES DESENVOLVIDAS PELA SME (COMO A JORNADA PEDAGÓGICA DA EDUCAÇÃO INFANTIL, POR EXEMPLO). DESTACA-SE, PORTANTO, QUE A PRESENTE FORMAÇÃO POSSIBILITARÁ A DISSEMINAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS DE VALORIZAÇÃO DA RELAÇÃO ESCOLA-CRIANÇA-FAMÍLIA, CONTRIBUINDO PARA A MATERIALIZAÇÃO DOS PRINCÍPIOS DE EQUIDADE, EDUCAÇÃO INTEGRAL E EDUCAÇÃO INCLUSIVA PRESENTES NO CURRÍCULO DA CIDADE – EDUCAÇÃO INFANTIL. A PROPOSTA FORMATIVA ESTÁ EMBASADA NA DIRETRIZ DE EDUCAÇÃO INCLUSIVA, UMA VEZ QUE VISA CONTRIBUIR NA “RECONSTRUÇÃO DE CONCEITOS E PRÁTICAS E NO RECONHECIMENTO DA DIFERENÇA COMO UMA RIQUEZA HUMANA QUE PODERÁ NOS LEVAR A NOVOS RUMOS EDUCACIONAIS E PEDAGÓGICOS” (SÃO PAULO, 2019: 33); E TAMBÉM NA DIRETRIZ DELINEADA NO CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO INFANTIL, ABORDANDO QUE “CONSTITUIR UM CURRÍCULO NÃO TRANSMISSIVO, MAS CONSTITUÍDO PELA E NA EXPERIÊNCIA EM ESPAÇOS E TERRITÓRIOS, COM MATERIALIDADES E EM TEMPOS SIGNIFICATIVOS OFERTADOS PARA QUE HAJA MOVIMENTO, BRINCADEIRA, PESQUISA, CONVERSA, DISCUSSÃO E REFLEXÃO, É UM COMPROMISSO PEDAGÓGICO” (SÃO PAULO, 2019, P. 161). DESTACA-SE AINDA QUE A REALIZAÇÃO DESTE SEMINÁRIO NO MEMORIAL DA INCLUSÃO É SIGNIFICATIVA, POIS SE TRATA DE UM LOCAL QUE DÁ VISIBILIDADE E CELEBRA A LUTA PELA GARANTIA DOS DIREITOS DAS PESSOAS

COM DEFICIÊNCIA PELA SUA PLENA E EFETIVA PARTICIPAÇÃO NA SOCIEDADE, EM IGUALDADE DE CONDIÇÕES COM AS DEMAIS PESSOAS. NO CAMPO DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA, A LUTA DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA BUSCA A EFETIVAÇÃO DESSE DIREITO POR MEIO DA GARANTIA DE MATRÍCULA E DE CONDIÇÕES PARA A PLENA PARTICIPAÇÃO E APRENDIZAGEM EM TODOS OS NÍVEIS, ETAPAS E MODALIDADES DE ENSINO, EM CONSONÂNCIA COM A CONVENÇÃO INTERNACIONAL SOBRE OS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA (ONU), RATIFICADA NO BRASIL COMO EMENDA CONSTITUCIONAL, EM ESPECIAL SEU ARTIGO 24, QUE TRATA DO DIREITO À EDUCAÇÃO.

DESSE MODO, O SEMINÁRIO CONTRIBUI E FORTALECE AS DIFERENTES AÇÕES DE FORMAÇÃO CONTINUADA DOS PROFISSIONAIS DA REDE PROMOVIDAS PELA SME ACERCA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA E DO DIREITO DE TODAS AS CRIANÇAS À EDUCAÇÃO INFANTIL PÚBLICA, GRATUITA E DE QUALIDADE, EM UMA PERSPECTIVA DE IGUALDADE E EQUIPARAÇÃO DE OPORTUNIDADES.

OBJETIVOS:

* DISSEMINAR E PROMOVER REFLEXÕES ACERCA DOS PRINCÍPIOS, TEORIAS, APRENDIZAGENS, METODOLOGIAS E RECURSOS QUE CONTRIBUEM PARA O FORTALECIMENTO DAS POLÍTICAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS NO ÂMBITO DA EDUCAÇÃO INFANTIL PAULISTANA;* VALORIZAR A AUTORIA, O PROTAGONISMO E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS DOS PROFISSIONAIS DE EDUCAÇÃO DA RME;* PROMOVER ESPAÇOS DE INTERCÂMBIO, COMPARTILHAMENTO E DISSEMINAÇÃO DE PRÁTICAS ENTRE OS PROFISSIONAIS DA REDE ACERCA DA EDUCAÇÃO INFANTIL NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

* DIRETRIZES DAS DIVISÕES DE EDUCAÇÃO INFANTIL E EDUCAÇÃO ESPECIAL DA SME QUANTO À IMPORTÂNCIA DO BRINCAR
* COMPARTILHAMENTO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS, DESTACANDO A DIVERSIFICAÇÃO DE ATIVIDADES E AS MÚLTIPLAS LINGUAGENS PREVISTAS NOS PROJETOS POLÍTICO-PEDAGÓGICOS DAS UES;
* PALESTRA E DEBATE SOBRE A IMPORTÂNCIA DA INTERSECÇÃO ENTRE ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO;
* VIVÊNCIAS CULTURAIS EXPLORANDO DIFERENTES LINGUAGENS NA EDUCAÇÃO INFANTIL PARA TODOS.

PROCEDIMENTOS:

RELATO DE PRÁTICAS; OFICINAS PEDAGÓGICAS; PROBLEMATIZAÇÃO DA PRÁTICA; PALESTRA

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

-

CRONOGRAMA DETALHADO:

DATA: 07/12/2019 DAS 08H ÀS 12H E DAS 13H ÀS 17H;LOCAL: MEMORIAL DA INCLUSÃO - AVENIDA AURO SOARES DE MOURA ANDRADE, 564, PORTÃO 10 - BARRA FUNDA.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

100% DE FREQUÊNCIA;

BIBLIOGRAFIA:

BARBIERI, MARIA STELA FORTES. INTERAÇÕES: ONDE ESTÁ A ARTE NA INFÂNCIA? SÃO PAULO: EDITORA BLUCHER, 2012. 162 P. (INTERAÇÕES).KISHIMOTO, TIZUKO. JOGO, BRINQUEDO, BRINCADEIRA E A EDUCAÇÃO. SÃO PAULO: CORTEZ, 1997.KRAUSE, MAGGI; VICHESSI, BEATRIZ; SILVA, WELLINGTON SOARES. CADERNO BRINCAR VOLUME 2 – PROPOSTAS PRÁTICAS PARA BRINCADEIRAS INCLUSIVAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL. SÃO PAULO: ASSOCIAÇÃO NOVA ESCOLA, 2018 LOPES, MARÍA EMILIA LÓPEZ. UM MUNDO ABERTO – CULTURA E PRIMEIRA INFÂNCIA; TRADUÇÃO DE CÍCERO OLIVEIRA – 1.ED – SÃO PAULO: INSTITUTO EMÍLIA, 2018. 128 P.

MATTEUCCI, JULIANA; KISHIMOTO, TIZUKO MORCHIDA (ORG.). CADERNO BRINCAR: PROPOSTA DE REFLEXÃO SOBRE BRINCADEIRAS E PRÁTICAS INCLUSIVAS PARA PROFESSORES DE EDUCAÇÃO INFANTIL. SÃO PAULO: NOVA ESCOLA, 2017.MAUCH, CARLA SIMONE DA SILVEIRA (ORG.). GUIA DE MEDIAÇÃO DE LEITURA ACESSÍVEL E INCLUSIVA. SÃO PAULO: MAIS DIFERENÇAS, 2016. 128 P.RAPOPORT, ANDREA ET AL. O DIA A DIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL. PORTO ALEGRE: MEDIAÇÃO, 2014.SÃO PAULO (SP). CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO INFANTIL. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2019.SÃO PAULO (SP). CURRÍCULO DA CIDADE: EDUCAÇÃO ESPECIAL: LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS. – SÃO PAULO: SME / COPED, 2019.SÃO PAULO (SP). DECRETO Nº 57379, DE 13 DE OUTUBRO DE 2016. INSTITUI, NO ÂMBITO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, A POLÍTICA PAULISTANA DE EDUCAÇÃO ESPECIAL, NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA. SÃO PAULO, 2016.

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 300

TOTAL DE VAGAS: 300

PÚBLICO ALVO:

AGENTE DE APOIO, AGENTE ESCOLAR, ASSIST. DE DIRETOR DE ESCOLA, AUX. DE DESENVOLVIMENTO INFANTIL, AUX. TÉCNICO DE EDUCAÇÃO, COORD. PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, PROF. DE EDUCAÇÃO INFANTIL, PROF. ED. INFANTIL E ENS. FUND. I, SECRETÁRIO DE ESCOLA, SUPERVISOR ESCOLAR

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

CARLA MAUCH, FUNDADORA E COORDENADORA GERAL DA MAIS DIFERENÇAS, COM 30 ANOS DE EXPERIÊNCIA EM INICIATIVAS QUE OBJETIVAM A INCLUSÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA NAS ÁREAS DE EDUCAÇÃO E CULTURA. PEDAGOGA, MESTRE EM PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO COM ESPECIALIZAÇÃO EM DEFICIÊNCIA MENTAL, TEORIA PSICANALÍTICA E PSICOPEDAGOGIA. PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM TECNOLOGIA ASSISTIVA E AJUDAS TÉCNICAS E ACESSIBILIDADE PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA. RESPONSÁVEL PELA ÁREA TÉCNICA DA MAIS DIFERENÇAS, REALIZANDO A SUPERVISÃO DE TODOS OS PROJETOS DESENVOLVIDOS EM EDUCAÇÃO E CULTURA INCLUSIVAS. AUTORA E ORGANIZADORA DE PUBLICAÇÕES EM EDUCAÇÃO E CULTURA INCLUSIVAS.

CPF: 508.103.320-00

GUACYARA LABONIA GUERRERO, FUNDADORA E COORDENADORA GERAL ADJUNTA DA MAIS DIFERENÇAS. FONOAUDIÓLOGA, MESTRE EM EDUCAÇÃO PELA UNIVERSIDADE CIDADE DE SÃO PAULO, PÓS-GRADUAÇÃO EM PSICOPEDAGOGIA E PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM TECNOLOGIA ASSISTIVA E AJUDAS TÉCNICAS E ACESSIBILIDADE PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA. ESPECIALIZAÇÃO EM TERAPIA FAMILIAR. EXPERIÊNCIA EM INCLUSÃO DE JOVENS E ADULTOS COM DEFICIÊNCIA NO MERCADO DE TRABALHO E FORMAÇÃO DE EDUCADORES E FAMÍLIAS PARA PROCESSOS DE INCLUSÃO EDUCACIONAL. RESPONSÁVEL PELA ÁREA DE SURDEZ E EDUCAÇÃO BILÍNGUE LIBRAS/PORTUGUÊS DA MAIS DIFERENÇAS E SUPERVISÃO DE TODOS OS PROJETOS DE EDUCAÇÃO.

CPF: 741.916.757-53

ARTHUR CALASANS, ATUA COMO FOTÓGRAFO E PROFESSOR. INTEGRA A GALERIA FOTOGRÁFICA DO CENTRO INTERNACIONAL DE POLÍTICAS PARA O CRESCIMENTO INCLUSIVO (IPCIG/PNUD/ONU) SOB A COLEÇÃO "HUMANIZANDO DESENVOLVIMENTO", SELEÇÃO DE IMAGENS QUE REPRESENTAM O DESENVOLVIMENTO INCLUSIVO, A PROMOÇÃO DA IGUALDADE DE GÊNEROS E A CONSTRUÇÃO DE UMA AGENDA DEMOCRÁTICA.

CPF: 251.261.768-89

STELA BARBIERI, ARTISTA PLÁSTICA E CONSULTORA NAS ÁREAS DE EDUCAÇÃO E ARTES. FOI CONSELHEIRA DA FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN (2012-16). FOI CURADORA EDUCACIONAL DA BIENAL DE ARTES DE SÃO PAULO (2009-14) E DIRETORA DA AÇÃO EDUCATIVA DO INSTITUTO TOMIE OHTAKE (2002-13). É ASSESSORA DE ARTES PLÁSTICAS NA ESCOLA VERA CRUZ HÁ VINTE E CINCO ANOS, AUTORA DE LIVROS INFANTIS E CONTADORA DE HISTÓRIAS. DIRIGE O BINAH ESPAÇO DE ARTES, UM ATELIÊ VIVO, COM AULAS, PALESTRAS E FORMAÇÕES.

CPF: 128.204.868-60

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

A PARTIR DA DATA DE PUBLICAÇÃO ATÉ O ESGOTAMENTO DAS VAGAS PELO LINK: [HTTP://ABRE.AI/ARDU](http://ABRE.AI/ARDU) AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO PÚBLICO ALVO.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3396-0608