

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
COPEDE / NTF – NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO
PROPOSTA DE FORMAÇÃO - EDITAL NTF/2019

Texto de autoria da área promotora

NÚMERO DESPACHO DE HOMOLOGAÇÃO: 19494

NÚMERO DA PROPOSTA DE VALIDAÇÃO: -

NÚMERO DO COMUNICADO: 63

TIPO DE FORMAÇÃO: EVENTO

ÁREA PROMOTORA:

DIPED- DRE SÃO MIGUEL

NOME:

O TRABALHO COLABORATIVO DE AUTORIA DAS UNIDADES EDUCACIONAIS DA DRE SÃO MIGUEL: PROBLEMATIZAÇÃO, PESQUISA E INTERVENÇÃO SOCIAL

MODALIDADE: PRESENCIAL

CARGA HORÁRIA TOTAL: 08 HORAS

CARGA HORÁRIA PRESENCIAL: 8

CARGA HORÁRIA NÃO PRESENCIAL: -

CARGA HORÁRIA A DISTÂNCIA: -

JUSTIFICATIVA:

A FIM DE SUBSIDIAR A IMPLEMENTAÇÃO DOS CURRÍCULOS DA CIDADE EM TODOS OS COMPONENTES CURRICULARES, POIS OS PROJETOS EDUCACIONAIS CONSTRUÍDOS E DISCUTIDOS NO EVENTO SERVIRÃO DE BASE PARA QUE OS ENVOLVIDOS NO PROCESSO EDUCATIVO, TANTO O PROFESSOR COMO OS ESTUDANTES, POSSAM POTENCIALIZAR E CONSTRUIR NOVAS RELAÇÕES ENTRE OS SEUS OBJETOS DE CONHECIMENTO, OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E AS SUAS REALIDADES HISTÓRICA E ESPACIAL TOMANDO-AS COMO PONTO DE PARTIDA E DE CHEGADA NA CONSTRUÇÃO DA APRENDIZAGEM, VISTO QUE AS INTERVENÇÕES PROPOSTAS PARTEM DE QUESTIONAMENTOS SOBRE OS SEUS COTIDIANOS. DESDE O 7º ANO DO CICLO AUTORAL QUE OS ESTUDANTES DESENVOLVEM PESQUISAS PARA QUE, AO FINAL DO 9º ANO, COMO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO, SEJAM APRESENTADOS, DEBATIDOS E REFLETIDOS. DESSA FORMA, PROPOSITADAMENTE, PROPONDO ESSE EVENTO, DEMANDADO POR PROFESSORES E ESTUDANTES QUE ATUAM NO CICLO AUTORAL DESTA DRE MP, ACREDITA-SE QUE ESTE REUNIRÁ, PELO MENOS, 1 ESTUDANTE DO 9º ANO DAS 52 EMEFS DESTA DIRETORIA REGIONAL, PARA DEBATER SUAS PESQUISAS, INCLUINDO-SE AÍ AS INTERVENÇÕES PROPOSTAS DE ATUAÇÃO EM SUA REALIDADE LOCAL. AS MESAS SERÃO ORGANIZADAS POR TEMÁTICAS VARIADAS E SEMPRE ACOMPANHADAS DE PALESTRANTES PESQUISADORES (PROFESSORES) DAS UES. COMPREENDE-SE QUE O DEBATE SOBRE AS PRODUÇÕES POSSIBILITARÁ A AMPLIAÇÃO TANTO DO REPERTÓRIO DOS ENVOLVIDOS, QUANTO DA EFETIVAÇÃO DE TRABALHOS QUE INDICAM A AUTORIA POIS OS ESTUDANTES DISCORRERÃO SOBRE SEUS ASSUNTOS PESQUISADOS.

OBJETIVOS:

APRESENTAR, EM FORMATO DE MESA REDONDA, AS PRODUÇÕES DOS TCAS DAS 52 EMEFS DESTA DRE MP. DISCUTIR A APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA CONSTRUÍDA A PARTIR DE PROJETOS DE TRABALHO COLABORATIVOS DE AUTORIA E SUAS POSSIBILIDADES DE INTERVENÇÕES SOCIAIS.

☑ DEBATER OS TRABALHOS DE AUTORIA DESENVOLVIDOS PELOS ESTUDANTES DO CICLO AUTORAL DAS UNIDADES EDUCACIONAIS DA DRE SÃO MIGUEL.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

☑ A APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA NO CONTEXTO DO TRABALHO COLABORATIVO DE AUTORIA.☑ OLHAR, PROBLEMATIZAR E INTERVIR: O LUGAR DE FALA DOS ESTUDANTES DO CICLO AUTORAL DE UES DA DRE SÃO MIGUEL.☑ INTERVENÇÕES DE AUTORIA ESTUDANTIL.

PROCEDIMENTOS:

A METODOLOGIA UTILIZADA VISA FAVORECER A PERMANENTE REFLEXÃO SOBRE AS ATIVIDADES, SENDO ESTA

BASEADA NA DIALOGICIDADE, ATRAVÉS DE PALESTRAS, VÍDEOS E RODADAS DE PERGUNTAS.

ATIVIDADE OBRIGATÓRIA:

-

CRONOGRAMA DETALHADO:

DATA: 02/12/2019 DAS 8H ÀS 12H E DAS 13H ÀS 17H

LOCAL: AUDITÓRIO DRE SÃO MIGUEL - AVENIDA NORDESTINA, 747- SÃO MIGUEL PAULISTA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E APROVAÇÃO PARA EXPEDIÇÃO DE CERTIFICADO:

CONCEITO P OU S PELA PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO; 100% DE FREQUÊNCIA;

BIBLIOGRAFIA:

FERNANDES, DOMINGOS. AVALIAR PARA APRENDER: FUNDAMENTOS, PRÁTICAS E POLÍTICAS. SÃO PAULO: UNESP, 2009 GOMES,

NILMA LINO. AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS, EDUCAÇÃO E DESCOLONIZAÇÃO DOS CURRÍCULOS. CURRÍCULO SEM FRONTEIRAS, V.12, N.1, PP. 98-109, JAN/ABR 2012

SILVA, T.T. DESCOLONIZAR O CURRÍCULO: ESTRATÉGIAS PARA UMA PEDAGOGIA CRÍTICA: DOIS OU TRÊS COMENTÁRIOS SOBRE O TEXTO DE MICHAEL APPLE. IN: COSTA, M. V.(ORG.).

ESCOLA BÁSICA NA VIRADA DO SÉCULO: CULTURA, POLÍTICA E CURRÍCULO. SÃO PAULO: CORTEZ, 2000. P. 61-72. SÃO PAULO (SP). CURRÍCULO DA CIDADE: ENSINO FUNDAMENTAL: PARTE INTRODUTÓRIA. SÃO PAULO: SME/COPEP, 2017.

[HTTP://PORTAL.SME.PREFEITURA.SP.GOV.BR/MAIN/PAGE/PORTALSMESP/PUBLICACOES-INSTITUCIONAIS](http://portal.sme.prefeitura.sp.gov.br/main/page/portalsmesp/publicacoes-institucionais)
MANUAL DO NAVEGADOR TCA – AUTOR PROFESSOR:

[HTTP://PORTAL.SME.PREFEITURA.SP.GOV.BR/PORTALS/1/FILES/5282.PDF](http://portal.sme.prefeitura.sp.gov.br/portals/1/files/5282.pdf)

MANUAL DO NAVEGADOR TCA – AUTOR ALUNO:

[HTTP://PORTAL.SME.PREFEITURA.SP.GOV.BR/PORTALS/1/FILES/5283.PDF](http://portal.sme.prefeitura.sp.gov.br/portals/1/files/5283.pdf)

QUANTIDADE DE TURMAS: 1; VAGAS POR TURMA: 160

TOTAL DE VAGAS: 160

PÚBLICO ALVO:

ASSIST. DE DIRETOR DE ESCOLA, ASSISTENTE TÉCNICO DE EDUCAÇÃO I, COORD. PEDAGÓGICO, DIRETOR DE ESCOLA, DIRETOR DE DIVISÃO, DIRETOR DE DIVISÃO TÉCNICA, DIRETOR REGIONAL DE EDUCAÇÃO, PROF. E.F. II E MÉDIO, PROF. ED. INFANTIL E ENS. FUND. I, SUPERVISOR ESCOLAR

FUNÇÃO ESPECÍFICA:

-

HAVENDO VAGAS REMANESCENTES, PODERÃO SER CONTEMPLADOS OS SEGUINTE CARGOS COMO PÚBLICO-ALVO):

-

CORPO DOCENTE:

IOLANDA CRUZ TELES, RF 8017166:

MESTRA EM EDUCAÇÃO, COMUNICAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO, LICENCIADA EM GEOGRAFIA. FORMADORA DA DIPED DA ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS, EDUCAÇÃO INTEGRAL, AMBIENTAL E EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS COM EXPERIÊNCIAS EM GRUPOS DE PESQUISAS SOBRE “ALFABETIZAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS”, “ESTUDANTES IMIGRANTES EM SÃO PAULO” E AUTORA DE ALGUMAS PRODUÇÕES CIENTÍFICAS, COM PUBLICAÇÕES EM REVISTAS UNIVERSITÁRIAS.

DEMÉTRIO QUIROS BELLO JUNIOR, RF 802852.4

MESTRE EM HISTÓRIA PELO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO (2019).

LICENCIADO EM HISTÓRIA E BACHAREL EM HISTÓRIA. ACOMPANHA TURMAS DO CICLO AUTORAL E É PROFESSOR ORIENTADOR DE TCAS.

INSCRIÇÕES (PROCEDIMENTOS E PERÍODO):

<https://forms.gle/EsFprK21RKYRGTH6>

A PARTIR DA DATA DE PUBLICAÇÃO ATÉ O TÉRMINO DAS VAGAS PELO LINK:

[HTTPS://FORMS.GLE/ESFPRK21RKYRGTH6](https://forms.gle/EsFprK21RKYRGTH6)

AS INSCRIÇÕES SERÃO VALIDADAS PELA ORDEM DE CADASTRO NO LINK CONSIDERANDO AS ESPECIFICAÇÕES DO

PÚBLICO ALVO.

CONTATO COM A ÁREA RESPONSÁVEL:

3397-5010

Documento Nº: 10417